

TEMA 16

INTEGRITI

1. Mengapakah integriti perlu?
2. Apakah punca berleluasanya rasuah?
3. Nyatakan perkaitan antara Tonggak 12 dengan penjawat awam.

Jangan kita ingkar amanah,
Kelak hidup hancur musnah.

Jangan kita menabur fitnah,
Kelak hubungan menjadi musnah.

Jangan kita berhasad dengki,
Kelak kesilapan sukar dibaiki.

Jangan kita makan rasuah,
Kelak berduka terjejas maruah.

Mendengar
dan Bertutur

Seni Bahasa



Aktiviti

Indahnya Kejujuran

1. Berdasarkan bahan, buat rumusan dan penilaian tentang kekuatan dan kelemahan karya secara kritis dengan menggunakan ayat yang gramatis.
2. Persembahkan petikan novel secara langsung dengan kreatifnya dan menariknya.
3. Baca sebuah novel. Kemudian, tulis rumusan dan penilaian novel tersebut. Muat naik dalam media sosial.

Antara Nikmat Hidup dengan Cabaran

Sedutan Novel 1: Silir Daksina, Nizar Parman

Sepanjang perjalanan ke pekan, tiada sebutir perkataan pun yang keluar dari mulut See Hwa. Hanya Tauke Ong yang rancak bercakap. Tidak pula dia menyebut tentang anak gadisnya yang sejak tadi membisu di tempat duduk belakang. Tidakkah dia mahu memperkenalkan anaknya itu kepadanya?

“Berapa lama Haiqal di sini?”

“Err... tak pasti lagi, pak cik. Mungkin sehingga keputusan STPM diumumkan. Saya ni hendak berehat-rehat di sini. Tukar angin,” jawab Haiqal.

“Baguslah kalau begitu, Haiqal. Kampung ini, kampung Haiqal juga. Pak cik harap Haiqal akan berasa selesa tinggal di sini. Lagipun, banyak perkara yang akan Haiqal uruskan di sini. Kini sudah sampai masa untuk Haiqal meneruskannya. Segala-galanya akan pak cik serahkan kembali kepada Haiqal,” ujar Tauke Ong.

‘Apa pula yang perlu diuruskannya? Apa pula yang harus aku teruskan? Bunyinya agak berat,’ bisik hati Haiqal.

“Apa perkaranya, pak cik?”

“Selama ini, pak ciklah yang diamanahkan oleh arwah ayah kamu untuk mengerjakan semua tanahnya di baruh dan di belakang rumahnya yang telah ditanami pokok kelapa sawit. Cuma tanah yang pak cik duduki sekarang sahaja yang masih kekal dengan pokok-pokok getah. Nanti pak cik serahkan buku bank yang dibuka oleh arwah ayah Haiqal atas nama kamu.”

Tidak diduga sama sekali, rupa-rupanya, arwah ayahnya ada meninggalkan sesuatu untuknya. Betapa seharusnya dia mengucapkan terima kasih kepada Tauke Ong yang telah menjaga amanahnya.

“Terima kasih banyak, pak cik. Tak tahulah saya hendak membalaik budi baik pak cik dan keluarga,” kata Haiqal.

“Ini amanat arwah ayah awak, Haiqal. Sebagai orang yang diberikan kepercayaan, pak cik akan melaksanakannya. Bukan sedikit jasa arwah ayah Haiqal kepada keluarga pak cik, hutang budi yang tidak akan terbayar sehingga kami mati,” jelas Tauke Ong.

(Sumber: Dipetik dan diubah suai daripada Nizar Parman, *Silir Daksina*. hlm.

154 – 156, 2010. Utusan Publications & Distributors)



Sedutan Novel 2: Leftenan Adnan Wira Bangsa, Abdul Latip Talib

"Kami lebih sayang akan diri kami daripada mengikut kemahuuan kamu," jawab Budin. "Lagipun perlawanan tinju ini tidak mengikut peraturan yang sebenarnya. Kami muh dianjurkan secara adil."

"Jangan paksa kami bermusuhan kerana kami sudah menjadi sahabat," kata Adnan pula. Semaun seolah-olah hilang sabar dan cuba mengugut kedua-dua jaguh itu. "Aku akan kerjakan kamu," katanya.

"Apabila kami bersatu, tiada sesiapa boleh kalahkan kami," balas Budin pula. Semaun nampak gementar dan keluar dari gelanggang dengan rasa kecawa. Mereka yang menonton juga bersurai dan meninggalkan tempat tersebut dengan penuh kehampaan.

Keesokan harinya, orang ramai yang berkumpul di warung Pak Samad bercerita tentang perlawanan tinju antara Budin dengan Adnan itu. Kebetulan Husin, ayah Budin, dan Pak Saidi ada di situ. Kedua-dua orang tua itu kelihatan terkejut mendengarnya.

"Anak Pak Husin dan anak Pak Saidi itu memang degil. Kedua-duanya nak jadi samseng dalam kampung. Apa nak jadi budak-budak itu apabila dah besar nanti?" kata Samuri marah-marah.

"Beberapa hari yang lepas, buah rambutan di belakang rumah aku dicuri budak-budak. Aku agak mereka yang punya kerja. Pak Husin dan Pak Saidi tolong ajar budak-budak tu. Anak kita biar kurang makan asalkan jangan kurang ajar!" kata Dolah, ayah Semaun pula.

Pak Husin dan Pak Saidi berpandangan sesama sendiri. Kedua-duanya berasa malu kerana orang ramai sedang memperkatakan perihal anak mereka. Pak Husin paling malu. Dia terus keluar dari warung lalu bergegas pulang ke rumahnya. Tanpa banyak soal, Pak Husin membela Budin.

Tetapi berlainan pula dengan Pak Saidi. Apabila sampai di rumah, dia memanggil Adnan lalu bertanya, "Benarkah kamu bertinju dengan Budin, anak kawan baik ayah?"

"Mereka suruh kami bertinju, tetapi kami tidak bertinju. Oleh itu, ada yang sakit hati lalu memberitahu orang ramai kami bertinju," jawab Adnan terus terang.

"Benarkah begitu?" tanya Pak Saidi pula.

"Kalau kami bertinju pasti ada yang bengkak dan berdarah. Ayah tengoklah badan saya ni, tak ada kesan apa-apa pun," jawab Adnan sambil membuka bajunya.

Namun begitu, Pak Saidi masih belum berpuas hati lalu bertanya lagi, "Benarkah kamu mencuri buah rambutan Pak Dolah?"

"Kawan-kawan ada mengajak saya mencurinya, tetapi saya tidak mahu. Lagipun di dusun kita ada buah-buahan," jawab Adnan.

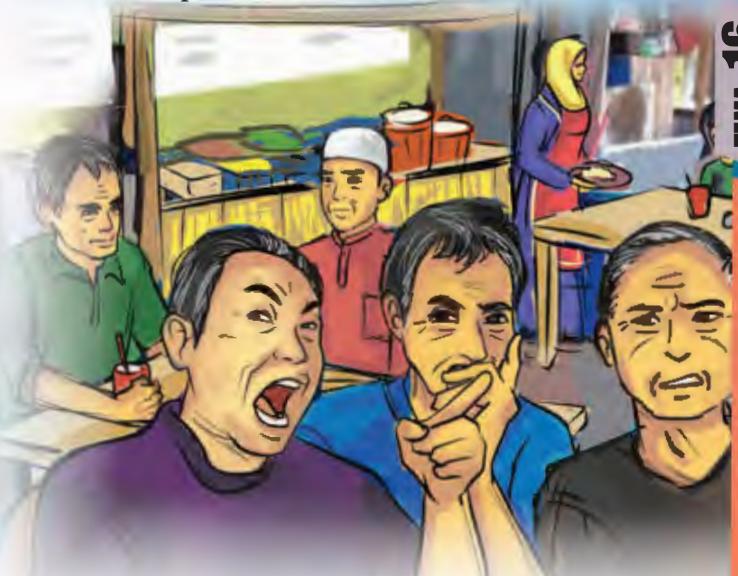
Barulah Pak Saidi nampak senang hati lalu berkata, "Sekiranya kamu bergaduh, mencuri ataupun buat perangai tak senonoh, ayah akan rotan kamu."

"Saya sentiasa ingat pesan ayah," ujar Adnan.

(Sumber: Dipetik dan diubah suai daripada Abdul Latip Talib, *Leftenan Adnan Wira Bangsa*. hlm. 91 - 92, 2014. Mika Cemerlang Sdn. Bhd.)

1.8.2 Merumus dan menilai kekuatan dan kelemahan karya secara kritis dengan menggunakan ayat yang gramatis.

4.4.3 Mempersempahkan sedutan novel secara langsung dengan kreatif dan menarik.





Membaca

Kronisme, Nepotisme, Kleptokrasi



Aktiviti

1. Baca bahan dengan menggunakan teknik bacaan QUACK. Kemudian, buat penilaian dan perbandingan dengan betulnya berdasarkan bukti yang terdapat dalam teks.
2. Cari maklumat tentang kes-kes rasuah yang telah dan sedang dibicarakan dan buat penilaian serta perbandingan berdasarkan bukti.

Kesalahan Utama Rasuah

TEMA 16

Integriti

Menerima



Memberi



Tuntutan Palsu



Salah Guna Kedudukan



MUSUH NOMBOR SATU NEGARA

KES 1

Puan A sering membawa buah tangan untuk kakitangan sebuah jabatan. Beliau amat disenangi oleh kakitangan jabatan tersebut. Oleh itu, setiap kali berurusan dengan jabatan itu, beliau akan mendapat layanan yang istimewa. Adakah ini rasuah?

KES 2

Syarikat B sering mendapat pelbagai kontrak daripada sebuah jabatan. Mereka dikatakan bijak mengisi borang permohonan kontrak dan memenuhi syarat-syarat yang ditetapkan. Sebenarnya, mereka telah memperoleh maklumat awal daripada orang dalam. Adakah ini rasuah?

KES 4

Seorang pemimpin telah menggunakan kuasa untuk melantik rakan-rakannya bagi menjawat jawatan tertentu. Adakah ini juga rasuah?

Cik D ialah ketua jabatan. Beliau sering memberikan kontrak secara adil kepada syarikat yang berbeza, namun begitu, kesemua syarikat ini didaftarkan atas nama adik-beradik dan saudara-mara beliau.

Adakah ini juga rasuah?

KES 5

KES 6

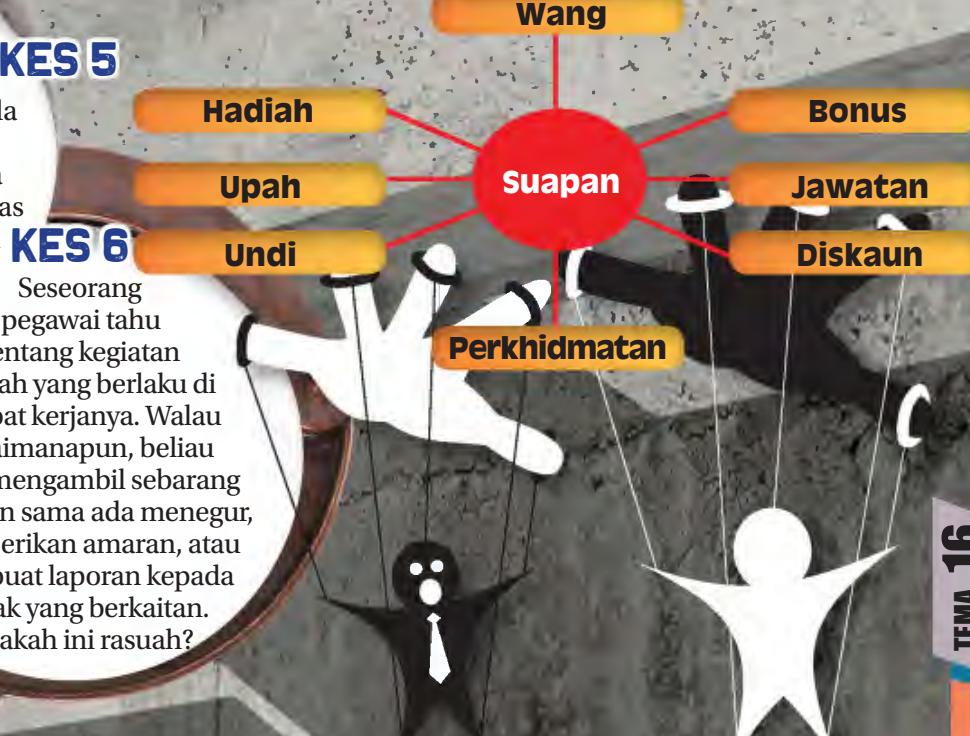
Seseorang pegawai tahu tentang kegiatan rasuah yang berlaku di tempat kerjanya. Walau bagaimanapun, beliau tidak mengambil sebarang tindakan sama ada menegur, memberikan amaran, atau membuat laporan kepada pihak yang berkaitan.

Adakah ini rasuah?

Kronisme ialah amalan mengutamakan atau mementingkan teman rapat dalam pelantikan sesuatu jawatan, pemberian sesuatu projek, dan sebagainya.

