



Mendengar  
dan Bertutur



Aktiviti

# Lestarikan Keindahan Bumi Kita

- Berdasarkan bahasa berirama dan drama, buat rumusan dan penilaian tentang kekuatan dan kelemahan karya secara kritis dengan menggunakan ayat yang gramatis.
- Jalankan aktiviti forum "Pelancongan Mampan" di dalam kelas.



## Pelancongan Mampan

Melancong bukan sekadar

Beli tiket  
Kemas beg  
Hore, satu dunia digelintar!

Pelancong mampan mengkaji  
Adakah sumber semula jadinya lestari?  
Air, udara, hutan, dan tanah tahan uji  
Spesies burung berbebaran di sana sini  
Mamalia, reptilia terpelihara di habitat  
semula jadi.

Pelancong mampan melihat  
Adakah penjagaan kualiti alam sekitar hebat?  
Pelancongan hijau menjadi matlamat  
Program pemeliharaan dan pemuliharaan masyarakat setempat  
Bersihkan pantai, tanam pokok,  
Pilihan utama pelancong sejagat.

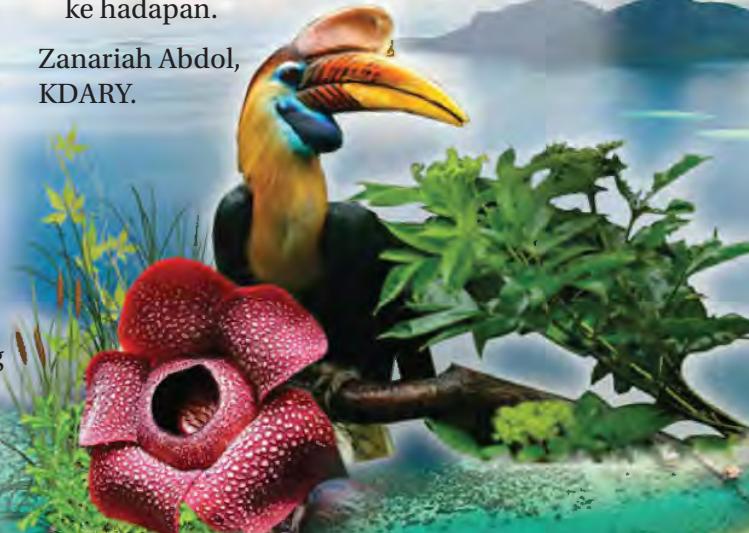
Pelancong mampan meneliti  
Adakah pembangunan sosialnya seimbang dan harmoni?  
Rakyat sihat, ekonomi mantap, dan bernilai murni  
Kaya budaya dan seni  
Warisan kebangsaan dihargai.

Pelancong mampan meneroka

Adakah pembangunan fizikal dipelihara dan dipulihara?  
Konservasi bangunan, monumen, arkeologi, dan tapak warisan negara  
Menyimpan seribu satu cerita  
Sejarah negara bermulanya tamadun bangsa.

Pelancongan mampan  
Pilihan warga dunia yang memandang ke hadapan.

Zanariah Abdol,  
KDARY.



# Antara Alam Sekitar dengan Pembangunan

Watak: Amin dan Kak Su.

## Babak 1

Dua beradik duduk di meja makan menikmati minum petang di beranda rumah.

Amin: Amin, lihat, ada banyak lori dan kereta pacuan empat roda keluar masuk di kawasan hutan bersebelahan kebun Pak Wan. Macam ada kerja menarah hutan! Mengapa dibiarkan? Sudah tiadakah pemuda kampung ni yang berani buat bantahan?

Kak Su: Amboi, sedapnya mulut berkata-kata! Itu projek pelancongan, bukan projek tarah hutan. Nama sahaja pelajar luar negara, itu pun tak tahu hendak beza.

Amin: Projek pelancongan akan menarah hutan juga akhirnya. Kalau semua pokok ditebang, bangunan konkrit didirikan, apa lagi yang tinggal? Mereka tak tahu ke hutan tu khazanah yang tak ternilai harganya?

