



RUKUN NEGARA

Bahawasanya Negara Kita Malaysia
mendukung cita-cita hendak:

Mencapai perpaduan yang lebih erat dalam kalangan
seluruh masyarakatnya;

Memelihara satu cara hidup demokrasi;

Mencipta satu masyarakat yang adil di mana kemakmuran negara
akan dapat dinikmati bersama secara adil dan saksama;

Menjamin satu cara yang liberal terhadap
tradisi-tradisi kebudayaannya yang kaya dan pelbagai corak;

Membina satu masyarakat progresif yang akan menggunakan
sains dan teknologi moden.

MAKA KAMI, rakyat Malaysia,
berikrar akan menumpukan
seluruh tenaga dan usaha kami untuk mencapai cita-cita tersebut
berdasarkan prinsip-prinsip yang berikut:

**KEPERCAYAAN KEPADA TUHAN
KESETIAAN KEPADA RAJA DAN NEGARA
KELUHURAN PERLEMBAGAAN
KEDAULATAN UNDANG-UNDANG
KESOPANAN DAN KESUSILAAN**

(Sumber: Jabatan Penerangan, Kementerian Komunikasi dan Multimedia Malaysia)

KURIKULUM STANDARD SEKOLAH RENDAH PENDIDIKAN KHAS (SEMAKAN 2017)

BAHASA MELAYU

(KETIDAKUPAYAAN PENDENGARAN)

JILID 2



TAHUN

3

PENULIS

ABDUL MANAP BIN SERIMAN
NORIN BINTI BAHARUDDIN
SITI ZARINA BINTI SABRI

EDITOR

NOR BAIZURA BINTI IBRAHIM

PEREKA BENTUK

ZAIDI BIN MD YUSOP
FIRHAT YASIR BIN OMAR SUDI
MOHD RIZAL BIN BUJANG

ILUSTRATOR

MOHAMMAD KAMAL BIN AHAMAD



DBP

Dewan Bahasa dan Pustaka
Kuala Lumpur
2018





KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA

No. Siri Buku: 0132

KK 499-221-01020111-49-2075-20101

ISBN 978-983-49-2075-3

Cetakan Pertama 2018

© Kementerian Pendidikan Malaysia 2018

Hak Cipta Terpelihara. Mana-mana bahan dalam buku ini tidak dibenarkan diterbitkan semula, disimpan dalam cara yang boleh dipergunakan lagi, ataupun dipindahkan dalam sebarang bentuk atau cara, baik dengan cara bahan elektronik, mekanik, penggambaran semula mahupun dengan cara perakaman tanpa kebenaran terlebih dahulu daripada Ketua Pengarah Pelajaran Malaysia, Kementerian Pendidikan Malaysia. Perundingan tertakluk kepada perkiraan royalti atau honorarium.

Diterbitkan untuk
Kementerian Pendidikan Malaysia oleh:
Dewan Bahasa dan Pustaka,
Jalan Dewan Bahasa,
50460 Kuala Lumpur.
No. Telefon: 03-21479000 (8 talian)
No. Faksimile: 03-21479643
Laman Web: <http://www.dbp.gov.my>

Reka Letak dan Atur Huruf:
Utusan Karya Sdn. Bhd.

Muka Taip Teks: Azim
Saiz Muka Taip Teks: 16 poin

Dicetak oleh:
Percetakan Haji Jantan Sdn. Bhd.,
No. 12, Jalan 4/118C,
Desa Tun Razak,
56000 Cheras,
Kuala Lumpur.

PENGHARGAAN

Penerbitan pakej buku teks ini melibatkan kerjasama banyak pihak. Sekalung penghargaan dan terima kasih ditujukan kepada semua pihak yang terlibat:

- Jawatankuasa Penambahbaikan Prof Muka Surat, Bahagian Buku Teks, Kementerian Pendidikan Malaysia (KPM).
- Jawatankuasa Penyemakan Pembetulan Prof Muka Surat, Bahagian Buku Teks, KPM.
- Jawatankuasa Penyemakan Naskhah Sedia Kamera, Bahagian Buku Teks, KPM.
- Pegawai-pegawai Bahagian Buku Teks dan Bahagian Pembangunan Kurikulum, KPM.
- Jawatankuasa Peningkatan Mutu, Dewan Bahasa dan Pustaka (DBP).
- Panel Pembaca Luar, DBP.
- Organisasi atau institusi yang telah memberikan kerjasama dan membenarkan karya atau bahan terbitannya digunakan sebagai bahan pembelajaran.
- Semua pihak yang terlibat secara langsung atau tidak langsung dalam usaha menjayakan penerbitan buku ini.

KANDUNGAN

Pengenalan Watak iv

TEMA 6 >> KEBUDAYAAN, KESENIAN DAN ESTETIKA 1

Unit 16 Indahnya Budaya Kita 2

Unit 17 Seni Warisan Kita 7

Unit 18 Indahnya Seni 13

TEMA 7 >> JATI DIRI, PATRIOTISME DAN KEWARGANEGARAAN 19

Unit 19 Jati Diri 20

Unit 20 Cinta akan Negara 25

Unit 21 Saya Anak Malaysia 31

TEMA 8 >> KELESTARIAN ALAM 37

Unit 22 Alam Bersih Hidup Sihat 38

Unit 23 Cintai Alam Sekitar 43

Unit 24 Hutan Bakau 49

TEMA 9 >> PERTANIAN DAN PENTERNAKAN 55

Unit 25 Mari Bertani 56

Unit 26 Penternak Muda 61

Unit 27 Alatan Pertanian Moden 67

TEMA 10 >> EKONOMI, KEUSAHAWANAN DAN PENGURUSAN KEWANGAN 75

Unit 28 Bijak Berniaga 76

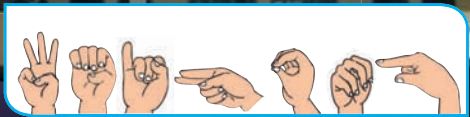
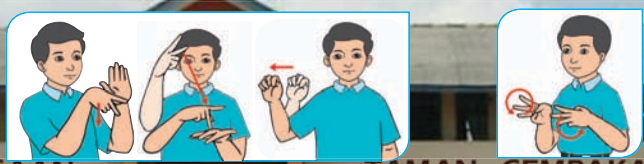
Unit 29 Saya Suka Berniaga 83

Unit 30 Berjimat Amalan Mulia 91

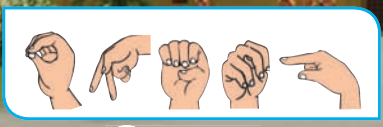
Indeks Kod Tangan 99

SEKOLAH KEBANGSAAN TAMAN CEMPAKA

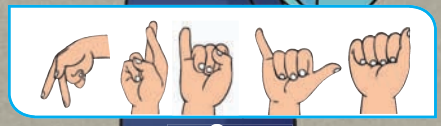
Pengenalan Watak



Wei Hong



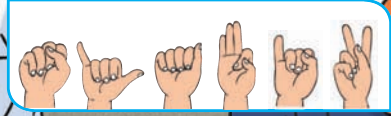
Openg



Priya



Sarah



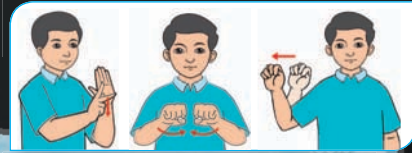
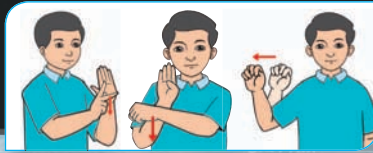
Syafik



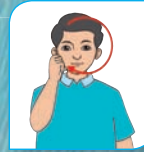
Jeriah



TEMA 6

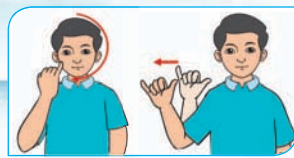


KEBUDAYAAN, KESENIAN

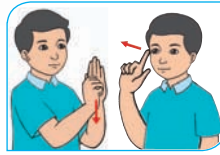
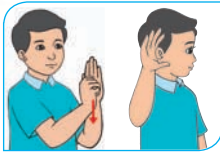