Nepotisme ialah perbuatan atau amalan yang mementingkan atau melebihkan sanak saudara dan kawan-kawan sendiri sahaja.

Kleptokrasi ialah kerajaan yang pemimpinnya dan mereka yang berkuasa mengeksplorasi dan merompak sumber negara untuk kepentingan sendiri.



Hukuman

1. Gagal melapor pemberian, janji atau tawaran rasuah
 - Seksyen 25 (1) dan (2) Akta SPRM 2009.
 - Denda: Tidak lebih RM100 000.00.
 - Penjara: Tidak lebih 10 tahun atau kedua-duanya sekali.
2. Gagal melapor permintaan atau memperoleh suapan
 - Seksyen 25 (3) dan (4) Akta SPRM 2009.
 - Denda: Tidak lebih RM10 000.00.
 - Penjara: Tidak lebih 2 tahun atau kedua-duanya sekali.

(Sumber: <https://www.sprm.gov.my/index.php/pendidikan/kenali-rasuah>)

2.3.1 Membaca, menilai dan membandingkan bahan teks yang berbeza dengan betul berdasarkan bukti yang terdapat dalam teks menggunakan teknik bacaan yang sesuai.



Menulis



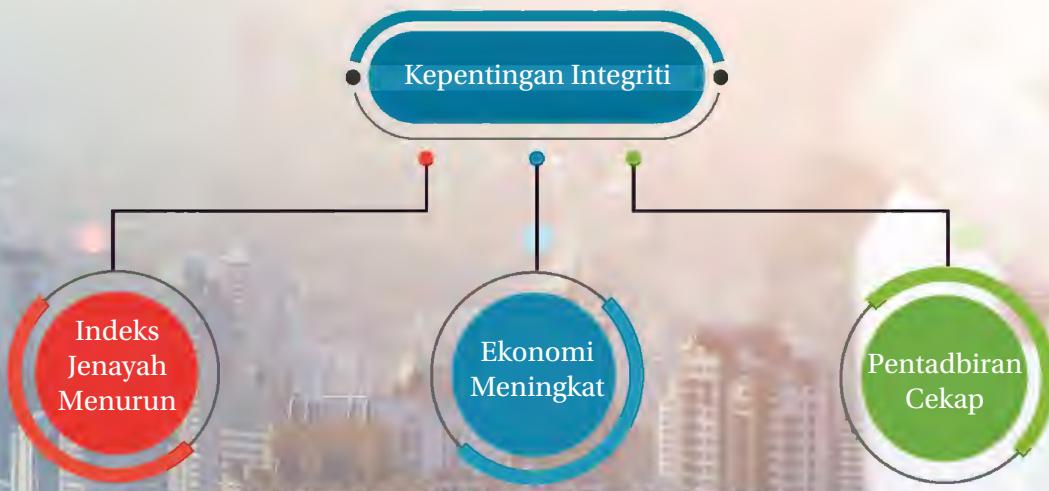
Aktiviti

Pengurusan Integriti

- Dengan menggunakan bahasa berbudaya, olah maklumat daripada bahan untuk menghasilkan pelbagai bentuk karangan lain.
- Berdasarkan bahan, cipta pantun.
- Rancang projek pemasaran produk yang dihasilkan oleh sekolah anda.

Kerja sebagai Ibadah

Integriti sangat penting. Namun begitu, integriti tidak lahir dengan sendirinya dalam diri setiap individu. Integriti perlu dipupuk sejak kecil melalui institusi kekeluargaan secara turun-temurun. Oleh hal yang demikian, apabila seseorang individu mulai memasuki alam pekerjaan, integriti telah pun mendarah daging. Hal ini akan memudahkan mereka menyesuaikan diri dengan budaya kerja positif dan cemerlang di tempat kerja masing-masing selain mengurangkan risiko untuk terjebak dalam aktiviti salah laku di tempat kerja.



Jenis Aduan					
Tahun	Salah Guna Kuasa/ Penyelewengan	Salah Laku Anggota Awam	Kegagalan Mengikut Prosedur	Lain-lain	Jumlah
2014	17	18	15	3	53
2015	20	23	10	10	63
2016	22	19	10	4	55
2017	12	25	2	5	44
2018	9	17	2	1	29
Jumlah	80	102	39	23	244

(Sumber: http://www.data.gov.my/data/ms_MY)

AMALAN INTEGRITI KEJORA

Bersifat adil, jujur, dan amanah dalam menjalankan pekerjaan dan perkhidmatan awam.



Mengamalkan ucapan "terima kasih" setiap kali menerima pertolongan atau bantuan.



Menerapkan sifat menghargai setiap pemberian, perkhidmatan, atau bantuan kepada diri sendiri dan masyarakat.



Menjaga dan mengelakkan keharmonian dalam masyarakat serta pembangunan yang sedia ada.



Saling menghormati sesama manusia walaupun berbeza agama dan bangsa.



Bertanggungjawab, bekerjasama, dan ikhlas dalam setiap pekerjaan dan perkhidmatan yang dilaksanakan.



Tidak meletakkan sifat negatif dalam setiap pekerjaan dan perkhidmatan yang dilaksanakan.



PESANAN INTEGRITI UNIT INTEGRITI MAJLIS DAERAH SABAK BERNAM

~~Tidak Suka
Membuang Masa~~

~~Selalu
Tersenyum~~

~~Menjadi Contoh
kepada Orang Lain~~

SEMAKIN MENINGKAT NILAI INTEGRITI
SEMAKIN KURANG INDIVIDU TERPENGARUH OLEH
NILAI-NILAI NEGATIF.

~~Tidak Mengambil
Kesempatan~~

~~Taat kepada Tugas
dan Ketua~~

PENGURUSAN INTEGRITI

Terapi hati cetus tindakan proaktif dan integriti dalam budaya kerja sehari-hari.

BERDAYA. BERBAKTI. BERKUALITI.

(Sumber: Majlis Daerah Sabak Bernam)

3.4.3 Menulis untuk menghasilkan pelbagai jenis karangan yang lengkap dengan menggunakan bahasa berbudaya.



Untung tetapi Rugi



1. Baca bahan dengan menggunakan teknik bacaan yang sesuai. Kemudian, buat rumusan tentang pandangan daripada penulis yang berbeza berdasarkan bukti secara rasional.
2. Kenal pasti ayat aktif dan ayat pasif dalam bahan. Kemudian, bina perenggan yang mengandungi ayat aktif dan ayat pasif dengan betulnya mengikut konteks.
3. Cari maklumat tentang cara-cara untuk menuntut ganti rugi daripada tribunal dan rumuskan maklumat dalam bentuk poster.

Integriti dalam Perniagaan

TEMA 16

Integriti

Bukan semua ahli perniagaan berintegriti. Demi keuntungan dan kelangsungan syarikat, mereka sanggup melakukan apa-apa sahaja termasuk menipu pelanggan. Hakikat ini pahit untuk diakui, namun begitu, hanya mereka yang mengalami mengetahui kebenarannya.

Apa Kata Mereka?



Pengguna yang mengalami kerugian dan berasa tidak puas hati tentang urus niaga yang dilakukan bolehlah memfailkan tuntutan ganti rugi yang nilainya tidak lebih daripada RM50 000.00 di Tribunal Tuntutan Pengguna Malaysia (TTPM). Perkhidmatan yang lebih mudah, lebih murah, dan lebih cepat jika dibandingkan dengan tuntutan ganti rugi di Mahkamah Sivil disediakan di TPM.

Encik Raymond Sherif,
Pegawai Undang-undang.

Saya pernah beberapa kali ditipu ketika saya membuat pembelian dalam talian. Pertamanya, bayaran telah saya buat, namun barang yang saya nanti tidak sampai-sampai. Kali kedua, sampai, tetapi barang tersebut tidak seperti yang diiklankan dalam talian dari segi fizikal dan kualitinya. Walaupun kerugian tidak mencecah ribuan ringgit, namun saya tetap menuntut ganti rugi supaya peniaga tidak sewenang-wenangnya menipu pengguna.

Encik Navinkumar a/l Ratanam,
Pembeli tegar dalam talian.



Pembeli kadang-kadang terlalu cerewet. Mereka tidak mahu mengeluarkan wang tetapi hendak barang murah dan berkualiti. Tidakkah mereka sedar bahawa alah membeli, menang memakai? Mana mungkin sebuah beg tangan yang berharga RM200.00 sama kualitinya dengan beg tangan yang berharga RM800.00?

Puan Norziatulhana binti Mohd. Yasin,
Usahawan dalam talian.



KES

Rakan sekerja saya telah menyertai program 10 sesi untuk melangsingkan badan yang ditawarkan oleh Syarikat X dengan bayaran sebanyak RM2500.00. Malangnya, setelah menghabiskan 10 sesi selama satu bulan setengah, berat badannya hanya susut 1.5 kilogram dan pengurangan sebanyak 2 sentimeter di bahagian pinggang.

Beliau telah melahirkan rasa tidak puas hati terhadap hasil tersebut. Namun begitu, beliau diminta untuk meneruskan sesi rawatan. Menurut mereka, penggunaan beberapa teknologi diperlukan bagi merawat tubuh rakan saya itu yang dikatakan mempunyai masalah yang serius. Tawaran tersebut ditolak oleh rakan saya kerana sudah hilang keyakinan terhadap Syarikat X.

Kemudian, beliau menyertai program yang serupa di Syarikat Y dan hasilnya, berat badannya turun dengan ketaranya setelah melalui 10 lagi sesi pelangsingan dengan bayaran RM988.00 sahaja. Rakan saya telah memfailkan tuntutan terhadap Syarikat X. Sebelum perbicaraan di tribunal bermula, bayaran penuh telah dipulangkan oleh Syarikat X kepada rakan saya.

Pada pendapat saya, memang penting untuk kita mengetahui hak kita sebagai pengguna dan mempraktikkannya.



2.3.5 Membaca untuk merumus pandangan daripada penulis yang berbeza tentang sesuatu isu berdasarkan bukti secara rasional menggunakan teknik bacaan yang sesuai.

5.3.4 Memahami dan menggunakan ragam ayat yang betul mengikut konteks.



Menulis



Aktiviti

Keperibadian Penjawat Awam

1. Kenal pasti kesalahan bahasa dalam petikan dan betulkan kesalahan tersebut.
2. Analisis kejituuan dan kesinambungan idea dalam bahan.
3. Baca dokumen rasmi. Kemudian, analisis kejituuan dan kesinambungan idea dalam dokumen tersebut.

TEMA 16

Integriti

TONGGAK

Tonggak 12 diilhamkan oleh Yang Berbahagia, Tan Sri Dato' Seri Ahmad Sarji bin Abdul Hamid, Ketua Setiausaha Negara yang disampaikan lewat ucapan perasmianya bersempena dengan Seminar Nilai dan Etika pada 2 Mac 1992. Sejak itu, Tonggak 12 telah menjadi dasar dan pegangan penjawat awam. Antaranya ialah Menghargai Masa, Ketekunan Membawa Kejayaan, Keseronokan Bekerja, Kemuliaan Kesederhanaan,

Menghargai Masa

Orang yang menghargai masa tidak akan membiarkan berlalunya masa tanpa sebarang kerja yang berfaedah. Pada masa kini, dengan adanya teknologi canggih maka perhubungan menjadi semakin rapat dan banyak keputusan dilaksanakan dalam masa yang singkat. Tidak bertindak segera atau melengahkan keputusan akan menyebabkan hilangnya peluang keemasan. Setiap orang diberi masa yang sama banyak. Terpulanglah kepada setiap individu untuk merancangkan masanya dengan bijak.

“Orang yang paling tidak tahu memanfaatkan masa ialah orang yang selalu merungut tentang kekurangan masa.” – La Bruyere

Ketekunan Membawa Kejayaan

Ketekunan bererti memberi tumpuan kepada sesuatu kerja sehingga selesai dan sempurna hingga membawa kejayaan serta kecemerlangan kepada agensi dan individu. Apabila kita sebut ketekunan, yang tergambar dalam ingatan kita adalah seekor semut. Biasanya sang semut akan memikul benda-benda yang berkali-kali lebih berat daripada dirinya. Namun begitu kegigihan, kesabaran, kekuatan hatinya tidak akan padam sehingga selesai kerja atau matlamatnya tercapai.

“Kejayaan adalah kepunyaan orang yang paling tekun.”
– Napoleon Bonaparte

Ikrar Integriti Perkhidmatan Awam

Kami, Pegawai Awam Malaysia, dengan sepenuh dan rela hati berikrar mempertahankan dan memperkuuh integriti perkhidmatan awam dengan mencegah dan membanteras segala bentuk rasuah, salah guna kuasa, dan penyelewengan melalui tindakan-tindakan berikut:

- Berusaha memupuk dan mengamalkan nilai-nilai membenci rasuah;
- Menutup semua ruang dan peluang yang mendedahkan kepada amalan rasuah;
- Bertindak tegas terhadap mereka yang melanggar undang-undang, peraturan, dan etika jabatan;
- Bekerjasama sepenuhnya dengan mana-mana pihak untuk memerangi sebarang perlakuan jenayah rasuah;
- Bertindak tegas terhadap mereka yang cuba menggugat integriti dan imej Pegawai Awam;
- Mematuhi sepenuhnya Kod Etika Jabatan dan mengamalkan nilai-nilai murni yang berteraskan ajaran agama dalam melaksanakan tugas.