Kak Su: Negara kita ni belum lagi ketinggalan, Min. Malahan, ada ketikanya kita mendahului yang lain terutama dalam konsep pelancongan mampan. Apatah lagi sektor pelancongan menjadi antara penyumbang utama pendapatan negara. Kita muh situasi menang-menang. Pusat pelancongan dibina, khazanah negara dipelihara. Tentang projek pelancongan tu, projek tu diusahakan oleh anak kampung kita juga, Zahid, anak sulung Pak Wan, dibantu oleh adik bongsunya Sarah yang kini merupakan pegawai alam sekitar.

Amin: Oh, Sarah! Budak perempuan yang selalu ikut kami masuk hutan dulu tu. Tapi, bagaimanakah pembangunan boleh dibuat tanpa memusnahkan alam sekitar?

Kak Su: Sebelum habis cuti nanti, carilah masa untuk melawat tempat-tempat pelancongan yang berkonsepkan pelestarian alam sekitar yang ada di negara kita. Yang terdekat ialah rumah hutan dan rumah sungai di Batang Kali ataupun inap desa alam semula jadi di Janda Baik.

Amin: Menarik juga tu. Kak Su kena ikut sekali.

1.8.2 Merumus dan menilai kekuatan dan kelemahan karya secara kritis dengan menggunakan ayat yang gramatis.



Membaca



Tatabahasa



Aktiviti

# Mutiara yang Bersinar



IMBAS SAYA

1. Baca teks prosa dan puisi dengan intonasi yang betul dan nada yang sesuai.
2. Kenal pasti ragam ayat yang terdapat dalam petikan. Kemudian, bina ayat dalam perenggan tentang pelancongan di Pulau Pinang dengan menggunakan ragam ayat yang pelbagai.
3. Cipta puisi tentang sebuah tempat pelancongan yang anda kunjungi dan persesembahkannya.



## Pulau Mutiara

12 April 20□□

Perjalanan dari Bandar Baru Bangi ke Pulau Pinang yang dikenali juga sebagai Pulau Mutiara kali ini sungguh lancar sekali. Pukul 8:30 pagi, kami sudah tiba di kawasan Rehat dan Rawat Tapah untuk sarapan dan solat sunat. Pukul 10:30 pagi, kami sudah pun merentas Jambatan Kedua Pulau Pinang.

Perjalanan agak jauh tetapi tidak membosankan. Lagu-lagu daripada stesen radio tempatan yang disulami sembang santai bersama-sama keluarga meningkatkan keterujaan untuk cepat sampai. Tatkala memasuki bandar raya Pulau Pinang, lagu *Boria Pulau Pinang* diputarkan. Kami sekeluarga tidak melepaskan peluang untuk menyumbangkan suara. Lagu *Boria Cuti-cut Malaysia* ini senang diikuti kerana ada liriknya diulang beberapa kali.

Pi mai pi mai pi mai, dok pi dok mai  
 Pi mai pi mai pi mai, mai buat ramai  
 Pulau Pinang, indah dan permai  
*Boria Omara*, warisan disemai

Cuti-cut Malaysia, seronok sakan  
 Seluruh negeri, kampung dan pekan  
 Kaum keluarga, kawan dan rakan  
 Pakat-pakat santai, minum dan makan

Oleh sebab semuanya sudah berasa lapar, kami mengambil keputusan untuk berhenti di restoran nasi kandar yang menjadi kegemaran kami sekeluarga setiap kali bercuti di Pulau Pinang. Setelah itu, kami mendaftar masuk di hotel yang telah ditempah lebih awal. Setelah berehat beberapa ketika, kami mengambil keputusan untuk turun ke pantai bagi menikmati keindahan pantai Batu Ferringgi, mandi-manda, dan membina istana pasir.



Pada malam itu, kami ke Padang Kota untuk menikmati pasembor, laksa Pulau Pinang, dan bersiar-siar di kawasan awam serta bangunan lama di sekitarnya. Dalam perjalanan balik ke hotel, ibu tiba-tiba menyatakan hasrat untuk mengunjungi Taman Herba. Ayah bersetuju tetapi kami terpaksa menjadualkan perjalanan semula pada hari esok dan lusa.

Yang pasti, Bukit Bendera, Taman Negara Pulau Pinang, Muzium Perang, Fort Cornwallis, Rumah Peranakan Pulau Pinang

Menara Komtar, Pulau Aman, dan Inap Desa Mengkuang Titi akan kami kunjungi.