DAN ESTETIKA

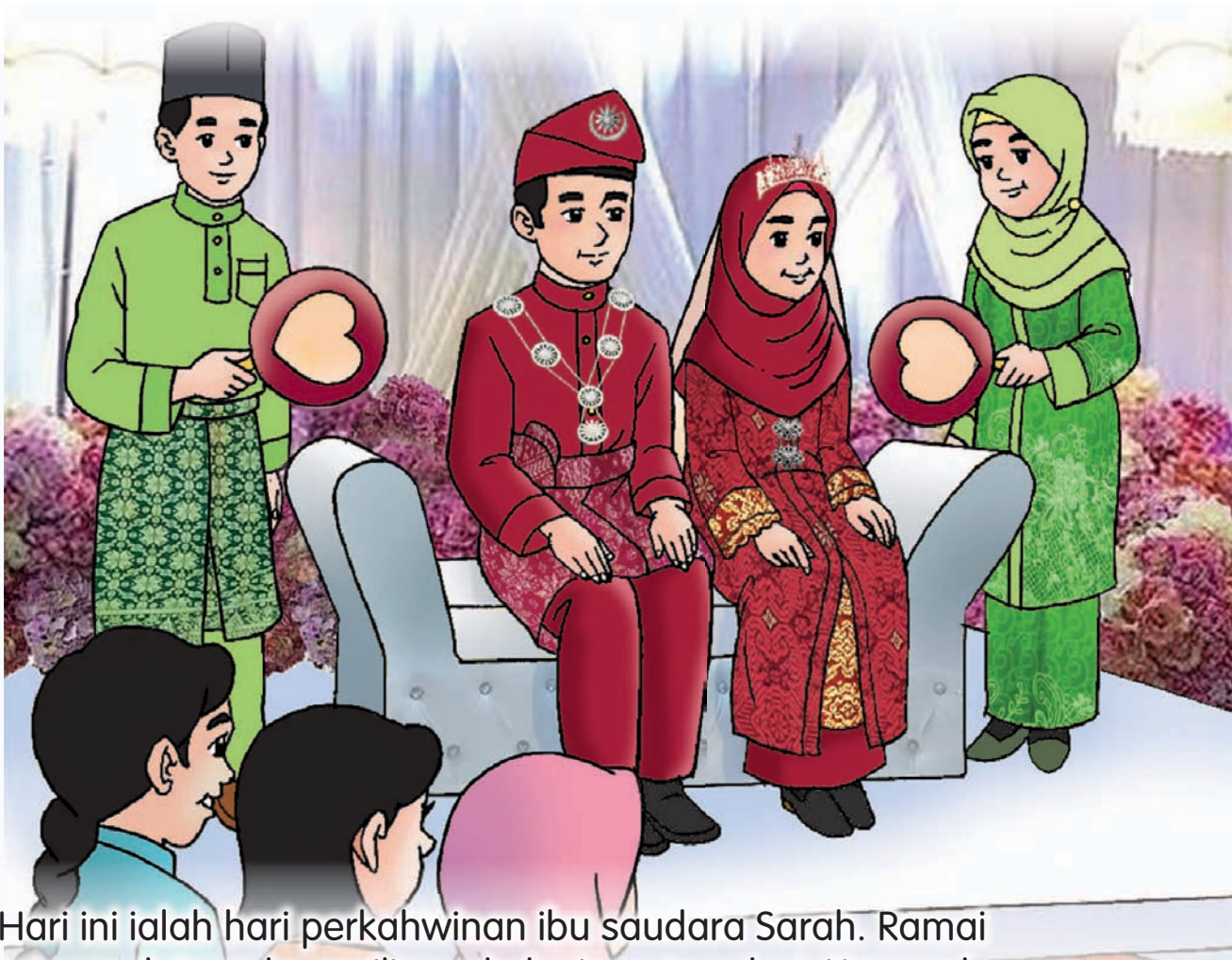




Indahnya Budaya Kita



Mendengar/Melihat, Mengecam dan Berisyarat



Hari ini ialah hari perkahwinan ibu saudara Sarah. Ramai tetamu datang ke majlis perkahwinan tersebut. Kawan-kawan Sarah, iaitu Syafik, Openg, Jeriah, Wei Hong dan Priya juga hadir bersama-sama keluarga masing-masing.



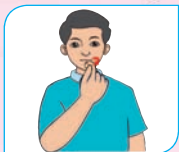
Pengantin diarak menuju ke pelamin yang dihias indah. Pasangan pengantin memakai songket merah. Ramai tetamu memuji akan kecantikan kedua-dua pengantin.

Keluarga pengantin lelaki dan perempuan menepung tawar kedua-dua mempelai. Mereka menerima bunga telur setelah menepung tawar kedua-dua pengantin tersebut.

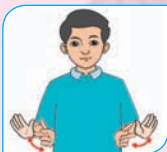
Ahli keluarga dan tetamu yang hadir bergambar bersama-sama dengan pengantin. Mereka mengucapkan tahniah kepada pasangan pengantin.



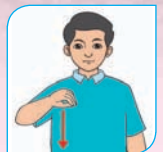
Rujukan Kod Tangan



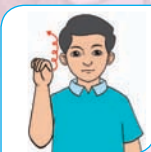
tawar



kompang



songket



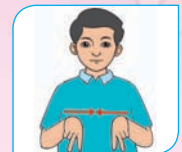
meriah



hadir



pelamin



pengantin

Nota Guru

- Bimbing murid mendengar/melihat, mengecam, mengisyaratkan/menyebut ayat tunggal dan ayat majmuk dengan betul dan tepat.

1.1.1 (i,ii)

BA(2): 1-2



Membaca

Pokok pinang di tepi halaman,
Batang kelapa dibuat titi;
Tarian inang tarian berzaman,
Jangan lupa simpan di hati.

Pokok asam pokok angšana,
Elok terjaga di tepi laman;
Samfu dan ceongsam pakaian Cina,
Tradisi dijaga kekal berzaman.



Jeriah, bagaimanakah rupa ceongsam?

Inilah ceongsam, Syafik. Mari kita lukis ceongsam.



Rujukan Kod Tangan



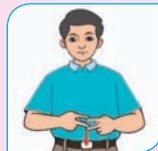
pinang



lupa



asam



kekal



halaman



zaman

Nota Guru

- Bimbing murid membaca/berisyarat serta mengapresiasi pantun.

2.3.2 (iv)

BA(2): 3





Menulis



Openg menonton **Tarian Singa** di Dataran Merdeka.

Tarian Singa

Syafik sedang belajar **seni silat** di sekolahnya.

seni silat



Jeriah menghadihkan **labu sayong** kepada sepupunya.



Rujukan Kod Tangan



singa



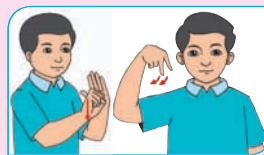
seni



silat



labu



sepupu



tarian

Nota Guru

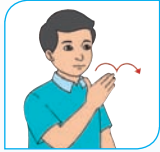
- Bimbing murid menulis secara mekanis menggunakan tulisan berangkai dalam bentuk frasa.

3.1.1 (iii)

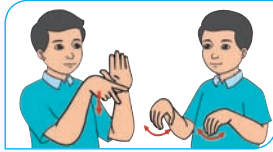
BA(2): 4-5



Simpulan Bahasa



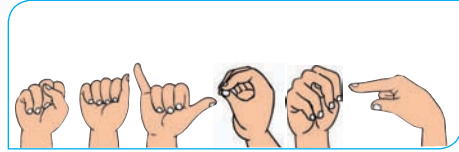
Nenek



Pembuat



Labu



Sayong

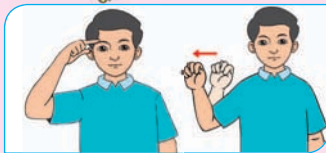
Syafik pulang ke kampung untuk berjumpa dengan neneknya. Openg dan Wei Hong juga mengikut Syafik pulang ke kampung. Kampung Syafik terletak di Kuala Kangsar, Perak.



Nenek Syafik seorang pembuat labu sayong tradisional. Openg dan Wei Hong banyak meminta **buah fikiran** nenek Syafik sebelum mencuba untuk membuat labu sayong. Nenek Syafik mengajar Openg dan Wei Hong membentuk labu sayong. Openg dan Wei Hong **terang hati** dan cepat memahami apa-apa yang diajarkan oleh nenek Syafik. Akhirnya, labu sayong **bekas tangan** _____



Rujukan Kod Tangan



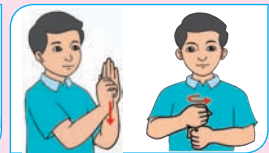
fikiran



meminta



mencuba



membentuk

Nota Guru

- Bimbing murid bercerita secara komunikasi seluruh tentang simpulan bahasa dengan bahasa yang indah dan santun.

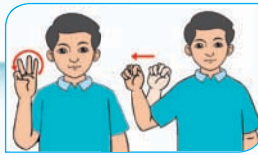
4.1.1 (i)

BA(2): 6





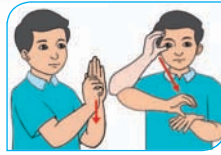
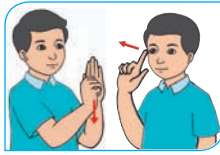
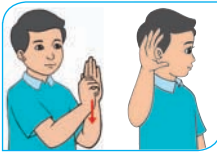
Seni



Warisan




Kita



Mendengar/Melihat, Mengecam dan Berisyarat



Jeriah, Sarah dan Priya sedang mengikuti latihan wayang kulit bersama-sama dengan Cikgu Azura. Latihan ini diadakan di dewan sekolah mereka.

Cikgu Azura: Cikgu harap kamu dapat mengikuti latihan wayang kulit pada hari ini dengan baiknya.

Jeriah: _____ , cikgu. Kami akan cuba lakukan yang terbaik.



Cikgu Azura: Murid-murid, latihan kita pada hari ini telah tamat. Esok kamu semua perlu datang awal.

Sarah: _____ , cikgu. Kami _____ .