(Sumber: Adaptasi daripada Pelan Integriti Kementerian Pertanian dan Industri Asas Tani 2014 – 2018)

12

Ketinggian Peribadi, Kekuatan Sifat Baik Hati, Pengaruh Teladan, Kewajipan Menjalankan Tugas, Kebijaksanaan Berhemat, Keutamaan Kesabaran, Peningkatan Bakat dan Nikmat Mencipta. Dalam kesempatan ini, mari kita telusuri sebahagian daripada Tonggak 12 tersebut.

“Kita dikenali dari apa yang kita lakukan berulang kali. Kebaikan bukan sekadar perbuatan, tapi suatu tabiat.” – Aristotle

Keseronokan Bekerja

Sejak zaman-berzaman, kerja ialah suatu beban yang perlu dilakukan untuk hidup sama ada dengan membanting tulang ataupun memerah otak. Kerja bukanlah sesuatu yang ringan, tetapi bagi kebanyakan manusia, bekerja itu yang tiada hujungnya. Namun begitu, jika kita mengambil pendirian yang optimistik, kita boleh menjadikan kerja itu sesuatu yang mendatangkan keseronokan.

“Kerja yang dilakukan secara spontan dan penuh keseronokan tidak akan pernah menjadi beban.” – Mahatma Gandhi

(Sumber: Adaptasi daripada Tonggak Dua Belas, Institut Tadbiran Awam Negara Malaysia, 1992)

Kemuliaan Kesederhanaan

Kesederhanaan ialah sikap yang menolak keterlaluan, sama ada keterlaluan dalam menetapkan sesuatu peraturan, perbelanjaan, dan sebagainya. Sesuatu yang keterlaluan, umpama hiasan yang berlebihan, tidak menyenangkan mata memandang. Dalam tugas sehari-hari, sikap sederhana dalam percakapan, mengeluarkan arahan, bergaul, berpakaian yang sopan, dan lain-lain sangat penting bagi meningkatkan kecekapan sesuatu organisasi. Perbuatan melanggar disiplin kerja tidak boleh dibiarkan kerana ini tidak dianggap sederhana.

“Hanya orang yang mempunyai kesabaran untuk melakukan perkara yang mudah dengan sempurnanya dapat memiliki kemahiran untuk melakukan sesuatu yang sukar dengan mudahnya.” – Johann C. Schiller.

3.6.1 Memurnikan kesalahan bahasa dan menganalisis kejituhan serta kesinambungan idea dalam pelbagai teks.

**Soalan 1**

Berdasarkan bahan, tulis rencana untuk menyedarkan masyarakat tentang kepentingan keselamatan jalan raya. Panjang rencana anda hendaklah antara 150 patah perkataan hingga 200 patah perkataan.

Statistik Kemalangan Jalan Raya

1. Secara umum, purata kes maut jalan raya pada tahun 2019 ialah sekitar 7000 hingga 8000 orang setahun. Hal ini bermakna, dianggarkan 20 orang maut setiap hari di jalan raya negara ini, manakala lebih 25 000 orang cedera setiap tahun.
2. Kadar kematian jalan raya di Malaysia berada pada kedudukan ketiga tertinggi di dunia.

(Sumber: <https://www.sinarharian.com.my/article/33624/KOLUMNIS/20-maut-setiap-hari-di-jalan-raya>)

Indeks Kematian Akibat Kemalangan Jalan Raya

Kerajaan memandang serius perangkaan kemalangan ini dan menangani isu keselamatan jalan raya ini secara holistik. Kerajaan telah mengambil pelbagai langkah intervensi yang menggunakan pendekatan 5E. Pendekatan ini merangkumi pendidikan, penguatkuasaan, kejuruteraan, persekitaran, dan penilaian. Antaranya termasuklah:

<ul style="list-style-type: none"> ▶ Pembelajaran Pendidikan Keselamatan Jalan Raya kepada murid sekolah rendah dan menengah. 	01
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Penguatkuasaan piawaian teknikal kenderaan berdasarkan piawaian <i>United Nations Economic Commission for Europe</i>. 	02
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Aktiviti pemantauan dan penguatkuasaan berkala dan <i>ad hoc</i> dijalankan oleh agensi-agensi penguat kuasa sepanjang masa. 	03
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Penambahbaikan penguatkuasaan melalui pelaksanaan <i>Automated Enforcement System (AES)</i> yang berterusan. 	04
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Penyelenggaraan dan aktiviti pengauditan keselamatan jalan raya. 	05
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Kempen advokasi bagi meningkatkan kesedaran terhadap keselamatan jalan raya oleh Jabatan Keselamatan Jalan Raya dengan kerjasama agensi-agensi berkaitan, badan bukan kerajaan, pihak swasta dan media massa. 	06
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Penilaian tentang keberkesanan usaha atau aktiviti keselamatan jalan raya yang dijalankan selain memastikan pelaksanaannya menepati kumpulan sasaran. 	07

(Sumber: <http://www.mot.gov.my/darat/keselamatan-jalan-raya/perangkaan-kemalangan-jalan-raya-indeks-kematian>)

Soalan 2

Pilih satu daripada soalan di bawah dan tulis karangan yang panjangnya antara 350 patah perkataan hingga 500 patah perkataan.

(i)

Setiap bakal pekerja harus menerima hakikat bahawa era globalisasi pastinya membawa perubahan dalam aliran pemikiran. Majikan lebih cenderung untuk memilih dan memerlukan calon pekerja yang memiliki kepakaran serta pemahaman merangkumi pelbagai aspek kemahiran. Beberapa ciri penting perlu ada, iaitu berdikari, berinisiatif, mahir berkomunikasi, pandai menyesuaikan diri, berdisiplin, dan mengamalkan etika berpakaian.

(Sumber: Diubah suai daripada <https://www.bharian.com.my/bhplus-old/2015/09/84480/tip-kerja-ciri-pekerja-pilihan-majikan>)

Berdasarkan maklumat dalam bahan di atas, kemukakan pendapat anda tentang ciri-ciri yang perlu ada pada setiap bakal pekerja yang cemerlang.

(ii)

Karya sastera sememangnya kurang mendapat tempat di hati masyarakat kerana mereka lebih berminat dengan bahan bacaan ringan. Penyuburan minat terhadap karya sastera perlu bermula dari sekolah lagi dengan memperbanyak naskhah di perpustakaan supaya mudah diakses oleh murid dan guru.

- Datuk Dr. Zurinah binti Hassan, Sasterawan Negara

Sasterawan Negara berpendapat bahawa penyuburan minat terhadap karya sastera perlu bermula dari sekolah.

Berdasarkan pendapat tersebut, kemukakan cadangan kepada pihak sekolah tentang usaha-usaha yang perlu dilakukan untuk menyuburkan minat murid terhadap karya sastera.

Soalan 3

Berdasarkan bahan, jawab soalan-soalan di bawah.

(i) Pilih dua kata kerja terbitan dan dua kata nama terbitan yang terdapat dalam bahan. Kemudian, bina ayat untuk menunjukkan bahawa anda faham maksud dan penggunaannya. Anda tidak boleh menggunakan perkataan itu sebagai peribahasa atau nama khas.

Pelbagai kemudahan telah disediakan oleh kerajaan kepada usahawan Perindustrian Kecil dan Sederhana. Antaranya termasuklah penyediaan kios niaga di pasar raya besar bagi memasarkan produk terbaharu mereka. Yang penting, mereka perlu melakukan penambahbaikan dalam setiap kelemahan yang dikenal pasti.

- (ii) Berdasarkan bahan, tukarkan tiga ayat aktif kepada ayat pasif tanpa mengubah maksud asalnya.

Ibu merenung mataku tepat-tepat. Aku menundukkan kepala kerana tidak selesa direnung sebegitu rupa. Tanganku tiba-tiba dipegang oleh ibu dengan eratnya.

“Ibu menyayangi semua anak ibu. Tiada pilih kasih. Ibu harap, Min faham situasi ibu,” kata ibu. Nada suaranya sebak dan di hujungnya kedengaran ibu teresak-esak.

Aku mengangkat mukaku. Ibu kupeluk erat.

“Maafkan Min kerana melukakan hati ibu,” suaraku tenggelam timbul antara esakan aku dengan ibu.

- (iii) Bahan-bahan di bawah mengandungi pelbagai kesalahan bahasa. Kenal pasti, senaraikan dan betulkan kesalahan tersebut. Anda tidak perlu menyalin petikan tersebut.

Bahan 1

Adiguru Kraf Anyaman Rotan, Encik Ishak bin Kassim sering menggunakan dan mengubah rekabentuk anyaman sedia ada dan menambah rekacorak yang berunsurkan kepada motif pelbagai spesis flora dan fauna, bentuk geometri, dan sebagainya. Pembaharuan yang dibuat adalah bersesuaian citarasa pelanggan. Encik Ishak bin Kassim turut meneroka penggunaan alatan moden dalam seni Kraf Anyaman Rotan mempercepatkan proses pembuatan, namun kualiti dan kehalusan kraf anyaman rotan masih terus dikenalkan. Usaha ini sekaligus mampu meningkatkan meluaskan pasaran tempatan dan luar negara.

(Sumber: Dipetik dan diubah suai daripada <https://www.kraftangan.gov.my/maklumat-kraf/tokoh-kraf/adiguru>)

Bahan 2

Sebuah syarikat pengeluar motosikal di negara kita telah mengadakan Kempen Keselamatan Jalan Raya 2020 yang diadakan di Plaza Tol Sungai Besi Arah Selatan hari ini. Kempen ini dianjurkan bersempena dengan perayaan Tahun Baru Cina yang akan menjelang tiba.

Pengerusi Eksekutif syarikat semasa ditemui pemberita mengatakan yang setiap tahun kadar kemalangan jalan raya akan meningkat terutama pada musim perayaan atas faktor kenderaan yang bertambah dari masa ke semasa. Deretan kenderaan-kenderaan akan kelihatan di mana-mana arah sama ada di lebuh raya dan Jalan Raya Persekutuan.

Inisiatif untuk mengurangkan statistik kemalangan di jalan raya diambil oleh pihak kami sebagai melaksanakan Tanggungjawab Sosial Korporat.

Kempen ini bertemakan Utamakan Keselamatan dan rayuan juga dibuat kepada penunggang sepanjang kempen supaya tolong jangan menggunakan telefon bimbit semasa menunggang.

(Sumber: Dipetik dan diubah suai daripada <https://www.hmetro.com.my/vroom/2020/01/533623/kempen-keselamatan-jalan-raya>)

- (iv) Baca petikan bahasa Melayu klasik di bawah dengan telitinya. Kemudian, tulis petikan tersebut semula dalam bahasa Melayu baku tanpa mengubah bentuk dan maksud asalnya.

Maka titah baginda, "Mahukah akan Tun Kanaka, saudara Seri Wak Raja?"
Maka sembahnya, "Mohon patik tuanku"

Maka beberapa anak orang besar-besar ditanyakan oleh Sultan tiada juga berkenan pada Seri Nara Diraja. Maka titah Sultan, "Mahukah Seri Nara Diraja akan Tun Kudu, anak Bendahara Seri Wak Raja, saudara Paduka Raja?"
Maka sembahnya, "Daulat, tuanku."

- (v) Petikan di bawah mengandungi beberapa peribahasa. Senaraikan dua peribahasa, kemudian berikan maksud peribahasa tersebut.

Bukit sama didaki, lurah sama dituruni. Itulah yang menjadi pegangan kami dalam ekspedisi ini. Apakan daya, malang tidak berbau. Ketua kumpulan yang terpaksa menghentikan pendakian telah menyebabkan kami seperti anak ayam kehilangan ibu.

Soalan 4

Baca petikan yang diberikan dengan telitinya. Kemudian, jawab soalan-soalan yang berikutnya dengan menggunakan ayat anda sendiri.

Benarkah Ketam Mengajar Anaknya Berjalan Betul?

Sebenarnya Sang Ketam tidak pernah menyuruh dan mengajar anaknya berjalan betul kerana Sang Ketam cukup yakin bahawa caranya berjalan seperti cara nenek moyang kepada nenek moyangnya, dan cucu-cicit kepada cucu-cicitnya berjalan, telah betul dan sempurna. Sebaliknya bangsa Ketam pulalah yang berasa hairan dan takjub melihat manusia itu sendiri yang tidak habis-habis, malah bertambah-tambah dengan ajaran dan peraturan yang pelbagai macam, daripada doktrin-doktrin, rukun-rukun, fatwa-fatwa sampailah kepada pekeliling-pekeliling dan memo-memo.

Manusia telah menghabiskan waktunya untuk membuat segala macam peraturan dan mengawas pelaksanaan peraturan-peraturan, daripada peraturan lalu lintas jalan raya, peraturan datang ke pejabat, dan peraturan berpakaian, sampailah kepada peraturan-peraturan bercakap di Parlimen dan di mahkamah, peraturan menyekat air dan menggunakan elektrik, serta peraturan menyimpan rambut di kepala bagi kepala yang berambut.