Sebelum menamatkan coretan hari ini, aku ingin memuatkan sajak yang aku nukil, dalam perjalanan ke Pulau Pinang siang tadi. Semoga percutian kami sekeluarga diberkati oleh Tuhan.

## Perindu Mutiara

Aku seperti perindu mutiaraku sentiasa dibayangi keindahan sentiasa dikhayalkan nostalgia lalu menyusuri jalan dan lorong sarat menyimpan sejarah negara bangsa antara timur dengan barat antara moden dengan tradisi kurangkul dalam rindu tak bertepi.

Aku seperti perindu mutiaraku mengunjungimu buat sekian kali menyantuni keindahan lahir batin menjiwai denyut jantungmu membela kemewahan mengagumi pembangunan mendakapi akal budi walau tetap di tempat yang sama walau masa berubah rasa tetap sama.

Akan tetapkah aku menjadi perindu? ingin mengunjungimu buat sekian kali akan kembalikah aku? atau akan bernoktah di sinikah rinduku?

Zuhaa Zayyan,  
Tanjung Bungah, Pulau Pinang.

- 2.1.2 Membaca petikan prosa dan puisi dengan intonasi yang betul dan nada yang sesuai berdasarkan situasi.

- 5.3.4 Memahami dan menggunakan ragam ayat yang betul mengikut konteks.



Menulis

# Indahnya Negaraku



Aktiviti

1. Analisis petikan dan kenal pasti kesalahan bahasa serta betulkan kesalahan tersebut.
2. Jelaskan kejituhan dan kesinambungan idea dalam perenggan.
3. Jelaskan sebab-sebab kesalahan yang dikenal pasti.

8  
TEMA

Melancong Mencari Makna

## Cuti-cutি Borneo

Sarawak dan Sabah serta Wilayah Persekutuan Labuan adalah antara tempat percutian yang menarik di Malaysia. Kedua buah negeri ini serta Wilayah Persekutuan Labuan terkenal dengan tempat pelancongan seperti hutan hujannya yang lebat dan pantai yang cantik serta bangunan bersejarah. Dengan begitu banyak tarikan dengan budaya yang kaya dan warisan bersejarah, berikut adalah antara tempat menarik di Borneo yang perlu dikunjungi oleh anda.

01



Kampung Budaya Sarawak ialah satu-satunya muzium hidup yang memberi penghormatan kepada setiap suku kaum yang terdapat di Sarawak. Pengunjung berpeluang untuk melihat budaya dan gaya hidup mereka di sini. Antaranya Iban, Bidayuh, Penan, Melanau, Orang Ulu, Melayu, dan Cina. Selain daripada itu, terdapat juga persembahan kebudayaan yang akan dipersembahkan dua kali sehari.

02

Pantai Damai terletak sekitar 35 kilometer dari pusat bandar Kuching dan merupakan antara tempat menarik di Sarawak yang utama dengan pantai yang mempunyai hutan hujan dan Gunung Santubong sebagai latar belakangnya, anda akan merasa kagum dengan keindahan tempat ini.



## 03

Sabah diberkati dengan hutan hujan yang paling indah di dunia, Pusat Penemuan Hutan Hujan di Sandakan diperkenalkan untuk mendidik orang ramai tentang keunikan dan kepentingan hutan ini. Anda boleh di sini meneroka laluan hutan yang berbeza dan juga laluan kanopi keluli. Jika anda gemar memerhati burung, anda akan gembira untuk mengetahui bahawa bukan sahaja anda dapat melihat spesies burung yang jarang ditemukan.



## 04



Pulau Sapi terletak tujuh kilometer dari pusat bandar dan merupakan salah satu tempat menarik di Sabah yang paling banyak sekali dikunjungi. Juga terletak tidak jauh dari Terminal Feri Jesselton Point, terdapat banyak spesies laut yang berwarna-warni yang boleh dilihat dari jeti kerana lautnya yang jernih, anda boleh menghayati keindahan alam semula jadi di pulau ini.



## 05

Muzium Marin Labuan sangat menarik sekali kehidupan marin seperti contohnya ikan-ikan beracun, udang, dan udang kara di dalam akuarium yang kebiru-biruan. Di tingkat dua, habitat terumbu karang, habitat jerung dan pari, reptilia laut, ikan-ikan komersial, mamalia laut, marlin, aktiviti-aktiviti memancing dan menyelam, oseanografi, biologi marin, moluska dan krustasea.