Rujukan Kod Tangan



kulit



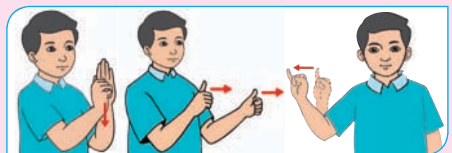
kelas



dewan



latihan



mengikuti

Nota Guru

- Bimbing murid mendengar sebutan/mengecam isyarat, memahami dan memberikan respons terhadap suruhan.

1.1.2 (i)

BA(2):7



Membaca



Wayang Kulit di Malaysia



Imbas
Saya

Wei Hong dan Openg datang ke rumah saya. Mereka mahu mendengar cerita tentang wayang kulit daripada datuk. Pada masa dahulu, datuk pernah menjadi Tok Dalang dalam persembahan wayang kulit.

“Patung-patung watak dalam wayang kulit dibuat menyerupai golongan bangsawan pada zaman dahulu. Terdapat beberapa proses untuk menghasilkan patung wayang kulit. Pertama, watak-watak perlu dilukis dan diwarnakan pada kertas atau kulit binatang. Selepas itu, watak-watak itu dipotong dan dilekatkan pada pemegang untuk dijadikan seperti patung,” kata datuk.



Rujukan Kod Tangan



binatang



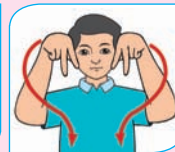
proses



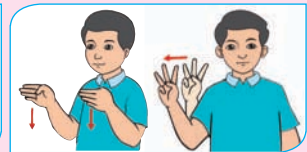
watak



zaman



patung



bangsawan



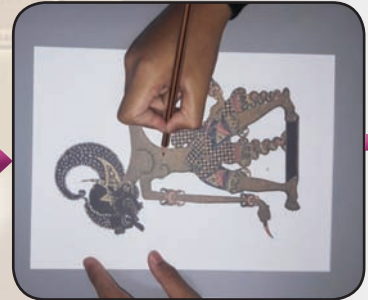
Syafik, Wei Hong dan Openg sedang membuat patung wayang kulit daripada kertas keras.



Sediakan kad manila, gam, gunting dan lidi.



Lukis gambar patung wayang kulit di atas kad manila.



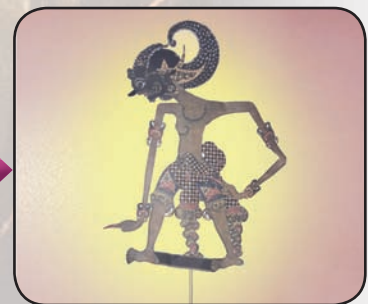
Warnakan gambar patung yang dilukis.



Potong gambar patung yang telah diwarnakan.



Lekatkan lidi pada gambar patung.



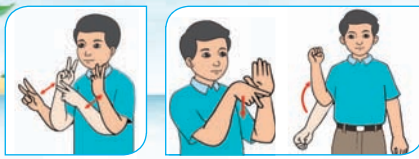
Syafiq, Wei Hong dan Openg membuat persembahan wayang kulit.

Nota Guru

- Bimbing murid membaca (lisan/isyarat) dan mengapresiasi karya sastera (cerita) secara komunikasi seluruh.

2.3.2 (iii)

BA(2): 8-9



Kata Penguat



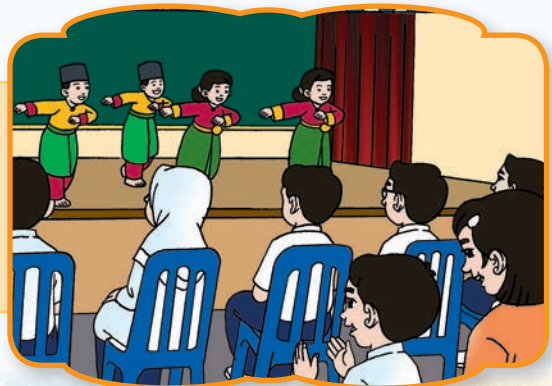
"Murid yang **paling** pandai dalam persembahan opera Cina ialah Jeriah," kata Syafik.

"Saya **sangat** kagum melihat persembahan kumpulan wayang kulit itu," kata Priya.




"Corak wau inilah yang **paling** cantik, ibu," kata Wei Hong kepada ibunya semasa melihat pameran wau.

"Adik **terlalu** seronok melihat persembahan Tarian Zapin itu," kata Jeriah.





“Kertas yang digunakan untuk membuat patung wayang kulit ini **agak** tebal,” kata Syafik kepada ibunya.

“Keadaan di dalam dewan semasa persembahan opera Cina itu  sesak,” kata Priya kepada Syafik.



Rujukan Kod Tangan



wayang



paling



dewan



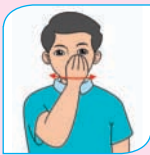
terang



corak



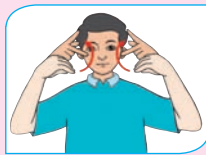
wau



opera



pameran



kagum



agak



tebal



sesak

Nota Guru

- Bimbing murid memahami dan menggunakan kata penguat mengikut konteks.

5.1.4 (viii)

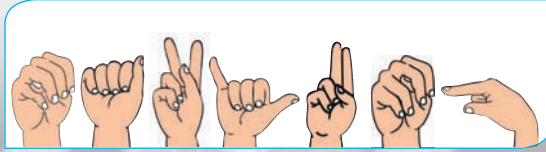
BA(2):10-11



Menulis



Persembahan



Makyung

Wei Hong – ibunya – persembahan Makyung yang menarik.

1

Wei Hong dan ibunya menonton persembahan Makyung yang menarik.

Jeriah – Priya – pakaian Makyung – membuat persembahan.

2

Sarah membantu Jeriah – Priya bersiap – belakang pentas – persembahan – bermula.

3



Rujukan Kod Tangan



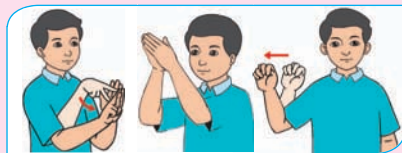
belakang



pentas



memakai



persembahan

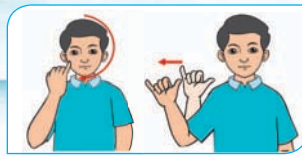
Nota Guru

- Bimbing murid membina dan menulis ayat.

3.2.1 (i)

BA(2):12

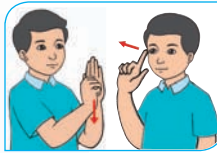




Indahnya



Seni



Mendengar/Melihat, Mengecam dan Berisyarat

Jemput masuk ke dalam kedai, puan. Ada banyak lagi koleksi terkini di dalam kedai ini. Puan boleh lihat dahulu.



Terima kasih. Saya tengok-tengok dahulu ya.

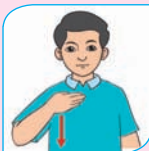
Silalah pilih, puan. Coraknya memang cantik dan terkini. Kualiti kain-kain adalah yang terpilih dan dijamin terbaik.



Rujukan Kod Tangan



corak



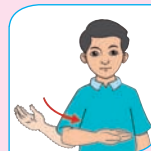
batik



pasar raya



jemput



silalah



terpilih

Nota Guru

- Bimbing murid mendengar sebutan/isyarat, memahami dan memberikan respons terhadap ayat silaan.

1.1.2 (ii)