Kehairanan Sang Ketam itu kian bertambah apabila melihat manusia yang tidak pernah berjalan betul itu menghabiskan waktunya dengan mendandan mukanya, memelihara rambutnya, mengenakan pakaianya, malah lebih aneh menahan makan dan minum untuk menguruskan badan, menelan kapsul dan jamu majun untuk memperkuat bahagian-bahagian anggota tubuhnya, mengumpulkan harta dan ringgit, menentukan jenis darah dan keturunan serta status dan gelaran di samping berkelahi, menindas, dan menipu sesama sendiri.

Soalnya di sini, siapakah sebenarnya yang mengajar atau menyuruh anaknya berjalan betul? Ketam atau manusia?

(Sumber: Dipetik dan diubah suai daripada Usman Awang, 1987. *Puisi-puisi Pilihan*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka)

- (i) Apakah maksud "hairan dan takjub"?
- (ii) Mengapa Sang Ketam mengatakan bahawa kaum mereka tidak pernah mengajar anak ketam berjalan dengan betulnya?
- (iii) Apakah perkara yang menimbulkan kehairanan Sang Ketam terhadap manusia?
- (iv) Berdasarkan bahan, ulas idea yang terdapat dalam bahan dengan menggunakan analogi yang betul dan tepat.
- (v) Pada pendapat anda, apakah yang perlu dilakukan oleh manusia agar kehidupan mereka lebih sejahtera dan harmoni?

Soalan 5

Baca petikan novel di bawah dengan telitinya. Kemudian, jawab soalan yang berikutnya dengan menggunakan ayat anda sendiri.

"Datanglah ke Tanah Tinggi Cameron dalam tiga bulan lagi; tuan haji tengoklah nanti bagaimana saya bawa Tajau Emas ke sana. Ada Aya-Strawberry Park lagi," kata Waheeda positif. Haji Said yang berusia awal 50-an itu mengangguk kagum melepaskan pelanggan setianya pergi meninggalkan pejabatnya.

"Kalaulah usahawan Bumiputera mempunyai kecekalan dan jati diri seperti Waheeda, alangkah baik dan cepatnya negara kita mencapai taraf negara maju."

(Sumber: Dipetik dan diubah suai daripada Beb Sabariah, hlm. 304-305, 2016. *Novel Tirani*. Kementerian Pendidikan Malaysia)

- (i) Nyatakan keistimewaan-keistimewaan pusat pelancongan yang diusahakan oleh Waheeda di Tanah Tinggi Cameron.
- (ii) Jawab soalan di bawah berdasarkan novel yang anda pelajari.
Aktiviti membaca novel membawa banyak kebaikan. Jelaskan kebaikan tersebut.

Jawapan/Lampiran Pilihan

TEMA 1: ANDA BERSIH, ANDA SIHAT

Halaman 4 – 5 (Soalan 2)

Kata Tunggal	Kata Majmuk
ahli	meja
anak	mulut
bagi	mutasi
batuk	negeri
bersin	oleh
buah	pada
cuci	pakai
dalam	perlu
dan	pola
dengan	rumah
di	sabun
gejala	sekolah
hantar	sembuh
hendak	seperti
hidung	sukar
hingga	supaya
influenza	syarikat
ini	tangan
jika	tempat
ke	tinggal
keluarga	tisu
kes	tropika
ketika	turut
kurang	wabak
lantai	wad
negara	yang

TEMA 2: SUKAN DAN REKREASI

Halaman 18 – 19 (Soalan 2)

Kata Terbitan

Awalan	Akhiran	Apitan	Sisipan
jurulatih	undian	menyampaikan	gelanggang
diundang	bulatan	berkaitan	lelaki
beberapa	lontaran	meliputi	gemilang
bertiga	leretan	pertandingan	
pemain	balingan	dipertandingkan	
pengukur	lantunan	perseorangan	
	leretan	menggunakan	
		peralatan	

Awalan	Akhiran	Apitan	Sisipan
terbuka bertanda bertanah berpasir berumput dibina mendapat melontar melakar membaling seorang berdiri kedua mengikut berbanding beberapa dipanggil berwarna berempat mengumpul ditanam berada berkarpet diperbuat dilapik bergerak memperoleh		permainan dinamakan merupakan menentukan mendekatkan memerlukan berpasangan meletakkan mulakan bolehkan diliputi dihampari dikelilingi mengandungi memberikan kecergasan dingkatkan pergerakan penentuan namatkan digemari dikenali	

TEMA 3: KERJAYA MENITI JAYA

Halaman 34 – 35 (Soalan 3)

Kata Ganda Penuh	Kata Ganda Separa	Kata Ganda Berentak
tugas-tugas	taraw-menawar	desas-desus
pegawai-pegawai		
pemimpin-pemimpin		
pelatih-pelatih		

Akronim

BERNA, Intan, JUSA, TURUS

TEMA 4: BERSATU KITA TEGUH

Halaman 44 - 45 (Soalan 2)

Golongan Kata

Kata Nama	Kata Kerja	Kata Adjektif	Kata Tugas
Malaysia	merupakan	teguh	yang
strategi	berteraskan	komprehensif	pada
perundingan	menolak	aman	telah
paksaan	menghormati	harmoni	tidak
operasi	dihuraikan	luar	melalui
	mengamalkan	asing	untuk

TEMA 5: PENDIDIKAN UNTUK SEMUA

Halaman 58 - 59 (Soalan 2)

Frasa Nama

<ul style="list-style-type: none"> • Sekolah Bimbingan Jalinan Kasih • golongan terpinggir • kanak-kanak tanpa dokumen pengenalan diri • anak yatim • modul pembelajaran khas • terapi jiwa • kumpulan muzik • pendapatan sampingan • majlis berbuka puasa • beberapa orang murid • barang-barang yang diperlukan • rakan-rakannya yang lain • ketiga-tiga murid itu • tauhu kering • setengah cawan lobak merah • setengah cawan isi ayam • lada sulah 	<ul style="list-style-type: none"> • mula beroperasi • terletak di Chow Kit • bagi membolehkan mereka belajar • tidak mempunyai sebarang pengalaman • bermain alat muzik • belajar muzik • dapat melupakan kesusahan hidup • menerima undangan persembahan • diagihkan kepada setiap ahli kumpulan • membeli peralatan • menyediakan juadah tauhu bergedel • menyediakan peralatan • pulang dari pasar • memasak tauhu bergedel • menjualnya kepada pelanggan • melihat kehidupan • telah dikupas
--	--

Frasa Adjektif

<ul style="list-style-type: none"> • amat istimewa • agak pandai • terlalu lembut • sangat enak • sehingga masak 	<ul style="list-style-type: none"> • pada tahun 2013 • bagi kebanyakan mereka • di majlis keraian • seperti majlis perkahwinan • di dalam studio muzik • di dalam bilik masakan • di Pasar Chow Kit • di persekitaran sekolah • tentang ilmu perniagaan
---	--

TEMA 6: SAINS, TEKNOLOGI DAN INOVASI

Halaman 74 – 75 (Soalan 2)

Ayat Terbitan

- Bahan maujud sering digunakan dalam bidang Fizik untuk mengenal pasti daya yang bertindak pada sesuatu objek.
- *I-Force* digunakan untuk menentukan arah daya yang bertindak ke atas objek pegun pada satah condong, satah mengufuk, dan tergantung pada tali.
- Dua batang pembaris panjang lut sinar digunakan sebagai kerangka utama.
- Putar anak panah berwarna biru (daya berat) mengikut arah pusingan jam hingga menghala ke bawah.
- Pusing anak panah berwarna kuning (daya normal) mengikut arah lawan jam hingga bertentangan dengan anak panah biru.
- Apabila sesuatu objek dikenakan beberapa daya, objek itu akan berada dalam keadaan keseimbangan daya jika daya paduannya sifar.
- Daya paduan sifar terjadi apabila pecutan objek ialah sifar.
- Objek dikatakan berada dalam keadaan keseimbangan daya apabila objek itu sedang pegun atau sedang bergerak dengan halaju seragam.

TEMA 7: PERTANIAN, PENTERNAKAN DAN PERIKANAN

Halaman 86 – 87 (Soalan 2)

Ayat Majmuk Gabungan

- Ayam ini sering dijadikan sajian utama semasa sambutan Hari Krismas selain dijadikan menu jualan di restoran.
- Untuk pengetahuan saudari, terdapat dua jenis ayam piru, iaitu baka warisan dan baka komersial.
- Baka warisan ini cepat membesar dan dagingnya juga banyak pada bahagian dada dan juga paha.

Ayat Majmuk Pancangan Relatif

- Encik Harris bin Othman ialah penternak ayam piru yang berjaya.
- Ke hadapan sahabatku Ainida yang kini berada di Seremban, Negeri Sembilan.
- Ayam piru memerlukan kandungan protein yang tinggi pada peringkat tiga bulan yang pertama.
- Pengambilan protein yang tinggi membolehkan ayam piru membesar dengan baiknya.

Ayat Majmuk Pancangan Komplemen

- Tahukah saudari bahawa ayam piru juga dikenali sebagai ayam belanda?

Ayat Majmuk Pancangan Keterangan

- Maafkan saya kerana sudah agak lama saya tidak mengutuskan surat.
- Wah, banyak ilmu yang saya peroleh apabila menternak ayam piru!
- Pada peringkat ini, ayam piru lebih sensitif jika dibandingkan dengan unggas lain.
- Sekiranya pembesaran ayam ini terbantut, penternak akan rugi.
- Jika saudari ingin datang, maklumkan kepada saya terlebih dahulu.
- Saya berharap semoga saudari sihat walafiat bersama-sama keluarga tercinta.
- Untuk tujuan itu, Encik Harris telah berhubung dengan Jabatan Perkhidmatan Veterinar Negeri Pulau Pinang bagi mempromosikan penternakan ayam piru.

Ayat Majmuk Campuran

- Oleh itu, Encik Harris ingin berkongsi maklumat tentang kejayaannya menternak ayam piru agar lebih ramai lagi masyarakat menjadi penternak yang berjaya sepertinya.
- Menurut ayah saya, baka warisan ialah baka ayam piru yang asal, manakala baka komersial ialah baka yang dihasilkan melalui teknologi pemilihan genetik.
- Ayam piru memerlukan perhatian yang lebih pada peringkat pengurusan anak (1 – 8 minggu) dan peringkat pembesaran (9 – 12 minggu).

TEMA 8: MELANCONG MENCARI MAKNA

Halaman 100 – 101 (Soalan 2)

Ragam Ayat

Ayat Aktif	Ayat Pasif
<ul style="list-style-type: none">• Pukul 8:30 pagi, kami sudah tiba di kawasan Rehat dan Rawat Tapah untuk sarapan dan solat sunat.• Pukul 10:30 pagi, kami sudah pun merentas Jambatan Kedua Pulau Pinang.• Kami sekeluarga tidak melepaskan peluang untuk menyumbangkan suara.• Oleh sebab semuanya sudah berasa lapar, kami mengambil keputusan untuk berhenti di restoran nasi kandar yang menjadi kegemaran kami sekeluarga setiap kali bercuti di Pulau Pinang.• Setelah berehat beberapa ketika, kami mengambil keputusan untuk turun ke pantai bagi menikmati keindahan pantai Batu Feringgi, mandi-manda, dan membina istana pasir.• Dalam perjalanan balik ke hotel, ibu tiba-tiba menyatakan hasrat untuk mengunjungi Taman Herba.• Ayah bersetuju tetapi kami terpaksa menjadualkan perjalanan semula pada hari esok dan lusa.	<ul style="list-style-type: none">• Perjalanan dari Bandar Baru Bangi ke Pulau Pinang yang dikenali juga sebagai Pulau Mutiara kali ini sungguh lancar sekali.• Lagu-lagu daripada stesen radio tempatan yang disulami sembang santai bersama-sama keluarga meningkatkan keterujaan untuk cepat sampai.• Tatkala memasuki bandar raya Pulau Pinang, lagu <i>Boria Pulau Pinang</i> diputarkan.• Lagu <i>Boria Cuti-cut Malaysia</i> ini senang diikuti kerana ada liriknya diulang beberapa kali.• Setelah itu, kami mendaftar masuk di hotel yang telah ditempah lebih awal.• Yang pasti, Bukit Bendera, Taman Negara Pulau Pinang, Muzium Perang, Fort Cornwallis, Rumah Peranakan Pulau Pinang, Menara Komtar, Pulau Aman, dan Inap Desa Mengkuang Titi akan kami kunjungi.• Sebelum menamatkan coretan hari ini, aku ingin memuatkan sajak yang aku nukil, dalam perjalanan ke Pulau Pinang siang tadi.• Semoga percutian kami sekeluarga diberkati oleh Tuhan.