## 06



Menara Chimney terletak bersebelahan Muzium Chimney serta tujuan pembinaannya masih misteri. Struktur Menara Chimney ini telah berjaya menerima anugerah *The International Green Apple Awards for Environmental Best Practice and Sustainable Development 2013* untuk kategori seni bina bangunan bersejarah sehingga Labuan dipilih menjadi Duta Hijau 2014.

3.6.1 Memurnikan kesalahan bahasa dan menganalisis kejituhan serta kesinambungan idea dalam pelbagai teks.



Mendengar  
dan Bertutur



Seni Bahasa

# Lenggong, Oh, Lenggong!



Aktiviti

1. Berdasarkan bahan, berundinglah secara kritis dan bertatasusila dengan mengambil kira pelbagai faktor bagi mengukuhkan alasan tentang cara yang paling berkesan untuk mempromosikan arkeopelancongan.
2. Sediakan satu persembahan drama yang berkaitan dengan aktiviti arkeopelancongan secara kreatif dan menarik dalam bentuk multimedia.
3. Muat naik persembahan anda ke Internet.



8  
TEMA

Melancang Mencari Makna

## Arkeopelancongan di Lembah Lenggong

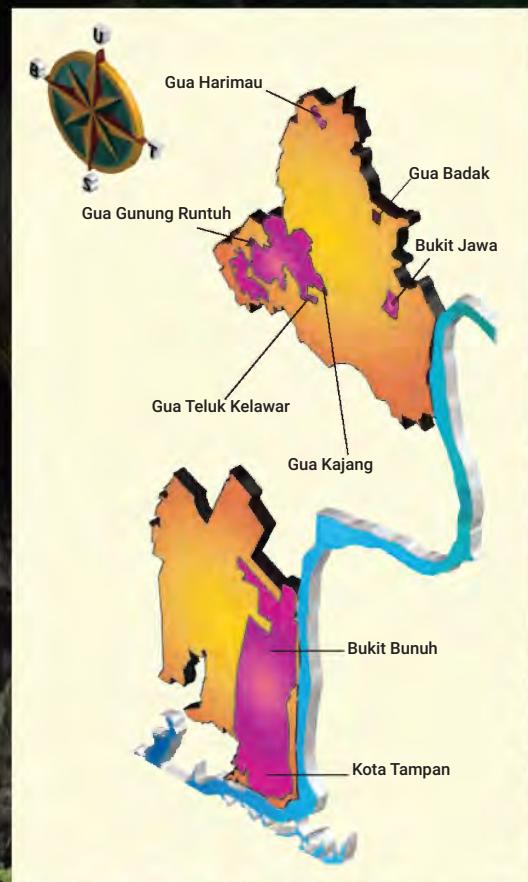
Lembah Lenggong terletak di Hulu Perak, kira-kira 80 kilometer dari bandar Ipoh. Lembah Lenggong telah diisyiharkan sebagai Tapak Warisan Dunia pada 30 Jun 2012 oleh Pertubuhan Pendidikan, Saintifik dan Kebudayaan Pertubuhan Bangsa-Bangsa Bersatu yang juga dikenali sebagai *United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization* (UNESCO). Kajian di Lembah Lenggong sejak 30 tahun yang lalu telah menemukan banyak bukti prasejarah dan kini bukti penemuan ingin dikongsi dengan segenap lapisan masyarakat dari dalam dan luar negara melalui program arkeopelancongan. Melalui program ini, para peserta berpeluang untuk meneroka khazanah prasejarah negara yang diiktiraf dunia melalui lawatan berpandu oleh ahli-ahli arkeologi.