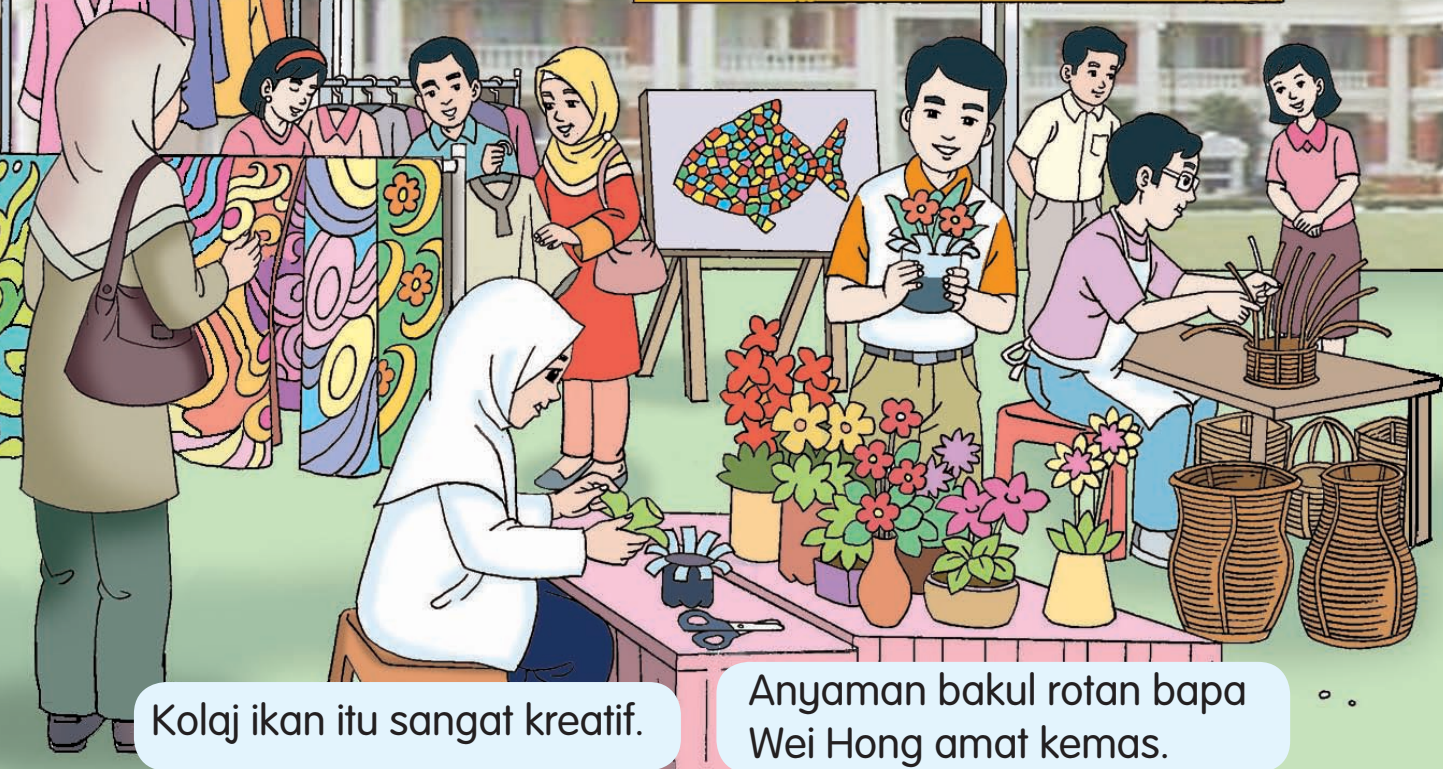
BA(2): 13



Membaca

Pameran Seni dan Kraf Tangan peringkat sekolah telah diadakan bermula pada hari Rabu hingga Jumaat. Banyak pengunjung yang datang ke pameran tersebut.

PAMERAN SENI DAN KRAF PERINGKAT SEKOLAH
TARIKH: 2 HINGGA 4 MEI 20□□
MASA: 8:00 PAGI HINGGA 1:30 PETANG



Kolaj ikan itu sangat kreatif.

Anyaman bakul rotan bapa Wei Hong amat kemas.

Corak pada kain batik itu sungguh menarik.

Sarah sedang membuat gubahan bunga.



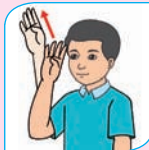
Rujukan Kod Tangan



pameran



kolaj



kreatif



anyaman



gubahan



Pelukis itu melukis potret Tunku Abdul Rahman sambil berbual dengan Openg.

Beberapa orang kaum ibu leka memilih sudip dan senduk kayu.

Syafik mengelap peti kayu yang berukiran bunga halus dengan berhati-hati.



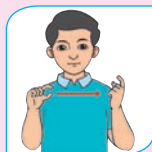
Gelang manik yang dijual di gerai itu sangat cantik kilauannya.



Rujukan Kod Tangan



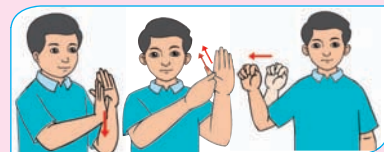
potret



manik



berkilau



berukiran

Nota Guru

- Bimbing murid membaca dan mengisyaratkan ayat tunggal dan ayat majmuk dengan betulnya.

2.1.1 (i)

BA(2): 14-15



Menulis

Kawan-kawan Priya datang ke rumah Priya untuk belajar cara membuat kolam. Ibu Priya mengajar mereka cara membuat kolam bunga teratai pada lantai.

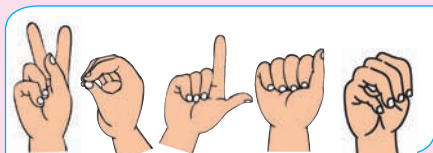
Priya mengajar mereka cara mewarnakan beras.

Beras itu perlu dibasuh terlebih dahulu. Kemudian, beras akan dibahagikan kepada tiga bahagian, iaitu warna merah, kuning dan hijau. Beras-beras yang telah diwarnakan akan dijemur untuk beberapa jam.

Priya – kawan-kawannya – kolam bersama-sama – ibu Priya. Mereka – gembira – kolam _____



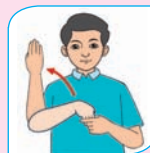
Rujukan Kod Tangan



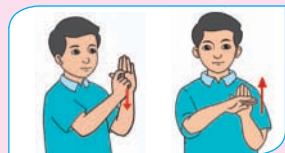
kolam



lantai



beras

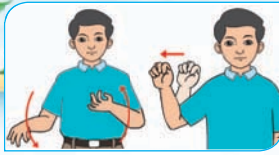


terlebih

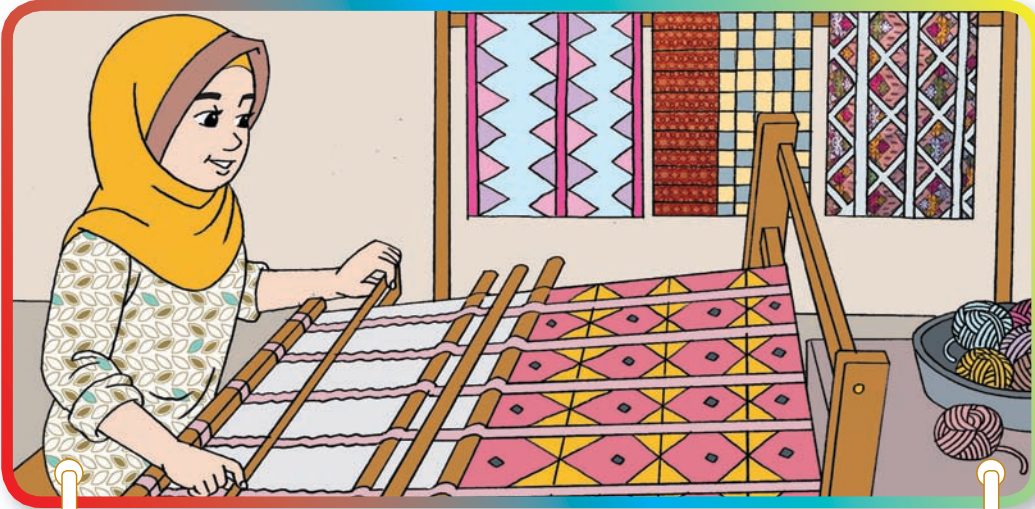
Nota Guru

- Bimbing murid membina dan menulis ayat dalam perenggan dalam buku tulis.





Bandingan Semacam

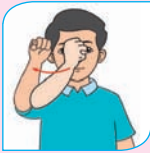


Ibu Sarah mahir menenun kain. Kain yang ditenun oleh ibu Sarah **halus seperti baldu**.

Hasil buatan seninya amat disukai ramai. Banyak orang datang ke kedai ibunya. Setiap hari, kedai ibunya _____
ramai macam semut



Rujukan Kod Tangan



mahir



macam



tenun



semut



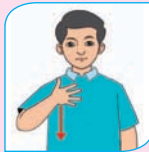
seperti



halus



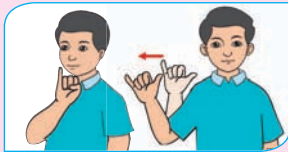
seni



kain



buatan



ibunya

Nota Guru

- Bimbing murid bercerita secara komunikasi seluruh berdasarkan gambar dan menggunakan bandingan semacam.

4.1.1 (ii)

BA(2):17



Kata Nafi



Syafik: Wah, cantiknya batik-batik canting di sini! Yang mana satukah batik canting kamu, Openg?

Openg: Batik canting saya ada digantung pada dinding sana.

Syafik: Itukah batik canting kamu, Openg?

Openg: **Bukan** yang itu. Saya punya yang bercorak bunga raya.

Syafik: Oh, itu! Wah, cantik juga ya!

Openg: Biasa-biasa sahaja. Saya **tidak** mahir seperti awak, Syafik.

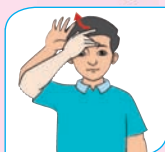
Syafik: **Tidak** mengapa. Lama-kelamaan awak akan pandai juga nanti.

Openg: Terima kasih, Syafik.

Syafik: Sama-sama, Openg.



Rujukan Kod Tangan



pandai



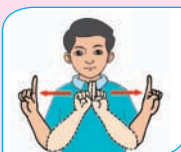
batik



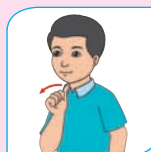
punya



corak



dinding



bukan



gantung

Nota Guru

- Bimbing murid memahami dan menggunakan kata nafi.