TEMA 9: EKONOMI, KEUSAHAWANAN DAN PENGURUSAN KEWANGAN

Halaman 112 – 113 (Soalan 2)

Bentuk Kata Majmuk

Bentuk Kata Majmuk Mantap	Bentuk Kata Majmuk Biasa
bumiputera	luar biasa
bekerjasama	rumah kedai
bertanggungjawab	durian runtuh
	cita rasa

Bentuk Kata Tunggal

Kata Tunggal (Bebas dan Boleh Berdiri Sendiri)	Kata Tunggal (Kata Tugas dan Tidak Dapat Berdiri Sendiri)	Akronim
bapa	cepat	isu
hadiah	pendek	bulan
wang	kata	remaja
tunai	ilmu	usia
bentuk	strategi	patuh
beliau	penting	syariah
stabil	syarikat	cara
maklumat	potensi	amanah
anda	besar	dana
jenis	saham	modal
rumah	spekulator	pihak
tanah	fokus	sabar
harga	ingin	tempoh
hal	broker	matang
masa	bijak	contoh
panjang	remisier	negara
hasil	risiko	kos
lokasi	akaun	selamat
skim	waktu	turun
emas		naik
fizikal		

TEMA 10: ALAM SEKITAR DAN TEKNOLOGI HIJAU

Halaman 126 – 127 (Soalan 2)

Kata Terbitan

Awalan	Apitan	Sisipan	Akhiran
berbincang	pengalaman	penggunaan	gemilang
dibina	penyertaan	pendedahan	serabut
berguna	menyeronokkan	dikatakan	
membawa	pengetahuan	kebergantungan	
berlaku	dihasilkan	meningkatkan	
terjumpa	penemuan	kelestarian	
membelek-belek	menyertai	menjadikan	
membaca	membersihkan	persekitaran	
bertapak	mencemarkan	penanaman	
mendapat	mendapatkan	dilakukan	
ditempa	pembinaan	menghasilkan	
bertambah	melibatkan	pelepasan	
ditebang	mendatangkan	dikurangkan	
menukar	kerosakan	kejayaan	
ditukar	pembacaan	dipraktikkan	
menjadi	mempunyai	penjanaan	
bersambung	memandangkan	diserahkan	
mengira	dijadikan	menggunakan	
terlupa	melalui	mendatangkan	
pemilik	melayari	kegunaan	
pengguna	menjuarai	pemasangan	
diperbaharu	dipersetujui	penjimatan	
	berhadapan	kepentingan	
		keadaan	
		berkenaan	

TEMA 11: DUNIA SELAMAT MILIK KITA

Halaman 148 – 149 (Soalan 2)

Kata Ganda

Akrонim

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • tanda-tanda • berawas-awas • lampu-lampu • gelap-gelita • halai-balai • berulang-alik • kenderaan-kenderaan • berhati-hati | <ul style="list-style-type: none"> • MIROS • halaju • Suksis • SYATAHAS • jentolak • Kejara |
|---|---|

TEMA 12: KEBUDAYAAN, KESENIAN DAN ESTETIKA

Halaman 160 – 161 (Soalan 2)

Golongan Kata

Kata Nama

Kata Nama Am	Kata Nama Khas	Kata Ganti Nama
Hidup – Manusia teruna gadis bapa saudara lelaki kakak adik sanak saudara hadirin	Hidup – Manusia Suku Temuan Orang Asli Tok Batin Menteri Jekerah Panglima Jurukerah Jenang Pemangku Ramli bin Taka Melayu Proto Amin Lembaga Adat	Kata Ganti Nama Diri Orang saya mereka dia
Hidup – Bukan Manusia lebah ratu lebah semut	Tak Hidup – Bukan Manusia Melaka Negeri Sembilan Johor Pahang Selangor Adat Perpatih Kampung Tekir Labu	Kata Ganti Nama Diri Tanya apa
Tak Hidup – Bukan Manusia cincin alat solek sepasang persalinan bendul adat nikah belanja hangus nasi kepal darjat		Kata Ganti Nama Diri Tunjuk ini itu

Kata Kerja

Kata Kerja Transitif	Kata Kerja Tak Transitif
memberitahu melaksanakan memeriahkan	berpegang bertemu bersalaman

Kata Adjektif

bertanggungjawab (sifatan) terbesar (ukuran) bulat (bentuk)

Kata Tugas

dan, jika (kata hubung)
 apa, bagaimana (kata tanya)
 adalah (kata pemeriksaan)
 akan (kata bantu)
 eh! (kata seru)
 di, ke (kata sendi nama)
 keempat (kata bilangan)
 bawah (kata arah)

TEMA 13: JATI DIRI, WARGANEGARA PATRIOTIK

Halaman 170 – 171 (Soalan 2)

Frasa	
Frasa Nama	Frasa Kerja
<ul style="list-style-type: none"> • sampah sarap • botol air mineral kosong • pembalut gula-gula • tong sampah • sisa yang terhasil daripada aktiviti kehidupan manusia • segelintir manusia • rakan saya • tapak pelupusan • pemungut sampah • pendapatan bulanan 	<ul style="list-style-type: none"> • hendak masuk • bertaburan di merata-rata tempat • hendak muntah • ada urusan • diselitkan di celah-celah kerusi • berasa jijik • mengutip sampah sarap • menjadi jutawan • berjual beli sampah sarap • dikitar semula • mengurus sampah • tidak boleh digunakan • membeli rumah • mencipta konsortium perniagaan kitar semula • mengurangkan sisa pepejal
Frasa Adjektif	Frasa Sendi Nama
<ul style="list-style-type: none"> • hendak senang • tidak berguna • biasa-biasa sahaja 	<ul style="list-style-type: none"> • dengan keluarga • di air terjun • ke sana • ke dalam kereta • ke pejabat rakan • di bawah kerusi • di pusat kitar semula • oleh rakyat Malaysia • oleh setiap individu • di kawasan tapak pelupusan sampah

TEMA 14: CITRA BAHASA DAN SASTERA KITA

Halaman 186 – 187 (Soalan 2)

Ayat Terbitan

- Saya tidak mahu menghantarnya kepada syarikat penerbitan tetapi mahu menerbitkannya sendiri.
- Anda ingin melihat karya anda dalam bentuk bercetak?
- Kini, anda tidak perlu lagi bersusah payah untuk mencari penerbit bagi merealisasikan impian anda.
- Akan kami zahirkan impian anda menjadi kenyataan.
- Hubungi kami.
- Orkid Maryam telah pergi ke pejabat Syarikat Kasih Mustika untuk berunding tentang penerbitan antologi cerpennya.
- Apakah perkhidmatan yang ditawarkan oleh Syarikat Kasih Mustika?
- Kami menawarkan perkhidmatan penyediaan reka letak muka surat, rekaan kulit buku, dan pencetakan.
- Bayaran yang diperlukan untuk menerbitkan buku sendiri berapa?
- Bayaran bergantung pada perkhidmatan yang diperlukan, ketebalan buku, dan jumlah cetakan.
- Syarikat ini menyediakan perkhidmatan penyuntingan dan pemasaran buku?
- Namun demikian, kami boleh mencadangkan nama beberapa orang penyunting jika saudari memerlukannya.
- Untuk pemasaran buku, kami ada menyediakan perkhidmatan tersebut.

TEMA 15: INDUSTRI CEMERLANG, NEGARA GEMILANG

Halaman 196 – 197 (Soalan 2)

Ayat Majmuk Gabungan	Ayat Majmuk Pancangan Relatif	Ayat Majmuk Pancangan Komplemen	Ayat Majmuk Pancangan Keterangan	Ayat Majmuk Campuran
Kenaf atau nama saintifiknya <i>Hibiscus cannabinus L.</i> ialah sejenis pokok berserat bukan berkayu dan merupakan tanaman jangka pendek.	Siapa sangka pokok kenaf yang menghasilkan bunga seperti bunga hiasan mendatangkan seribu manfaat kepada industri di negara ini.	Hal ini memberikan gambaran bahawa kenaf akan menjadi antara komoditi utama negara kita.	Biji benih akan mula terhasil apabila kenaf berusia tiga bulan.	Antara aspek yang tidak kurang pentingnya dalam penanaman kenaf termasuklah pembajaan dan pengairan.

Ayat Majmuk Gabungan	Ayat Majmuk Pancangan Relatif	Ayat Majmuk Pancangan Komplemen	Ayat Majmuk Pancangan Keterangan	Ayat Majmuk Campuran
Kenaf mempunyai pertalian rapat dengan pokok bendi dan kapas.	Sehingga hari ini, jumlah negeri di Malaysia yang mengusahakan tanaman kenaf semakin bertambah.		Hal ini dikatakan demikian kerana tanah ini mempunyai saliran yang baik.	Pembajaan dan pengairan yang mencukupi penting bagi pokok ini kerana kedua-dua perkara ini mempengaruhi penghasilan biji benih dan serat.
Pokok serba guna ini ditanam bagi pengeluaran serat, empulur, dan biji benih.	Pelbagai usaha yang penting telah dilaksanakan oleh banyak agensi.			Selain itu, tanah jenis ini juga mengandungi kandungan humus yang tinggi serta berkemampuan tinggi untuk menyerap air.
Kenaf tumbuh di atas pelbagai jenis tanah, termasuk tanah liat dan tanah peroi.				<p>Antaranya termasuklah Institut Penyelidikan dan Kemajuan Pertanian Malaysia atau <i>Malaysian Agricultural Research and Development Institute</i> (MARDI) dan Lembaga Kenaf dan Tembakau Negara yang melaksanakan aktiviti seperti penyelidikan dan pembangunan serta pengkomersialan produk kenaf.</p> <p>Namun begitu, tanah yang paling sesuai bagi tanaman kenaf ialah tanah jenis peroi berpasir.</p>

TEMA 16: INTEGRITI

Halaman 214 – 215 (Soalan 2)

Ragam Ayat	
Ayat Aktif	Ayat Pasif
<ul style="list-style-type: none"> • Demi keuntungan dan kelangsungan syarikat, mereka sanggup melakukan apa-apa sahaja termasuk menipu pelanggan. • Walaupun kerugian tidak mencecah ribuan ringgit, namun saya tetap menuntut ganti rugi supaya peniaga tidak sewenang-wenangnya menipu pengguna. • Mereka tidak mahu mengeluarkan wang tetapi hendak barang murah dan berkualiti. • Malangnya, setelah menghabiskan 10 sesi selama satu bulan setengah, berat badannya hanya susut 1.5 kilogram dan pengurangan sebanyak 2 sentimeter di bahagian pinggang. • Kemudian, beliau menyertai program yang serupa di Syarikat Y dan hasilnya, berat badannya turun dengan ketaranya setelah melalui 10 lagi sesi pelangsingan dengan bayaran RM988.00 sahaja. • Rakan saya telah memfailkan tuntutan terhadap Syarikat X. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hakikat ini pahit untuk diakui, namun begitu, hanya mereka yang mengalami mengetahui kebenarannya. • Pengguna yang mengalami kerugian dan berasa tidak puas hati tentang urus niaga yang dilakukan bolehlah memfailkan tuntutan ganti rugi yang nilainya tidak lebih daripada RM50 000.00 di Tribunal Tuntutan Pengguna Malaysia (TTPM). • Perkhidmatan yang lebih mudah, lebih murah, dan lebih cepat jika dibandingkan dengan tuntutan ganti rugi di Mahkamah Sivil disediakan di TTPM. • Saya pernah beberapa kali ditipu ketika saya membuat pembelian dalam talian. • Pertamanya, bayaran telah saya buat, namun barang yang saya nanti tidak sampai-sampai. • Kali kedua, sampai, tetapi barang tersebut tidak seperti yang diiklankan dalam talian dari segi fizikal dan kualitinya. • Rakan sekerja saya telah menyertai program 10 sesi untuk melangsingkan badan yang ditawarkan oleh Syarikat X dengan bayaran sebanyak RM2500.00. • Beliau telah melahirkan rasa tidak puas hati terhadap hasil tersebut. Namun begitu, beliau diminta untuk meneruskan sesi rawatan. • Menurut mereka, penggunaan beberapa teknologi diperlukan bagi merawat tubuh rakan saya itu yang dikatakan mempunyai masalah yang serius. • Tawaran tersebut ditolak oleh rakan saya kerana sudah hilang keyakinan terhadap Syarikat X. • Sebelum perbicaraan di tribunal bermula, bayaran penuh telah dipulangkan oleh Syarikat X kepada rakan saya.