Lokasi: Pusat Lapangan Arkeologi USM,  
Lenggong, Perak

Koordinat: 5.052380, 100.966002

Pakej Murid: 2 hari 1 malam

Aktiviti	Catatan
Makan tengah hari. Makan malam (barbeku). Sarapan.	Tersedia
Penginapan.	Tersedia
(Hari 1) Lawatan berpandu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Galeri Arkeologi Lembah Lenggong.</li> <li>• Tapak arkeologi di Gua Kajang, Gua Badak, dan Bukit Bunuh. (mengikut kesesuaian masa)</li> </ul>	4 jam
(Hari 2) Aktiviti amali: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ekskavasi.</li> <li>• Pembuatan peralatan daripada batu.</li> <li>• Eksperimen pencarian siput sedut sungai. (mengikut kesesuaian masa)</li> </ul>	4 jam



## Bukit Bunuh

- Tapak terbuka yang mendedahkan bukti kebudayaan Paleolitik sejak lebih 1.83 juta tahun dahulu. Bukit ini dihuni berterusan dari semasa ke semasa sehingga 30 000 tahun lampau.
- Tapak kawah ini impak meteor yang jatuh pada 1.83 juta tahun lampau.
- Bukti kebudayaan dikesan daripada kehadiran pelbagai alat batu Paleolitik termasuk peralatan seperti batu teras, batu pemukul, dan batu pelandas serta batuan impak meteor seperti suevit.

## Gua Kajang

- Pecahan tembikar, alat batu, sisa makanan, dan rangka manusia ditemukan.
- Digunakan sejak 5000 hingga 11 000 tahun lalu sebagai petempatan dan kawasan pengebumian yang membabitkan zaman Paleolitik dan Neolitik.



## Gua Badak

- Lukisan gua yang dilukis dengan arang dan juga digores oleh masyarakat Negrito ditemukan oleh I.H.N Evans dalam tahun 1924.
- Antara motif lukisan termasuklah aktiviti berburu menggunakan panah, membawa buah kelapa, menunggang kuda dan gajah. Terdapat imej haiwan seperti beruk, ayam, tenggiling, biawak, dan kuda di samping pelbagai motif abstrak yang sukar difahami maknanya.
- Tembikar dan alat batu bergilap zaman Neolitik ditemukan oleh Callenfels dan Evans semasa membuat ekskavasi dalam tahun 1926.

## Galeri Arkeologi Lembah Lenggong

- Galeri ini asalnya ialah Muzium Arkeologi Kota Tampan yang kemudiannya menjadi Galeri Arkeologi Lembah Lenggong setelah mendapat pengiktirafan sebagai Tapak Warisan Dunia.
- Mempamerkan semua artifak dan maklumat daripada ekskavasi arkeologi prasejarah yang ditemukan khususnya di sekitar Lembah Lenggong dalam bentuk medium yang menarik dan bermaklumat.
- Antara penemuan penting yang dipamerkan termasuklah Manusia Perak yang berusia 11 000 tahun.

1.7.2 Berunding secara kritis untuk membuat keputusan dengan memberikan justifikasi tentang sesuatu perkara secara bertatasusila.

4.4.1 Mempersembahkan drama dalam bentuk multimedia secara kreatif dan menarik.



# Pelancongan Tanah Tinggi



1. Baca bahan secara intensif dan analisis maksud ayat yang terdapat dalam bahan dengan menggunakan teknik bacaan 5W1H.
2. Tulis dalam perenggan bagi menjelaskan maksud ayat tersebut.
3. Berdasarkan bahan, cipta teka-teki atau ayat yang mengandungi unsur tanda tanya. Kemudian, bentangkanya dan minta rakan anda memberikan jawapannya.



## *Tanah Tinggi Cameron*

Semasa cuti persekolahan yang lalu, Kelab Rekreasi Sekolah Menengah Kebangsaan Seri Jaya telah mengadakan lawatan sambil belajar di Tanah Tinggi Cameron. Semasa lawatan, guru pengiring telah meminta salah seorang murid memainkan peranan sebagai pemandu pelancong. Murid bertuah yang terpilih pada hari pertama di Tanah Tinggi Cameron ialah rakan saya, Ameerul, yang agak bijak bermain kata-kata.

Selamat sejahtera saya ucapan kepada semua. Diharapkan agar saudara saudari sihat dan bersedia untuk menerokai keistimewaan Tanah Tinggi Cameron. Sebelum itu, sila pastikan bahawa semua barang keperluan sudah dibawa. Walaupun cuaca nampak terang, manalah tahu, panas tak sampai ke petang kerana tiba-tiba hujan turun tak henti-henti. Oleh itu, sediakan payung sebelum hujan.

Destinasi utama yang akan kita kunjungi ialah ladang teh yang seyojana mata memandang. Setelah itu, kita akan ke kawasan penanaman bunga ros kerana bunga-bungaan dengan Tanah Tinggi Cameron bagi irama dengan lagu yang tidak dapat dipisahkan. Selain ros, terdapat juga bunga-bungaan lain seperti lavender dan bunga matahari yang ditanam di situ.