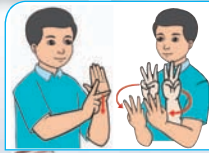
5.1.4 (ix)

BA(2): 18





JATI DIRI, PATRIOTISME



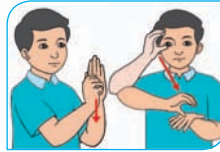
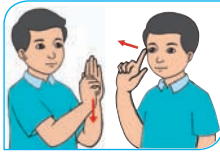
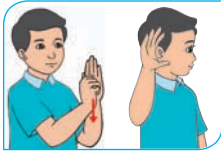
DAN KEWARGANEGARAAN



(Sumber: Tourism Malaysia)



Jati Diri



Mendengar/Melihat, Mengecam dan Berisyarat

Syafik, sekolah kita akan mengadakan Kempen Bulan Bahasa. **Beritahu** kawan-kawan kamu supaya mencari maklumat tentang semangat jati diri daripada Internet.



Ya, cikgu. Saya akan menyampaikan pesanan cikgu kepada rakan-rakan.

Kawan-kawan, Cikgu Rina **minta** kita semua mencari maklumat tentang semangat jati diri daripada Internet.



Baiklah, Syafik. Kami akan melaksanakan permintaan Cikgu Rina.



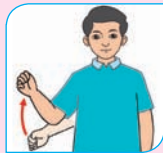
Rujukan Kod Tangan



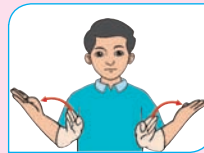
kempen



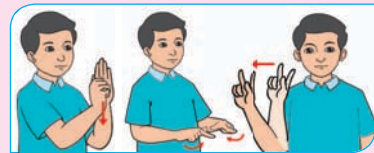
Internet



semangat



bahasa



melaksanakan

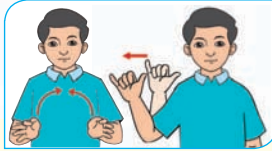
Nota Guru

- Bimbing murid mendengar sebutan/isyarat, memahami dan memberikan respons terhadap permintaan.





Membaca



Pentingnya



Jati Diri



Kawan-kawan, apakah yang dimaksudkan dengan jati diri? Jati diri bermaksud sesuatu nilai baik yang ada pada setiap orang. Nilai-nilai baik itu adalah seperti berani, positif, sedia menghadapi cabaran dan cinta akan negara sendiri.

Sikap jati diri dapat kita tunjukkan melalui pelbagai cara. Antaranya termasuklah menghormati Rukun Negara, lagu Negaraku dan Jalur Gemilang.



Rujukan Kod Tangan



cara



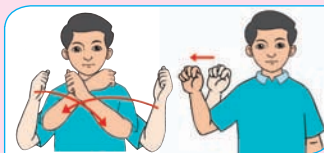
nilai



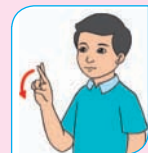
berani



positif



cabaran



rukun

Nota Guru

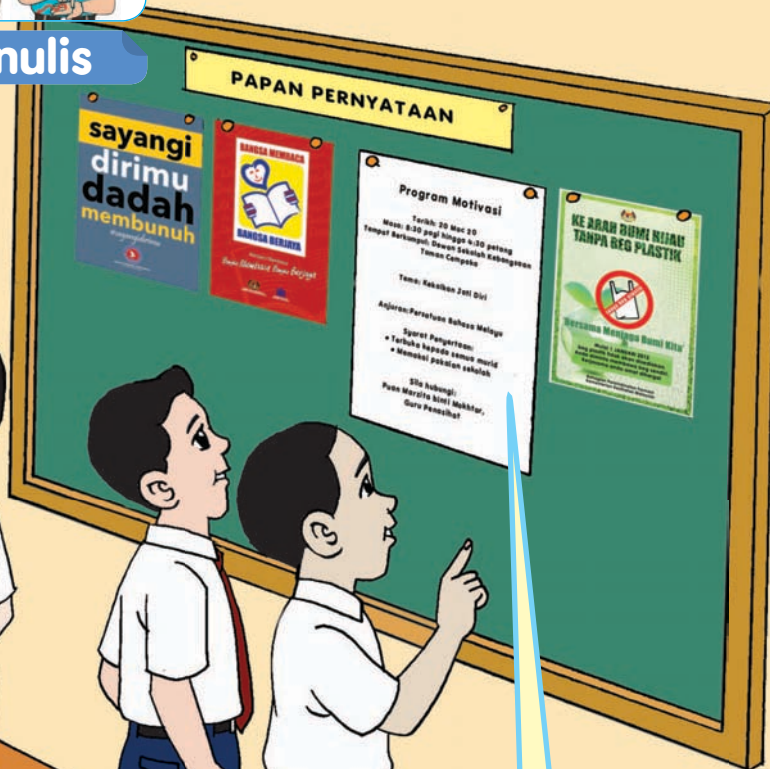
- Bimbing murid membaca dan mengisytiharkan perenggan dengan betulnya dan sesuai.

2.1.1 (ii)

BA(2): 22



Menulis



Program Motivasi

Tarikh: 20 Mac 20

Masa: 8:30 pagi hingga 4:30 petang

Tempat Berkumpul: Dewan Sekolah Kebangsaan Taman Cempaka

Tema: Kekalkan Jati Diri

Anjuran: Persatuan Bahasa Melayu

Syarat Penyertaan:

- Terbuka kepada semua murid
- Pakai pakaian sekolah

Sila hubungi: Puan Marzita binti Mokhtar, Guru Penasihat



Openg: Kawan-kawan, tadi kami ada melihat satu poster di papan pernyataan sekolah.

Sarah: Poster tentang apa, Openg?

Openg: Poster itu tentang program motivasi. Temanya, "Kekalkan Jati Diri".

Wei Hong: Syafik, bilakah program itu akan diadakan?

Syafik: Program itu akan diadakan pada 20 Mac 20□□ pada pukul 8:30 pagi. Tempatnya di dewan sekolah kita.

Jeriah: Siapakah yang menganjurkan program motivasi itu?

Syafik: Persatuan Bahasa Melayu yang menganjurkannya, Jeriah.

Priya: Openg, apakah syarat-syarat penyertaannya?

Openg: _____ .



Rujukan Kod Tangan



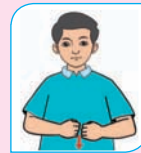
poster



program



motivasi



syarat



tentang



tadi



kami



dewan



papan pernyataan

Nota Guru

- Bimbing murid menghasilkan jawapan pemahaman secara kritis berdasarkan soalan bertumpu.

3.2.2 (i)

BA(2): 20-21



Kata Bantu



Syafik, dan rakan-rakannya **telah** menyertai Pertandingan Melukis Jalur Gemilang.



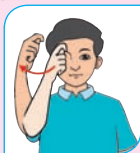
Sarah **sedang** menyertai Pertandingan Bercerita Tentang Tokoh Kemerdekaan Malaysia.



Rakyat Malaysia _____ mempunyai semangat cinta akan negara dan hidup bersatu padu.



Rujukan Kod Tangan



tokoh



negara



hidup



telah



melukis

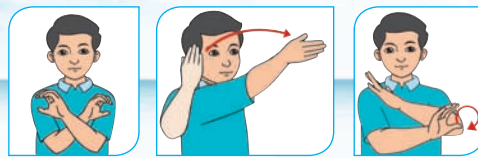
Nota Guru

- Bimbing murid mengenal pasti dan menggunakan kata bantu.

5.1.4 (x)

BA(2): 23





Cinta akan Negara



Mendengar/Melihat, Mengecam dan Berisyarat



Rujukan Kod Tangan



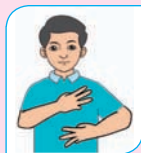
lupa



jasa



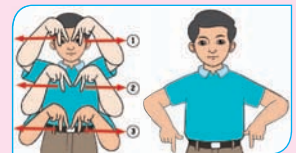
usah



wira



berjuang



paralimpik

Nota Guru

- Bimbing murid mendengar sebutan/isyarat, memahami dan memberikan respons terhadap ayat larangan.

1.1.2 (ii)

BA(2): 25



Membaca



MINDEF NEGARAKU

TERIMA KASIH!

ATAS JASA DAN PENGORBANANMU

SELAMAT HARI PAHLAWAN

31 JULAI 20□□

Kami berjuang bukan untuk mendapatkan pujian tetapi untuk melindungi negara. Kami juga berjuang sehingga ke akhir hayat kami bukan untuk disanjung tinggi, tetapi untuk mempertahankan maruah negara Malaysia

Ayah, cuba lihat di sana. Ada kata-kata di bawah gambar itu.

Apa yang ditulisnya?



TERIMA KASIH!

ATAS JASA DAN PENGORBANANMU



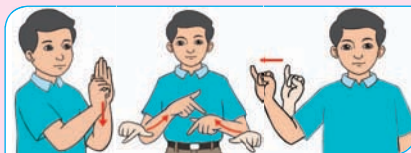
Kata-katanya, "Kami berjuang bukan untuk mendapatkan pujian tetapi untuk melindungi negara. Kami juga berjuang sehingga ke akhir hayat kami bukan untuk disanjung tinggi, tetapi untuk mempertahankan maruah negara Malaysia."