Glosari

akrobatik gerakan badan seperti yang dilakukan oleh orang yang melakukan pertunjukan badan

aksesori bahagian yang merupakan tambahan kepada sesuatu alat antan alat penumbuk padi; alu

annyong haseyo helo

annyonghe gaseyo selamat tinggal

annyonghe geseyo selamat jalan

AP dalam bahasa Inggeris *Auxiliary Policy*

asasi peringkat persediaan sebelum masuk ke universiti yang ditawarkan oleh universiti awam atau swasta

asimetri keadaan bentuk yang tidak simetri

asteroid satu daripada ribuan jasad kecil cakerawala yang mengelilingi matahari

award (Undang-undang) keputusan yang dibuat oleh hakim atau penimbang tara

baka asal yang dimiliki daripada nenek moyang; asal usul; asal keturunan

berkoordinasi jalinan pertalian antara bahagian yang terlibat

berona berwarna, berupa elok warnanya (rupanya)

bendasing bahan yang terdapat dalam sesuatu benda yang menyebabkan benda itu tidak tulen

biologi ilmu pengetahuan tentang keadaan dan sifat makhluk hidup termasuk manusia, binatang, dan tumbuh-tumbuhan

caf pembungkusan makanan haiwan

caj bayaran yang perlu untuk sesuatu perkhidmatan atau barang

cakna ambil peduli, ambil berat

cuki sejenis permainan yang memakai buah dan papan (seperti dam)

diameter garis lurus dari tepi ke tepi sesuatu bulatan melalui pusat bulatan itu; garis pusat
duit tepi pendapatan sampingan

ekskavasi kegiatan penggalian yang dilakukan untuk mendapatkan maklumat tentang benda zaman purba

emping sejenis kudap-kudapan yang diperbuat daripada padi muda atau daripada buah belinjau (yang disangai dan ditumbuk tipis-tipis)

fabrik berkaitan tekstil

fiksyen karya sastera yang dicipta daripada imaginasi seperti novel dan cerita pendek, cereka

galaksi gugusan bintang yang terpisah jauh antara satu sama lain dalam alam semesta

gelung lengkungan rotan; sanggul

gelintar padanan perkataan bahasa Melayu untuk *search*

gerobok peti untuk menyimpan pakaian

gimnasium bilik atau dewan yang dilengkapi palang, beberat, tali, dan sebagainya untuk latihan jasmani

holistik bersifat saling berkait antara satu sama lain sebagai suatu sistem bersepada yang menyeluruh, bukan sekadar menyentuh aspek-aspek tertentu sahaja

I-Force inovasi pengajaran dan pembelajaran dalam mata pelajaran Fizik bagi topik keseimbangan daya

inovasi sesuatu yang baru diperkenalkan seperti kaedah

inokulasi penyuntikan agen penyakit seperti vaksin virus ke dalam tubuh individu yang sihat untuk menghasilkan keimunan aktif pada individu berkenaan

intensiti keadaan yang amat sangat (hebat, sungguh-sungguh, mendalam), keamatan: reka bentuk latar ini pula turut melibatkan elemen-elemen lain

jogar sejenis permainan (seperti permainan dam)

jong kapal layar Cina

kamsahamnida terima kasih

kanser kolorektal kanser usus besar ialah kanser yang berlaku di bahagian kolon atau rektum. Kolon ialah usus besar, manakala rektum ialah bahagian yang menghubungkan kolon dan dubur

kepala kain tenunan hujung segulung kain terutamanya kain denim yang biasanya berwarna merah putih

kebankrapan keadaan tidak mampu membayar hutang

kebolehnyalaan boleh terbakar

kemampunan kemampuan untuk mengekalkan pencapaian atau prestasi yang baik
koheren ada tautan antara satu sama lain

koi saya atau aku (biasa digunakan di Temerloh, Pahang)

konservasi pemeliharaan atau penjagaan sesuatu secara tersusun bagi mengatasi kemasuhan

konvensional berdasarkan yang biasa dilakukan atau diamalkan; mengikut atau sebagaimana yang ditentukan oleh konvensi

krustasea jenis haiwan kecil yang mempunyai cangkerang luar yang keras dan sebahagian besar hidupnya tinggal di dalam air, misalan ketam dan udang

khali diam (tidak berbuat apa-apa), berhenti berbuat sesuatu

kolar biru yang berkaitan dengan pelaksanaan tugas-tugas yang lebih memerlukan kekuatan dan tenaga fizikal

kolar putih kerja seperti yang dilakukan oleh golongan pengurusan (profesional, perkeranian, dan sebagainya) iaitu bukan kerja kasar yang memerlukan kekuatan tenaga

komersial berkaitan dengan atau bersifat perdagangan: kepentingan dan tujuan

langka jarang-jarang ada

litograf cetakan yang dihasilkan melalui kaedah litografi

lambungan rusuk atau tepi badan

lantunan memantul, menganjal

lentikan melengkung ke atas atau ke belakang

lesung sejenis alat untuk menumbuk (padi, lada, dan lain-lain), lompong

mampang mampu terus berkembang dan mencapai tahap prestasi yang baik (berkenaan ekonomi, pembangunan, dan sebagainya)

matrikulasi peringkat persediaan sebelum masuk ke universiti yang ditawarkan oleh kolej matrikulasi

manipulasi perbuatan menggunakan sesuatu alat atau mengerjakan sesuatu menggunakan tangan dengan cekapnya

memanipulasi mengendalikan sesuatu dengan cekapnya

mending lumayan

menajarkan menjadikan berbaris (berjajar); menderetkan

membanting menghempaskan sesuatu kuat-kuat ke bawah

moluska golongan binatang yang tidak bertulang belakang lagi lembik badannya dan selalunya berkulit keras (seperti siput, kerang, tiram); binatang lunak

mutasi perubahan pada bahan genetik sesuatu organisma (tumbuhan, haiwan, dan sebagainya) yang mengakibatkan perubahan ciri tertentu organisma tersebut

nova bintang yang secara tiba-tiba sahaja bersinar terang tetapi kemudiannya beransur pudar semula

oseanografi ilmu tentang segala aspek (termasuk fizik, biologi, kimia, geologi) yang berkaitan dengan lautan

OTP (one time passcode) nombor yang diberikan oleh pihak bank melalui mesej ke telefon apabila membuat pembayaran secara dalam talian

pandemik wabak penyakit yang tersebar dengan begitu meluas, sama ada hingga ke seluruh wilayah, benua, atau dunia

peranti alat, perkakas

pencernaan proses mencernakan (makanan dalam perut); penghadaman

pempasteuran proses mempasteur

premis bangunan perniagaan

psikologi ilmu mengenai jiwa atau mengenai fikiran manusia

rawak tidak tentu atau tidak tetap; rambang

rebat potongan daripada jumlah bayaran yang dikenakan

registri pejabat pendaftaran

rubrik satu set panduan pemarkahan untuk mentafsir kerja atau tugas murid

statik tidak bergerak

sintetik sintétik (berkenaan sesuatu bahan) disediakan daripada bahan kimia atau bahan tiruan, iaitu bukan daripada sumber semula jadi

sulur tunas yang menjulur daripada tumbuhan

supernova bintang yang menjadi sangat terang disebabkan berlakunya ledakan yang menghamburkan jisimnya

serbuk penaik campuran natrium bikarbonat dengan bahan lain (lazimnya asid tartarik) yang digunakan untuk membuat roti dan kuih

transaksi urusan jual beli

tripod alat yang berkaki tiga untuk menopang kamera, teleskop

tangki septik tempat menakung najis, air kumbahan, dan sebagainya (biasanya di bawah tanah) yang dapat diuraikan melalui tindakan bakteria

telesidang persidangan yang berlangsung dengan para pesertanya berkomunikasi antara satu dengan yang lain dari tempat-tempat jauh yang berlainan melalui rangkaian televisyen, video, telefon, dan sebagainya

unggas segala jenis burung

vektor haiwan mengandungi parasit yang boleh mengakibatkan jangkitan kepada organisma lain

zarah bahagian kecil sesuatu jirim seperti atom, molekul, dan elektron

Senarai Rujukan

Ahmad Fauzi Mohd. Basri (Peny), 1992. *Misa Melayu*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Ahmad Rabiul Zulkifli. "Saintis 14 jenis Anggur" dlm. *Harian Metro*. 5 Julai 2019.

Awang Sariyan, 2004. *Tertib Mengarang: Asas Retorik untuk Pelajar dan Pendidik*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Ensiklopedia Sejarah dan Kebudayaan Melayu Jilid 2, 1995. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Hamzah A.Rahman, 2016. *Makanan Tradisional Masyarakat Malaysia*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Ismail Johari, 2000. *Bukit Kepong*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Jawatankuasa Penulisan Buku Kehidupan, Budaya dan Pantang Larang Orang Asli, 2002. *Kehidupan Budaya & Pantang Larang Orang Asli*. Kuala Lumpur: Jabatan Hal Ehwal Orang Asli, Kementerian Pembangunan Luar Bandar.

Marohaini Yusoff, 1999. *Strategi Pengajaran Bacaan dan Kefahaman*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Mahamarowi Omar, 2014. *Astronomi dan Astrofotografi*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Modul Latihan Sukan Prestasi Tinggi Sekolah, 2007. Kementerian Pelajaran Malaysia.

Nik Safiah Karim *et al.*, 2013. *Tatabahasa Dewan Edisi Ketiga*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

<http://www.myhealth.gov.my/panduan-memilih-premis-makanan-yang-bersih/> (dicapai pada 4 April 2020).

<http://www.myhealth.gov.my/perlukah-saya-ke-gimnasium/> (dicapai pada 28 April 2020).

<http://www.utusan.com.my/gaya-hidup/kesihatan/persekitaran-mempengaruhi-pembentukan-budaya-bersenam-1.361733> (dicapai pada 1 Mei 2020).

<http://www.utusan.com.my/gaya-hidup/kesihatan/tingkat-keyakinan-bersenam-di-gimnasium-1.349697> (dicapai pada 8 Mei 2020).

<http://www.wom.my/kesihatan/senaman/bersenam-di-gym/> (dicapai pada 29 Mei 2020).

<https://kpkesihatan.com/2015/05/14/situasi-terkini-dan-langkah-langkah-pencegahan-terhadap-influenza-a-h1n1/> (dicapai pada 3 Jun 2020).

https://www.bernama.com/bm/am/news.php?id=1806972&fbclid=IwAR0JXmT1Hn28Ng9imPFfe4nOiPtEhGB2uM5Kuu_YntN7MAZKYaMq-Dxz4RY#.Xh8M9f1ZUf.facebook (dicapai pada 14 Jun 2020).

<https://www.bharian.com.my/berita/nasional/2020/01/646765/penyakit-seperti-influenza-meningkat> (dicapai pada 17 Jun 2020).

<https://www.bomba.gov.my/> (dicapai pada 19 Julai 2020).

<https://www.civildefence.gov.my/> (dicapai pada 20 Julai 2020).

<https://www.mingguwanwita.my/ada-25-kegunaan-cuka-untuk-bersihkan-rumah-mudahlah-kerja-mak-mak-lepas-ini/> (dicapai pada 24 Julai 2020).

<https://arkeologi.usm.my/index.php/en/> (dicapai pada 4 Mei 2020).

<https://iluminasi.com/bm/asal-usul-dan-makna-setiap-bahagian-baju-melayu.html> (dicapai pada 15 Jun 2020).

<https://www.hmetro.com.my/nuansa/2020/01/530930/falsafah-busana-melayu> (dicapai pada 23 Jun 2020).

<http://www.astroawani.com/gaya-hidup/tahukah-anda-setiap-bahagian-rekaan-baju-melayu-punya-maksud-tersendiri-207313> (dicapai pada 3 Julai 2020).

<https://www.forestry.gov.my/my/> (dicapai pada 10 Mei 2020).

<http://www.doa.gov.my/> (dicapai pada 4 April 2020).

<http://dvs.penang.gov.my/index.php?lang=my> (dicapai pada 3 Mac 2020).

<http://www.fama.gov.my/web/pub/utama> (dicapai pada 10 Mac 2020).

<https://blogmardi.wordpress.com/> (dicapai pada 16 Jun 2020).

<http://www.jkkn.gov.my/ms/jkkn-negeri-sembilan-1> (dicapai pada 6 Mac 2020).

<https://www.smecorp.gov.my/index.php/my/about-sme-corp-malaysia> (dicapai pada 8 Jun 2020).

<https://www.hmetro.com.my/hati/2018/09/374496/bukan-untuk-cantik siaran 5 September 2018> (dicapai pada 5 Jun 2020).

<http://edika93.blogspot.com/2011/09/suku-kaum-temuan.html> siaran 4 September 2011 (dicapai pada 6 Jun 2020).

<http://jkkn.gov.my/ms/jkkn-sabah> (dicapai pada 10 April 2020).

<http://upikpolimas.edu.my/ojs/> (dicapai pada 6 April 2020).

<http://www.astroawani.com/berita-malaysia/penghasilan-baja-kompos-daripada-sisa-makanan-di-rumah-63571> (dicapai pada 5 Mei 2020).

<http://www.bheuu.gov.my/pdf/Penerbitan/Laporan%20Tahunan%202018.pdf> (dicapai pada 12 Mei 2020).

<http://www.doa.gov.my/> (dicapai pada 29 Mei 2020).

<http://www1.bankinginfo.com.my/> (dicapai pada 23 Mei 2020).

<https://bctkpd.com/> (dicapai pada 1 Jun 2020).

https://www.academia.edu/37918521/I_FORCE (dicapai pada 12 Jun 2020).

<https://www.akpk.org.my/> (dicapai pada 13 Jun 2020).

<https://www.apad.gov.my/> (dicapai pada 15 Jun 2020).

<https://www.bharian.com.my/berita/wilayah/2019/09/611133/melaka-perintis-pelan-koridor-pengangkutan-hijau> (dicapai pada 16 Jun 2020).

<https://www.bowlsmalaysia.com/category/news/> (dicapai pada 17 Jun 2020).

<https://www.doe.gov.my/portalv1/en/tentang-jas/perundangan/akta-kaedah-peraturan-arahan-2/akta> (dicapai pada 20 Jun 2020).

<https://www.johornationalparks.gov.my/v3/tanjung-piai/> (dicapai pada 21 Jun 2020).