Hidup ini memang penuh dengan onak dan duri, namun itulah yang menjadikan hidup ini indah. Begitu juga dengan pelbagai spesies bunga kaktus yang bakal kita saksikan. Walaupun diselaputi duri, kaktus tetap unik dan digemari.



Sebentar lagi kita akan ke Tanah Rata. Di Tanah Rata, kita akan mengunjungi dua lokasi menarik, iaitu Taman Agroteknologi MARDI dan kawasan penanaman strawberry. Saya yakin nafas saudara saudari semua terhenti ketika menyaksikan bunga-bungaan di sana. Di kawasan penanaman strawberry pula, kita akan berpeluang untuk melihat cara strawberry ditanam. Kita juga boleh membeli strawberry yang telah dipetik atau memetiknya sendiri dari pokok.

Yang penting dan perlu diingat, di kedua-dua lokasi ini, pandai-pandailah membawa diri. Jaga nama baik keluarga dan sekolah.

Alhamdulillah, tamatlah siri lawatan kita pada hari pertama. Sebelum kembali ke tempat penginapan, suka saya ingatkan tentang aktiviti kita pada hari esok terutamanya lawatan ke Hutan Lumut yang memerlukan persediaan yang rapi. Oleh itu, pada malam ini, manfaatkanlah masa dengan sebaik-baiknya untuk membuat persediaan kerana kita boleh membeli pelbagai benda tetapi kita tidak boleh membeli masa. Sebelum mengundurkan diri, rendah gunung tinggi harapan, agar saudara saudari dapat memaafkan segala kesalahan sepanjang saya menjadi jurucakap rombongan kita pada hari ini. Maklumlah, gading mana yang tak retak, bumi mana yang tak ditimpa hujan. Sekian, terima kasih.

3.1.1 Menulis untuk menjelaskan maksud ayat dalam sesuatu petikan dengan betul mengikut konteks.



Pengukuhan

# Antara Lancong dengan Lancung



Aktiviti

Buat satu kesimpulan tentang bahan. Kemudian, kemukakan pendapat anda tentang bahan tersebut.



## Awas!

Pelancongan di Malaysia memiliki potensi yang besar sebagai segmen baharu dalam agenda pembangunan dan ekonomi negara. Namun begitu, awas, kerana sektor ini ada sisi gelapnya, iaitu pelancungan atau penipuan yang mampu merencatkan kerancakan perkembangannya.

8  
TEMA

Melancong Mencari Makna

**KES PENIPUAN PAKEJ PELANCONGAN YANG DIREKODKAN TRIBUNAL**

Tuntutan tebus rugi terhadap perkhidmatan agensi pelancongan mencatatkan jumlah pemfailan tertinggi dari Januari 2019 – Mei 2019

PERKHIDMATAN	KES
Agensi pelancongan	202
Pengubahsuai rumah	196
Pembaikan kenderaan	112
Pendidikan	102

**1057**  
kes pemfailan tuntutan dibuat kepada Tribunal  
Tuntutan Pengguna (Tribunal) dari 2016 hingga 31 Mei 2019

**RM6.6 JUTA**  
tuntutan keseluruhan direkodkan

**RM3 JUTA**  
award dikeluarkan Tribunal

*Zon Melancong!*

(Sumber: Kementerian Perdagangan Dalam Negeri dan Hal Ehwal Pengguna)

## BERITA NASIONAL

### 1. Tipu pakej pelancongan, CEO direman

KAJANG, 10 Mei – Seorang Ketua Pegawai Eksekutif (CEO) sebuah syarikat pelancongan direman empat hari selepas dipercayai terbabit dalam kes penipuan pakej pelancongan yang tidak wujud membabitkan kerugian berjumlah RM2 juta.

(Sumber: *BH Online*,  
14 Februari 2019)

### 2. Polis buru empat suspek kes tipu pakej pelancongan

JOHOR BAHRU: Polis masih mengesan empat ejen pelancongan yang dipercayai menipu pelanggan menerusi pakej pelancongan luar negara membabitkan kerugian RM551 558.00.

(Sumber: *BH Online*,  
28 Mac 2016)