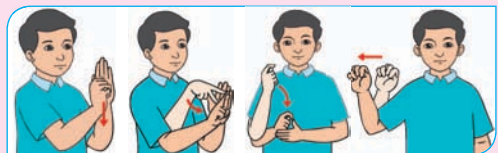
Rujukan Kod Tangan



hayat



melindungi



mempertahankan

Nota Guru

- Bimbing murid membaca (lisan/isyarat) petikan dengan isyarat/sebutan yang betul dan sesuai.



Menulis



Olahragawan Kebangsaan Tahun 2016



Abdul Latif bin Romly, 20 tahun ialah penerima Anugerah Olahragawan Negara 2016. Anugerah itu menjadikan Abdul Latif bin Romly sebagai atlet orang kurang upaya (OKU) masalah pembelajaran yang pertama dalam sejarah mendapat anugerah paling berprestij.

Beliau telah mencipta kejayaan dalam acara lompat jauh kategori T20. Catatan rekodnya yang tertinggi, iaitu 7.60 meter telah meletakkan dirinya sebagai pemenang pingat emas Sukan Paralimpik di Rio de Janeiro

1. Apakah kejayaan Abdul Latif bin Romly?

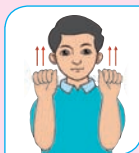
2. Apakah yang akan kamu lakukan jika kamu seorang atlet?



Rujukan Kod Tangan



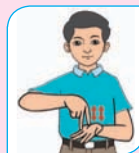
kategori



atlet



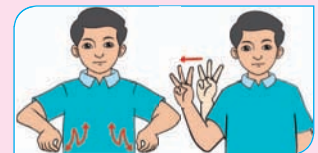
anugerah



lompat



jauh



olahragawan

Nota Guru

- Bimbing murid menulis jawapan berdasarkan soalan bercapah dalam buku tulis.

3.2.2 (ii)

BA(2): 28





Pepatah



Hubungan Syafik dan kawan-kawannya sangat rapat. Mereka **bagai isi dengan kuku** kerana sentiasa bersama-sama walau ke mana-mana sahaja mereka pergi.

Syafik dan kawan-kawannya juga selalu berbincang dan membuat keputusan bersama-sama dalam hal pelajaran. Bak kata pepatah, **bulat air kerana pemetung, bulat manusia kerana muafakat**.

Kita tidak akan dapat mencapai kejayaan jika kita tidak berusaha dan mahu bersusah payah.

**kalau tidak dipecahkan ruyung,
manakan dapat sagunya**



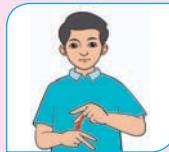
Rujukan Kod Tangan



manusia



susah



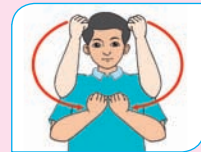
payah



bulat



rapat



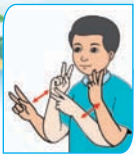
muafakat

Nota Guru

- Bimbing murid bercerita secara komunikasi seluruh berdasarkan gambar dengan menggunakan pepatah.

4.1.1 (iii)

BA(2): 29



Kata Bilangan

Ada **berbagai-bagai** barang yang dijual mengikut gerai masing-masing.

Wah, **banyaknya** orang datang ke sini! Saya fikir kita **berlima** sahaja.

Betullah. Mungkin **semua** barang dijual dengan harga yang murah dan berkualiti.

Syafik, tadi awak beritahu mahu membeli **beberapa** pasang baju.

Ya, saya ingin membeli _____.



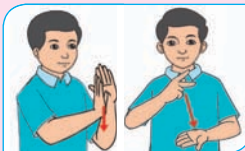
Rujukan Kod Tangan



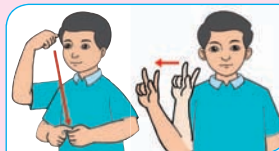
mungkin



murah



berkualiti



ingatkan



masing-masing

Nota Guru

- Bimbing murid memahami dan menggunakan kata bilangan.

5.1.4 (xi)

BA(2): 30





Saya Anak Malaysia



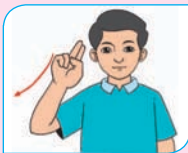
Mendengar/Melihat, Mengecam dan Berisyarat



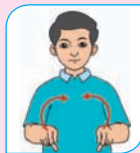
Apakah kegunaan Mykid?



Rujukan Kod Tangan



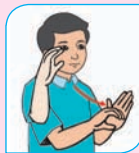
agama



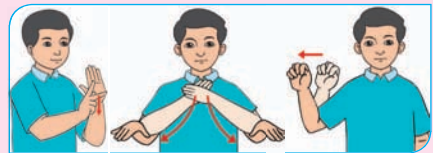
perlu



bendera



gambar



keselamatan

Nota Guru

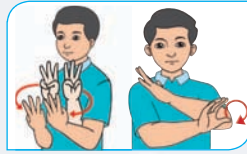
- Bimbing murid mendengar/melihat, mentafsir dan memberikan respons terhadap soalan bercapah.

I.1.3 (ii)

BA(2): 31



Menulis



Warganegara Malaysia

Wei Hong dan Hartono berkawan baik. Mereka bersekolah dan belajar di kelas yang sama. Hartono merupakan jiran Wei Hong.

Di sekolah, Wei Hong mendapat banyak kemudahan sebagai warganegara Malaysia. Wei Hong bersekolah secara percuma. Selain itu, Wei Hong mendapat bantuan skim pinjaman buku teks dan bantuan rancangan makanan tambahan.

Hartono dan keluarganya berasal dari luar negara. Hartono bersekolah di Malaysia kerana mengikut ayahnya yang bekerja di sini. Ayah Hartono perlu membayar fi untuk persekolahan Hartono. Hartono juga tidak mendapat bantuan rancangan makanan tambahan dan mesti membeli buku teks.

Wei Hong berasa bertuah kerana menjadi warganegara Malaysia.



INFORMASI

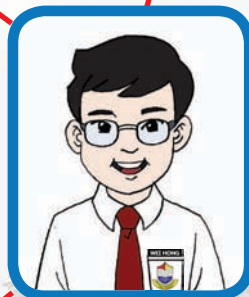
Fi ialah bayaran yang dikenakan untuk mendapatkan perkhidmatan daripada kerajaan.



- Bersekolah di Malaysia
- Tinggal di Malaysia

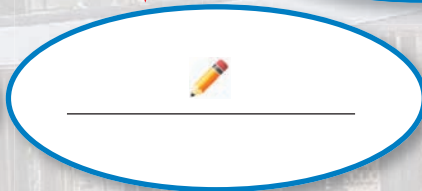
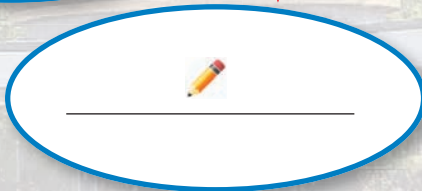
mendapat bantuan buku teks

tidak mendapat bantuan buku teks



sekolah percuma

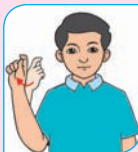
bayaran fi



Rujukan Kod Tangan



percuma



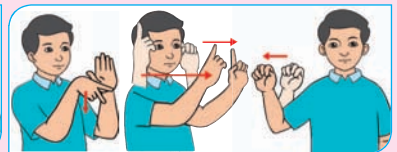
teks



tambahan



bantuan



pendidikan

Nota Guru

- Bimbing murid membanding beza dan mencatat maklumat tentang sesuatu perkara dengan menggunakan peta minda.

3.2.3

BA(2): 33



Membaca



Kebanggaan



Kami

Sarah, adakah kamu kenal dengan atlet tersebut?

Ya, beliau seorang atlet paralimpik negara. Nama beliau Muhammad Ziyad bin Zolkefli.

Beliau telah berjaya mencatat rekod dunia dalam acara lontar peluru.



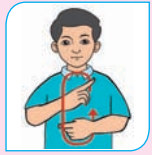
Kejayaan beliau telah menjadi kebanggaan rakyat Malaysia.



Wah, hebatnya pencapaian beliau! Saya juga bercita-cita ingin menjadi seperti beliau.



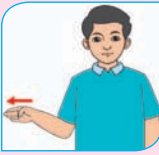
Rujukan Kod Tangan



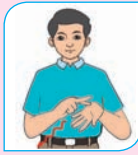
dunia



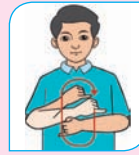
atlet



beliau



rekod



antarabangsa



mencatat

Nota Guru

- Bimbing murid membaca (lisan/isyarat) dan memahami pelbagai jenis ayat dengan sebutan dan intonasi yang sesuai.

2.1.2 (i)
BA(2): 32





Pantun

Apakah maksud "Jangan dicemar bahasa yang indah" dalam pantun di atas?

Hati ceria mendapat nira,
Nira di tangan tumpah ke paya;
Taat setia kepada negara,
Jadi pegangan warga berjaya.

Burung camar terbangnya rendah,
Hinggapnya pula di pohon duku;
Jangan dicemar bahasa yang indah,
Kerana bahasa jiwa bangsaku.