<https://www.majalahsains.com/nanoteknologi-ilmu-yang-mengubah-kualiti-kehidupan-manusia/> (dicapai pada 24 Jun 2020).

<https://www.mardi.gov.my/> (dicapai pada 29 Jun 2020).

<https://www.nsc.gov.my/> (dicapai pada 6 Julai 2020).

<https://www.wildlife.gov.my/> (dicapai pada 7 Julai 2020).

<https://www.youtube.com/watch?v=46V5IswmiW4> (dicapai pada 18 Julai 2020).

Indeks

- akronim ix, 34, 35, 40, 148, 149, 224
analogi 58, 59, 222
ayat terbitan ix, 186, 187, 191
ayat majmuk ix, 86, 87, 196, 197, 204
analisis xix, 4, 34, 44, 102, 128, 132
alternatif xix, 3, 18, 36, 108, 206
astronomi 71, 76, 77
astrofotografi 71, 76
- berbual 51, 150, 151
bersoal jawab 57, 63, 155, 167
berita 4, 58, 70, 119, 146
bertatasusila 56, 57, 62, 63, 84, 85, 104, 105, 140, 141, 146, 147, 167, 172, 173
bahasa berbudaya 60, 61, 144, 145, 175, 198, 199, 205, 212, 213
berbahaslah 147
berbincang viii, xxii, 51, 126
berunding viii, 187
bahan grafik viii, 69, 137, 162, 163, 170, 171, 202, 203
bahasa yang gramatis 47, 132, 133
berhemat v, 110, 114, 115, 135
balai cerap 76, 77
- cerpen ix, 10, 136, 150, 151, 186
CHATT xx, 142
- diameter 85
- e-panggilan 109, 118, 119
elektrolisis 82
empangan 126
ekosistem v, 124, 73
- frasa adjektif 58, 67
frasa kerja 58
frasa nama 58
frasa sendi nama 58, 67
fakta baharu 31, 124, 125
- golongan kata 44, 45
gurindam 36, 117, 128, 129, 198, 199
gelung 16
- gelanggang 209
galaksi 77, 78
gramatis 47
- hidrogen v, 82
halaju seragam 75
hujah 48
- intonasi 4, 5, 10, 11, 100, 101, 117, 129, 172, 173, 177
idea baharu 42, 43
I-Force 74, 75
inovasi v, 91, 126, 169, 197
intensif 106
inferens 45, 196, 197, 206
- janakan 36, 130
justifikasi 84, 85, 88, 89, 105
- kerangka karangan 34, 35, 128, 129
karangan lengkap 60, 132, 144
kesinambungan idea 102, 103, 216, 217
kesalahan bahasa 67, 102, 103, 188, 189
kata majmuk ix, 4, 5, 12, 112, 113
kata tunggal ix, 4, 5, 12, 112, 113
komunikasi lisan 2, 3, 8, 9, 16, 17
kebolehpasaran diri 62, 63, 166, 167
kata ganda ix, 34, 35, 40, 148, 149
kritis viii, xvi, xviii, 98, 99, 104, 105, 132, 133, 194, 195, 208, 209
kreatif vii, ix, xvi, 67, 104, 105, 128, 129, 132, 133, 144, 145, 168, 173, 184, 198, 199
kata terbitan ix, 18, 19, 26, 126, 127
kafe hipster v, 116, 117
kopitiam v, 116
kenal pasti masalah 38, 112, 148
kultur tisu 80, 81
kompos 72, 73
keseimbangan daya 74, 75
kelestarian 82, 123, 127, 135
kemampunan 130
- maksud ayat 116
mengapresiasi 11, 23, 37, 173

menghubung kait 11, 37, 93, 171, 173, 203
merumus 99, 195, 215
maklum balas xv, 43, 140, 141
membandingkan 33, 143, 211
maklumat baharu xix, 150
mengolah viii, 171, 185, 203
memberikan respons 117, 142
melengkapkan maklumat 25
mengenal pasti masalah 120
mempersempahkan idea 73, 173
mengaplikasi 5, 19, 35, 127, 149
mencandat iv, 24
mencerap 77
medium 7, 105, 121, 137, 202
mobiliti hijau 123, 130

nada 4, 5, 10, 11, 100, 101, 129
nilai maklumat 114
nanoteknologi 71, 79

profil 16
pengumuman 4
prosa moden 11, 23
prosa tradisional 11, 22, 23, 68
puisi ix, 11, 37, 100, 101, 172, 173, 221
pembelajaran berbalik vii, 90, 172, 176
pengucapan awam 14
pengetahuan sedia ada xv, xviii, xix, 30, 31,
44, 124, 125
persamaan dan perbezaan maklumat 19,
126, 127, 200, 201
pertimbangan yang relevan 24, 25
penanda wacana 92, 93, 170, 171, 202, 203
perbezaan makna dan fungsi 3, 17
polibeg 81
petanque 18

QUACK xxi, 32, 210

ragam ayat ix, 100, 101, 215
rasional viii, 65, 168, 169, 180, 181
rangkai kata xix, xxi, 3, 17, 69
refleksi xvi, xxii, 183
respons 116, 117, 141, 142
radas 16, 17
rampanau 20

sedutan novel 144, 145, 208, 209
seloka 117, 129
skrip drama 80, 81
soalan terbuka 56, 57, 154, 155
simulasi 8, 42
sisa elektronik 123, 128, 129

teknik bacaan vii, 32, 33, 38, 39, 44, 45, 50, 51,
58, 59, 60, 64, 65, 106, 126, 127, 142,
143, 148, 149, 168, 169, 196, 197, 200,
201, 206
teleskop 76, 77
tiga lilau satu tetap 172
transaksi 114, 140, 203
terompah 21

ulasan 10, 50, 51, 58, 59, 135, 194
ungkapan menarik 46, 61

Skrip Pendengaran

TEMA 1

1.1.1 Mendengar dan Bertutur

Gerak Cerdas di Gimnasium – Halaman 2

DJ Amran: Bertemu kita lagi dalam rancangan “Labun Pagi” di Radio Ceria. Topik kita pada pagi ini ialah “bersenam di gimnasium”. Bersama-sama kita ialah Fariza binti Saidin yang selalu bersenam di gimnasium. Apa khabar, Fariza?

Fariza: Khabar baik.

DJ Amran: Mengapakah Fariza bersenam di gimnasium?

Fariza: Menjadi sifat semula jadi manusia, mereka inginkan bentuk tubuh badan yang ideal. Untuk mencapai hasrat tersebut, saya mesti bersenam. Saya ke gimnasium kerana saya bebas memilih masa untuk bersenam. Biasanya, saya ke gimnasium pada waktu malam.

DJ Amran: Waktu malam? Bolehkah kita bersenam pada waktu malam?

Fariza: Boleh. Bagaimanapun, kita hendaklah mempunyai masa rehat dua jam sebelum tidur. Sebagai contoh, jika kita tidur pada pukul 10:30 malam, kita hendaklah tamat bersenam pada pukul 8:30 malam.

DJ Amran: Tentu Fariza ini kaya orangnya kerana mampu bersenam di gimnasium.

Fariza: Bagi saya, kita perlu melakukan sesuatu mengikut kemampuan. Orang yang berada boleh bersenam di gimnasium yang mengenakan bayaran. Saya pula memilih gimnasium yang disediakan oleh badan bukan kerajaan di tempat saya tinggal.

DJ Amran: Oh, begitu! Ada orang yang bersenam di gimnasium pada setiap hari untuk menurunkan berat badan. Namun demikian, berat badannya tidak turun-turun. Mengapa?

Fariza: Ada banyak faktor. Mungkin cara atau jumlah senaman yang dilakukan tidak memadai. Mungkin juga mereka bersenam tetapi tidak mengamalkan pemakanan yang sihat. Sebab itulah jurulatih saya tidak mengizinkan saya bersenam tanpa pengawasannya. Dengan bantuan jurulatih, saya mengetahui jenis dan tahap senaman yang betul. Jurulatih juga mengajar saya pemakanan yang sihat.

DJ Amran: Apakah nasihat Fariza kepada mereka yang baru berjinak-jinak ke gimnasium?

Fariza: Jauhi rakan yang menjadi toksik dalam usaha kita untuk menjaga kesihatan dan penampilan diri. Abaikan kata-kata mereka dan bersenamlah dengan bersungguh-sungguh mengikut cara yang betul.

TEMA 1

1.1.1 Mendengar dan Bertutur

Bersenam di Alam Hijau – Halaman 3

Salam sejahtera, saudara dan saudari sekalian.

Aktiviti bersenam seharusnya diamalkan oleh setiap orang. Dengan cara ini, kita boleh mengeluarkan toksik di dalam badan melalui peluh. Kita boleh bersenam di mana-mana sahaja. Walau bagaimanapun, bersenam di taman mempunyai kelebihan yang tersendiri.

Antaranya kita bukan sahaja dapat mencergaskan badan tetapi turut menenangkan fikiran. Bersenam di persekitaran alam semula jadi boleh memberikan kesejahteraan mental kerana kita ditemani tumbuh-tumbuhan hijau. Di samping itu, udaranya segar dan bebas daripada hiruk-pikuk kesibukan. Oleh itu, kita boleh bersenam dalam keadaan yang tenang.

Selain itu, badan kita akan terdedah kepada sinaran matahari terutama pada waktu pagi. Cahaya matahari pada waktu ini kaya dengan vitamin D serta oksigen yang sememangnya amat diperlukan oleh badan. Walau bagaimanapun, jika keadaan cuaca tidak mengizinkan, kita tidak boleh bersenam di taman.

Saudara dan saudari,

Di taman ini, kita boleh bersenam mengikut kemampuan dan kegemaran kita. Sebagai contoh, sekiranya kita gemar akan cabaran dan mahukan intensiti yang lebih dalam senaman, kawasan yang berbukit boleh kita daki. Jika kita lebih suka melakukan aktiviti santai, kita boleh berjoging di sekeliling taman. Kita juga boleh mencuba alat-alat senaman yang disediakan di taman ini.

Demikianlah sedikit penerangan daripada saya. Sudahkah saudara dan saudari bersedia? Ayuh, kita bersenam!

TEMA 2

1.1.1 Mendengar dan Bertutur

Lentikan Emas – Halaman 16

Salam sejahtera, semua. Terima kasih kerana hadir dalam jerayawara Gimnastik Berirama anjuran Persatuan Gimnastik Malaysia. Pada petang ini, saya akan membuat tunjuk cara beberapa disiplin gimrama. Antara disiplin gimrama termasuklah bola, gelung, tali, belantan, dan reben.

Dalam disiplin bola gimnas kita perlu melakukan golekan, lantunan, dan lambungan. Bola perlu dilambung daripada pelbagai arah dengan satu tangan, disambut dengan tangan yang sama, tangan yang lain, atau dengan menggunakan kedua-dua belah tangan. Ketinggian lambungan boleh dipelbagaikan.

Semasa menyambut bola, badan dan tangan dihulurkan ke arah bola. Mengikut pergerakan lambungan atau rusuk badan, bola yang tinggi di udara perlu disambut. Bola tersebut perlu disambut dengan kemasnya tanpa sebarang bunyi. Disiplin bola ini perlu dipatuhi oleh gimnas ketika pertandingan untuk mengelakkan pemotongan markah.

Untuk menjadi gimnas yang berjaya, disiplin diri yang tinggi merupakan faktor yang sangat penting. Dalam hal ini, gimnas perlu ada disiplin dalam menjaga pemakanan dan pengurusan masa. Seandainya anda mempunyai perancangan yang kemas, tidak mustahil untuk anda mencapai kejayaan.

TEMA 2

1.1.1 Mendengar dan Bertutur

Ratu Gimrama Negara – Halaman 17

Sewaktu saya mengatur langkah ke ruang makan yang berhampiran dengan dapur, Puan Hazira baru hendak memasak. Kelihatan ikan yang telah disiang, belahan hati, dan sayur kubis di kaunter dapur. Dia meminta Jija menyediakan minuman ringan untuk saya. Sambil minum, saya berbual-bual dengan Jija secara santai. Beberapa maklumat dapat saya ketahui daripadanya.

Jija atau nama sebenarnya Izzah ialah puteri belahan hati Encik Amzan bin Abd Malek dan Puan Hazira binti Hamsah. Anak negeri Pahang ini dibesarkan dengan penuh kasih sayang. Seawal umur lima tahun, dia telah mula mengatur langkah untuk menjadi ahli gimnastik. Pada usia yang masih muda remaja, Izzah telah mewakili negara pada peringkat antarabangsa. Dia telah membarisi skuad pelapis Selangor ke Cyprus.

Bintang terang gimnas negara ini telah meraih beberapa kejayaan yang membanggakan. Antaranya termasuklah menggondol dua pingat emas dalam Sukan SEA Kuala Lumpur 2017, pingat perak dalam Sukan Komanwel di Gold Coast, Australia 2018, dan dua pingat emas dalam Sukan SEA Manila 2019.

Setelah agak lama kami berbual-bual, Puan Hazira muncul menghidangkan makan malam. Saya meminta maaf kerana datang pada waktu malam dan menyusahkannya. Encik Amzan turut menyertai kami untuk menikmati juadah pada malam itu. Dari tingkap, saya dapat melihat bintang terang di langit.