Maksudnya ialah **kita perlu sentiasa menggunakan bahasa yang sopan apabila bercakap.**



Rujukan Kod Tangan



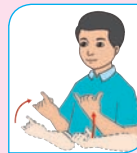
duku



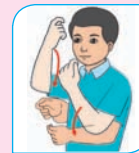
nira



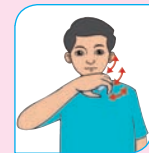
tumpah



paya



taat



cemar

Nota Guru

- Bimbing murid melafazkan/mengisyaratkan pantun yang mengandungi bahasa yang indah dan menjelaskan maksudnya.

4.2.1

BA(2): 36



Kata Dasar

Jabatan Pendaftaran Negara



daftar

Ayah mendaftarkan kelahiran adik Syafik di Jabatan Pendaftaran Negara.

keping

Jeriah sedang menyalin nombor kad pengenalannya di atas sekeping kertas.



bantu

Ibu Wei Hong membantu seorang warga emas menaiki bas.



lihat

Priya me _____ maklumat tentang warganegara Malaysia.



Rujukan Kod Tangan



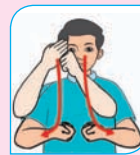
keping



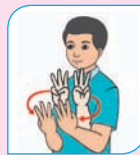
pejabat



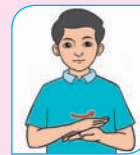
emas



maklumat



warga



borang



daftar

Nota Guru

- Bimbing murid memahami dan menggunakan kata dasar mengikut konteks.

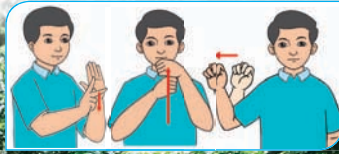
5.2.1 (i)

BA(2):34-35





TEMA 8

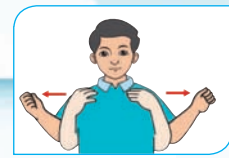
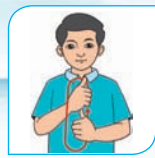


KELESTARIAN ALAM

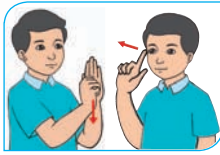
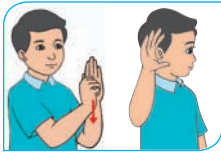
Alamku
suasana pagimu
damai dan nyaman
burung berkicau riang
udara dingin segar membelai
bunga-bunga mekar mewangi.

Alamku
moga keindahanmu
menjadi tatapan generasi
flora faunamu menjadi bualan
jutaan pengunjung yang datang
moga alamku terhindar
daripada bencana.

(Sumber: Tourism Malaysia)



Alam Bersih Hidup Sihat



Mendengar/Melihat, Mengecam dan Berisyarat

Selamat pagi, Jeriah.

Selamat pagi, Priya. Cantiknya beg yang kamu bawa.

Oh, ini beg mesra alam! Saya menggunakannya untuk mengisi barang yang dibeli di kedai.

Mengapakah kamu tidak menggunakan beg plastik?

Beg plastik mengambil masa yang lama untuk dilupuskan. Hal tersebut akan menjejaskan alam sekitar.

Priya, apakah kebaikan menggunakan beg mesra alam?

Beg ini ringan, _____.



Rujukan Kod Tangan



ringan



plastik



mesra



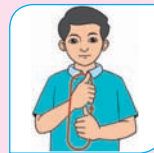
jejas



sekitar



lupus



alam

Nota Guru

- Bimbing murid bertutur/berisyarat untuk menjelaskan dan menilai sesuatu perkara secara bertatasusila mengikut konteks.

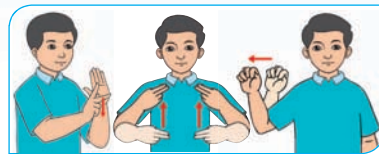
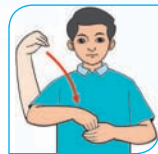
I.2.1

BA(2): 41





Membaca



Kesan Plastik dalam

Kehidupan

Kawan-kawan, apakah kegunaan beg plastik?

Beg plastik digunakan untuk mengisi barang-barang yang dibeli di kedai atau di pasar raya. Teknologi terkini dapat menghasilkan beg plastik yang pelbagai bentuk, warna dan saiz.

Namun begitu, beg plastik mempunyai kesan negatif. Beg plastik mengambil masa lebih daripada seratus tahun untuk lupus. Semasa beg plastik mereput, sisa toksik akan keluar dan meresap ke dalam tanah.

Beg plastik yang dibakar akan mencemarkan alam. Kesihatan manusia, tumbuhan dan haiwan akan terancam.



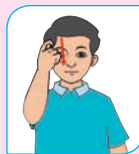
Kawan-kawan, apakah kesan penggunaan beg plastik?



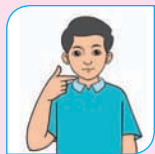
Rujukan Kod Tangan



kesan



teknologi



ancam



sisa



toksik



resap

Nota Guru

- Bimbing murid membaca (lisan/isyarat) dan memahami perenggan dengan sebutan yang betul dan intonasi yang sesuai.

2.1.2 (ii)

BA(2): 42



Imbuhan

Awalan

dan

Akhiran

Kisah I

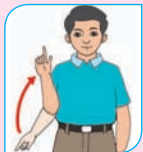
Lori Gagah, nampaknya asap yang keluar daripada tubuhmu itu **berwarna** hitam. Bahan bakar yang mengeluarkan asap hitam boleh mencemarkan alam sekitar. Kasihan manusia, haiwan dan tumbuh**an**. Mereka boleh mendapat berbagai-bagai penyakit.



Benar, Kereta Kecil. Selepas ini, aku akan meminta tuan aku **guna**kan bahan bakar yang tidak mengeluarkan asap hitam. Kita perlu **men**jaga alam sekitar supaya alam sekitar kita tidak **ter**cemar.



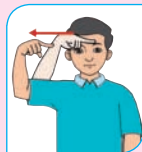
Rujukan Kod Tangan



gagah



asap



hitam



bahan



bakar



penyakit



Kisah 2

Selamat pagi, Bunga Kertas. Wah, kamu kelihatan sungguh sihat dan **bertenaga**! Warna bungamu cantik dan indah sekali. Apakah rahsia kamu?

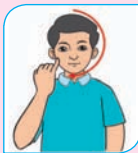
Selamat pagi, Bunga Matahari. Setiap minggu tuan saya akan **baja** saya dengan baja organik dan racun organik. Itulah sebabnya saya sentiasa cantik dan **berseri-seri**.



Rujukan Kod Tangan



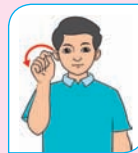
baja



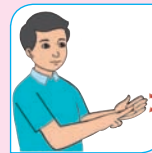
indah



rahsia



tuan



racun



bertenaga

Nota Guru

- Bimbing murid memahami dan menggunakan kata imbuhan awalan dan akhiran mengikut konteks.

5.2.1 (ii, iii)

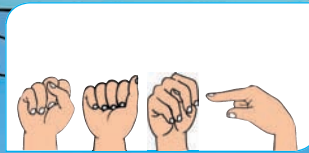
BA(2): 44-46



Menulis



Cerita



Sang



Penyu

Sang Penyu, Sang Ikan dan Si Kerang sedang berbual-bual di dasar laut.

“Wahai Sang Penyu, berceritalah kepada kami tentang kisah hidupmu!” pinta Sang Ikan dan Si Kerang.

“**Aku dan adik-beradikku lahir di pusat penetasan penyu di Terengganu.** Sebaik-baik sahaja menetas, kami dilepaskan ke lautan luas,” cerita Sang Penyu.

“Apakah yang telah terjadi selepas itu?” tanya Sang Ikan ingin tahu.

“**Kami selalu tersangkut pada pukot nelayan.**

Manusia pula selalu membuang plastik ke dalam laut. **Banyak kawan saya yang mati kerana termakan plastik yang disangkakan obor-obor,**” kata Sang Penyu.

Sang Ikan dan Si Kerang bersimpati dengan Sang Penyu. Mereka berdoa agar manusia sentiasa menjaga kebersihan dan tidak mencemarkan laut.



Rujukan Kod Tangan



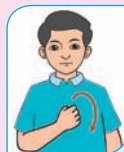
dasar



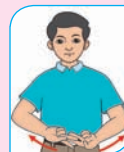
penyu



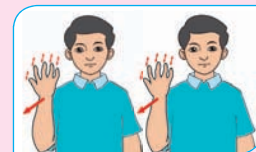
kerang



simpati



pukot



obor-obor

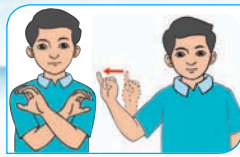
Nota Guru

- Bimbing murid menulis ayat yang diimplakkan dalam buku tulis.