TEMA 3

1.3.1 Mendengar dan Bertutur

Palitan Kecantikan – Halaman 30 dan 31

Hai, saya Danie Junaidi, berumur 30 tahun. Saya ialah seorang jurusolek dan telah terlibat dalam dunia persolekan sejak di bangku sekolah lagi. Saya telah beralih ke dunia solekan secara komersial pada tahun 2011. Antara selebriti yang sering mendapat sentuhan saya termasuklah Naim Daniel, Daphne Iking, Asmidar, Ara Johari, Ernie Zakri dan ramai lagi.

Pada pendapat saya, untuk menjadi seorang jurusolek profesional, seseorang itu perlulah arif dan mahir untuk mengendalikan alat solek dan produk. Kemahiran ini termasuklah mengetahui fungsi dan kesesuaian produk terhadap solekan yang akan dilakukan. Selain itu, pengetahuan tentang bahan-bahan yang terkandung di dalam produk solekan juga amatlah penting agar tidak memudaratkan pelanggan. Jurusolek juga perlulah arif tentang trend solekan, khususnya trend solekan terkini agar dapat memenuhi permintaan pelanggan. Perkara paling penting yang harus dikuasai oleh seseorang jurusolek ialah mahir dalam menghasilkan pelbagai jenis solekan kerana solekan tidak hanya tertumpu pada solekan kecantikan tetapi juga beberapa jenis solekan lain seperti solekan fesyen dan solekan kesan khas. Pada masa yang sama, seseorang itu perlulah bersikap rajin dalam mengemas kini ilmu dan kemahiran dengan membuat rujukan serta menghadiri kelas yang ditawarkan oleh jurusolek profesional yang lain.

Ilmu tentang perniagaan juga perlu dipelajari kerana kerjaya ini merupakan salah satu cabang perniagaan. Hal ini dikatakan demikian kerana mereka akan mengurus modal sendiri untuk membeli produk dan alat-alat yang lain, di samping keuntungan yang akan diperoleh. Seseorang itu perlu belajar untuk meletakkan harga bayaran supaya selaras dengan harga pasaran.

Keterampilan seseorang jurusolek seperti sentiasa berpakaian kemas, perlu dititikberatkan agar mereka selesa didampingi. Kemahiran berkomunikasi merupakan aset yang amat bernilai pada seseorang jurusolek kerana melalui komunikasi, seseorang jurusolek itu mudah mendapat pelanggan.

Jika anda berminat dalam bidang ini, anda mestilah memenuhi kriteria yang dinyatakan sebentar tadi dan perlulah komited dengan kerjaya anda. Harapan saya, kerjaya ini akan setanding dengan kerjaya profesional yang lain. Anda perlu percaya pada karisma, keunikan, keberanian, dan bakat anda.

TEMA 9

1.1.2 Mendengar dan Bertutur

Fahami Celik Wang – Halaman 110

Salam sejahtera semua. Saya Puan Nurul Fadzlin binti Mohd Asri, Pengurus Besar, Bahagian Operasi AKPK Cawangan Kota Bharu. Saya ingin berkongsi maklumat tentang AKPK. AKPK ialah sebuah agensi yang ditubuhkan oleh Bank Negara Malaysia pada tahun 2006.

Menurut kajian yang kami jalankan, kekurangan pengetahuan dalam pengurusan kewangan peribadi merupakan sebab utama individu terjebak dalam masalah hutang. Oleh itu, kami menawarkan perkhidmatan kewangan berikut kepada anda:

1. Pendidikan kewangan

Bahan pendidikan kewangan kami mengikut pendekatan kitaran hidup. Modul tersebut ialah Modul Pengajian Tinggi, Modul Permulaan Pekerjaan, Modul Famili dan Modul Persaraan.

2. Kaunseling kewangan

Kami memberikan khidmat kaunseling dan panduan kepada anda tentang pengurusan kewangan bijak dari segi belanjawan, pengurusan wang, dan penggunaan kredit.

3. Pengurusan kredit

Menerusi program pengurusan kredit, kaunselor kami akan bekerjasama dengan anda untuk menghasilkan suatu pelan pembayaran hutang khas bagi menangani masalah kewangan anda melalui rundingan dengan institusi kewangan.

Akhir kata, perkhidmatan kami ialah percuma dan silalah berkunjung ke cawangan yang berdekatan untuk menyelesaikan masalah kewangan anda. Ayuh, kita amalkan pengurusan kewangan berhemat sebagai budaya hidup!

TEMA 9

1.2.1 Mendengar dan Bertutur

Kafe Hipster Idaman – Halaman 116

Kopi merupakan perkataan bahasa Melayu. *Tiam* pula bermaksud kedai dalam bahasa Hokkien. Maka, *kopitiam* bermaksud kedai kopi. Apakah ciri-ciri kopitiam? Pertama, kerusi kayu, kedua meja marmar, ketiga menunya, kopi hitam pekat bersama dengan roti kahwin, iaitu roti bakar disapu kaya, dan telur rebus. Keempat, tempat minum sambil bersantai bersama dengan kawan-kawan.

Itu dulu. Kini, ada trend baharu kopitiam di negara kita. Pernah dengar perkataan kafe hipster? Apakah maksudnya? Hipster itu bermaksud sesuatu yang luar daripada kebiasaan. Hipster merupakan alternatif kepada arus perdana, sama ada fesyen atau muzik atau kafe. Maka, apa uniknya kafe hipster?

Pertama, dari segi hiasan dalamannya. Ada konsep tertentu seperti gaya moden dan tradisional. Kalau dahulu, susah hendak mencari tempat makan yang menitikberatkan hiasan dalaman dan hanya golongan kaya menikmatinya. Kini, kafe-afe menarik ini mudah sahaja didapati di mana-mana.

Keunikan kedua ialah *signature*. Apakah itu *signature*? *Signature* ialah produk atau ciri-ciri paten unik yang membezakannya daripada kafe lain. Keunikan tersebut diterima baik dan disukai oleh pengunjung. Malah, pengunjung akan kembali ke kafe berkenaan kerana terkenangkan *signature* di kafe tersebut.

Ketiga, tentu sahaja keunikan menuanya. Hidangan Barat merupakan sajian utama kafe hipster. Pun begitu, untuk menepati cita rasa rakyat, masakan tempatan tidak dikecualikan. Realitinya, pengunjung kopitiam dan kafe hipster terdiri daripada pelbagai kaum. Mereka menghidupkan suasana harmoni dan kadangkala mereka boleh makan di meja yang sama walaupun tidak mengenali antara satu sama lain. Keadaan sebegini merupakan lambang kepada perpaduan dan semangat muhibah antara masyarakat pelbagai kaum dan agama di Malaysia.

TEMA 10

1.3.1 Mendengar dan Bertutur

Taman Negara Johor Tanjung Piai – Halaman 124

Pemandu Pelancong: Hai, adik-adik. Nama abang Syukur bin Hadrat. Nama manja Abe.

Murid-murid: Hai, Abe!

Pemandu Pelancong: Sebelum kita bersiar-siar di sini, Abe hendak berpesan. Kalau jumpa monyet, jangan bagi makanan. Jangan bermain mata dengan monyet, bimbang monyet bertindak agresif.

Suraya: Alahai, menakutkan!

Pemandu Pelancong: Ayuh, kita susuri pelantar! Pelantar ini akan membawa kita ke Jeti Tiga Negara. Adik-adik tahu tak spesies pokok di sini?

Azlan: Spesies pokok bakau.

Pemandu Pelancong: Betul tu. Masih ingat ciri-ciri pokok bakau?

Imran: Tumbuh di kawasan berlumpur dan berpaya.

Pemandu Pelancong: Ya, betul. Untuk pengetahuan adik-adik, di sinilah tempat paling subur untuk pokok bakau. Taman Negara Johor Tanjung Piai diliputi 526 hektar kawasan bakau dan 400 hektar kawasan tanah lembut dan berlumpur. Terdapat hampir 30 spesies tumbuhan bakau di sini. Perhatikan bahawa pada setiap pokok terdapat papan yang menerangkan nama saintifik pokok tersebut.

- Aida: Paling hampir dengan saya ni pokok api-api. Yang tu pula bakau. Sana tu perepat.
- Zarul: Kawan-kawan, tengok dalam lopak air tu. Ada sesuatu yang bergerak-gerak.
- Pemandu Pelancong: Mungkin biawak air. Tidak perlu hairan kerana paya bakau merupakan habitat pelbagai reptilia termasuk ular kapak bakau dan ular katang tebu.
- Habibah: Eh, lokan dan siput pun adalah!
- Amirun: Tengok sana...
- Murid-murid: Mana?
- Amirun: Tu sana... Ikan apa tu? Mata besar...
- Pemandu Pelancong: Itulah belacak.
- Murid-murid: Ooo...
- Pemandu Pelancong: Ada yang sebut ikan tembakul. Macam kisah batu belah batu bertangkup. Kempunan nak makan telur tembakul.
- Haikal: Ketam! Ketam! Ketam!
- Murid-murid: Wah, banyaknya ketam!
- Pemandu Pelancong: Ha... tu spesies ketam nipah. Kitaran hidup ketam nipah bermula di paya bakau. Apabila sampai masa hendak bertelur, ketam nipah akan pergi ke laut. Setelah menetas, anak ketam akan kembali ke kawasan bakau.
- Amirun: Kawan-kawan, tengok atas...
- Murid-murid: Wah, banyaknya burung!
- Pemandu Pelancong: Itu kedidi dan kedidi kaki merah. Burung yang bergantung pada tanah lembap sebagai habitat. Sana tu burung botak. Spesies yang semakin terancam di luar tapi masih boleh diperhatikan di Tanjung Piai. Selamat merakamkan kenangan dan menikmati panorama di Tanjung Piai. Terima kasih.

TEMA 10

1.3.2 Mendengar dan Bertutur

Mobiliti Hijau Kemampunan Masa Hadapan – Halaman 130

Juruhebah Radio: Bertemu lagi dalam rancangan Hijaukan Bumi. Saya, DJ Qistina, akan membincangkan topik mobiliti hijau. Bersama-sama kita pada pagi ini ialah Encik Azman bin Yahya, Ketua Perunding Perancang Pengangkutan Bandar di sebuah agensi perunding pengangkutan swasta di Kuala Lumpur. Beliau akan berkongsi maklumat dengan para pendengar tentang topik ini. Apa khabar, Encik Azman?

Encik Azman: Khabar baik, DJ Qistina.

Juruhebah Radio: Saya dan para pendengar tertanya-tanya, apakah sebenarnya mobiliti hijau ini?

Encik Azman: Mobiliti hijau sebenarnya ialah aspirasi negara menjelang 30 tahun akan datang atau TN50 bagi menangani isu pengangkutan di negara kita.

Juruhebah Radio: Isu pengangkutan negara?

Encik Azman: Ya, isu pengangkutan yang utama di negara kita pada masa ini ialah penggunaan kenderaan yang tidak mesra alam. Kesannya akan mencetuskan pelbagai masalah alam sekitar seperti udara tercemar. Apabila udara kotor, masyarakat terperangkap dengan masalah kesihatan.

Juruhebah Radio: Ooo... Kalau begitu, mobiliti hijau bermaksud kenderaan yang tidak menggunakan petrol atau diesel? Kenderaan bergerak tetapi tidak membebaskan gas-gas berbahaya seperti kereta, bas, dan trem elektrik.

Encik Azman: Ya, betul! Selain kenderaan bermotor tersebut, berbasikal dan berjalan kaki juga merupakan elemen mobiliti hijau.

Juruhebah Radio: Oh, begitu! Saya fikir mobiliti hijau terbatas kepada kenderaan semata-mata. Tetapi, bagaimanakah untuk memotivasi masyarakat supaya berjalan kaki?

Encik Azman: Pihak kerajaan perlu menyediakan persekitaran pejalan kaki yang kondusif. Contohnya, laluan pejalan kaki berbumbung lebih banyak diwujudkan. Masyarakat tidak perlu berpanas terik dan melintasi jalan raya untuk pergi ke stesen pengangkutan awam. Apabila gaya hidup berjalan kaki diutamakan, pengangkutan awam akan menjadi pilihan utama. Kesesakan akibat bilangan kenderaan dapat ditangani.

Juruhebah Radio: Begitulah perkongsian daripada Ketua Perunding Perancang Pengangkutan Bandar tentang mobiliti hijau. Terima kasih diucapkan kepada Encik Azman kerana sudi ditemu bual untuk santapan telinga para pendengar pada pagi ini. Semoga bertemu lagi dan selamat maju jaya.

Encik Azman: Terima kasih kembali.

Dengan ini, **SAYA BERJANJI** akan menjaga buku ini dengan baiknya dan bertanggungjawab atas kehilangannya, serta mengembalikannya kepada pihak sekolah pada tarikh yang ditetapkan.

Skim Pinjaman Buku Teks

Sekolah _____

Tahun	Tingkatan	Nama Penerima	Tarikh Terima

Nombor Perolehan: _____

Tarikh Penerimaan: _____

BUKU INI TIDAK BOLEH DIJUAL

RM18.50

ISBN 978-983-49-2869-8



9 789834 928698

FT015001