3.2.4 (i)

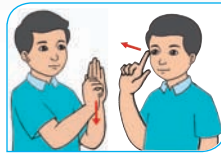
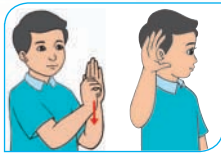
BA(2): 43





Cintai

Alam Sekitar

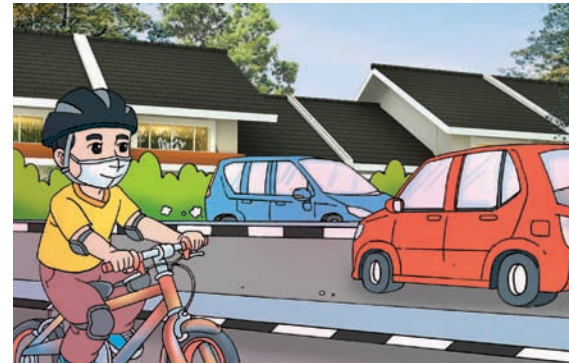


Mendengar/Melihat, Mengecam dan Berisyarat

Manusia menggunakan pengangkutan untuk melakukan aktiviti seharian mereka. Pengangkutan penting untuk melancarkan urusan manusia di mana-mana sahaja.

Pencemaran udara ialah kandungan bahan di udara yang memberikan kesan buruk kepada manusia dan ekosistem. Contohnya, gas karbon monoksida daripada ekzos kenderaan bermotor. Namun, kenderaan bermotor inilah merupakan pengangkutan yang sangat penting kepada aktiviti manusia seharian.

Hal tersebut berbeza dengan basikal kerana basikal menggunakan tenaga untuk menggerakannya. Basikal tidak memerlukan petrol dan dapat menjimatkan wang. Berbasikal dapat menyihatkan badan dan tidak mengeluarkan asap. Oleh itu, pencemaran udara tidak berlaku jika kita menggunakan basikal. Hidup kita akan bertambah sihat kerana kualiti udara semakin baik.



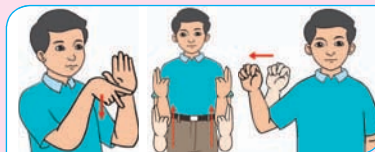
Rujukan Kod Tangan



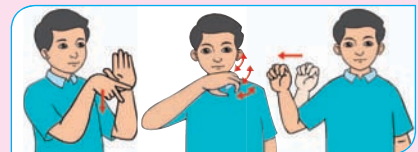
buruk



karbon



pengangkutan



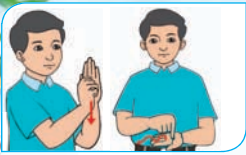
pencemaran

Nota Guru

- Bimbing murid menjelaskan dan membanding beza maklumat tersurat secara bertutur/berisyarat.

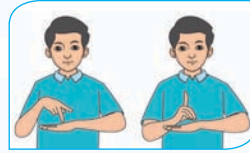
1.2.2

BA(2): 47



Menulis

Kerangka



Bercuti ke Port Dickson



membantu – menghidangkan

nyaman – bersih – gembira



berkemas – membersihkan – membuang



Rujukan Kod Tangan



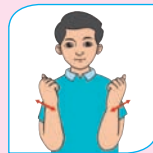
buang



hidang



nyaman



sejuk



membantu



Contoh Karangan

Juliana binti Ahmad,
12, Jalan Cempaka, Kundang,
42100 Banting, Selangor.

20 Ogos 20□□

Ke hadapan sahabatku, Juliana, yang berada di Banting, Selangor.
Saudari,

Apa khabar. Saya dan keluarga sihat. Apa yang kamu lakukan pada cuti sekolah yang lalu? Ayah saya telah membawa kami sekeluarga berkelah di Port Dickson.

Kami **membantu** ayah mengeluarkan barang dari kereta. Ibu pula **menghidangkan** makanan sebelum kami mandi.

Udara di pantai Port Dickson sungguh **nyaman**. Air lautnya _____ dan tiada sampah kelihatan. Kami berasa selamat dan _____ mandi di sini. Hal ini kerana, semua pengunjung yang datang menjaga kebersihan pantai.

Sebelum pulang, kami bersama-sama _____ dan _____ kawasan tempat kami berkelah. Ayah _____ sampah ke dalam tong yang disediakan. Kami berasa gembira dan pasti akan datang lagi ke sini.

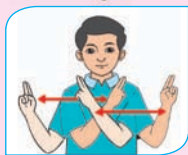
Sampai di sini sahaja cerita tentang percutian saya. Harap Juliana suka membacanya. Jumpa lagi.

Sekian, terima kasih.

Yang benar,
sarah
(Sarah)



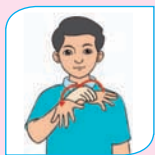
Rujukan Kod Tangan



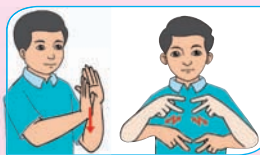
udara



nyaman



sampah



berkelah



pengunjung

Nota Guru

- Bimbing murid membina kerangka dan membuat penulisan karangan bukan naratif secara berpandu.

3.3.1 (i)

BA(2): 48-49



Membaca



Bermula dari 1 Januari 2022, beg plastik tidak akan disediakan. Anda digalakkan membawa beg sendiri. Caj RM0.20 akan dikenakan bagi setiap pembelian beg plastik. Bersama-samalah kita memelihara alam sekitar.



Mengapakah beg plastik tidak disediakan?

Bermula dari 1 Januari 2022, beg plastik tidak akan disediakan. Anda digalakkan membawa beg sendiri. Caj RM0.20 akan dikenakan bagi setiap pembelian beg plastik. Bersama-samalah kita memelihara alam sekitar.



Rujukan Kod Tangan



galak



anda



plastik



memelihara

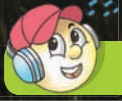


pembelian

Nota Guru
• Bimbing murid membaca dan mengisytiharkan ayat dalam petikan dengan betulnya dan sesuai.

2.1.2 (iii)
BA(2): 50

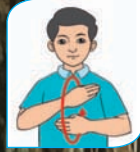




Lagu Rakyat



Sayangi



Bumi

Di mana dia
Hutan rimba kita
Hutan rimba kita
Daun hijau merimbun

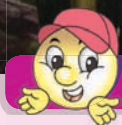
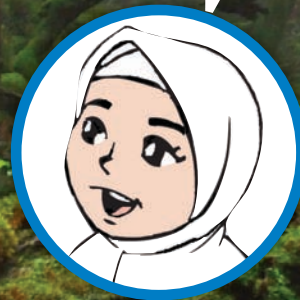
Di mana dia
Sungai jernih kita
Sungai jernih kita
Mengalir ke muara

La la la la
La la la la
La la la la
Sayangi bumi.

(Melodi lagu: *Can Ma Li Can*)

Apakah
makna daun
hijau merimbun,
Sarah?

Maknanya ialah
pokok-pokok yang
banyak atau lebat
daunnya.



Rujukan Kod Tangan



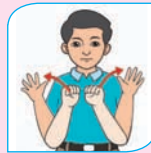
rimba



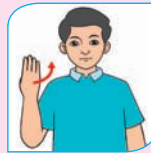
rimbun



umpama



jernih



cermin



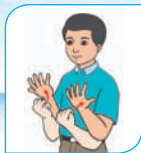
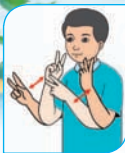
sungai

Nota Guru

- Bimbing murid menyanyi/mengisyaratkan lagu mengikut irama lagu rakyat dengan menjelaskan bahasa yang indah.

4.2.2

BA(2): 51



Kata Majmuk

hutan rimba

tanggungjawab

Kampung sebelah dilanda banjir. Hujan turun tidak berhenti sejak **tengah hari** kelmarin.



Ya, betul tu. Hari ini baru nampak **matahari** bersinar.

Apakah punca lain banjir terjadi di kampung sebelah?



Hujan tidak berhenti. **Hutan rimba** semakin kurang untuk menyerap air hujan. Jadi, air hujan mengalir ke sungai. Limpahan air sungai mengakibatkan banjir.

Mari kita tolong mereka. Ini _____ kita juga.



Marilah.

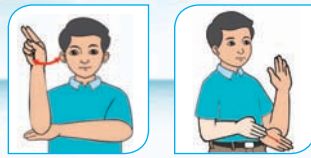
Nota Guru

- Bimbing murid memahami dan menggunakan kata majmuk mengikut konteks.

5.2.2

BA(2): 52





Hutan Bakau



Mendengar/Melihat, Mengecam dan Berisyarat

Apakah kepentingan hutan bakau, cikgu?

Selain menjadi habitat haiwan, hutan bakau ini untuk apa, cikgu?

Hutan bakau ialah habitat bagi haiwan seperti monyet, ular dan biawak.

Hutan bakau ini juga dapat menghalang hakisan tanah.



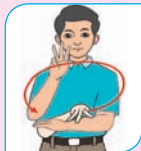
Rujukan Kod Tangan



monyet



biawak



kawasan



habitat



tumbuhan

Nota Guru

- Bimbing murid bersoal jawab secara komunikasi seluruh untuk mendapatkan dan menyampaikan maklumat.

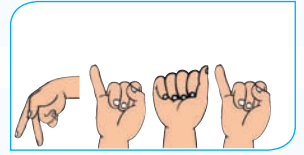
1.2.3

BA(2): 53



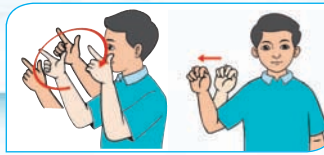
Menulis

Kerangka



ke Taman Negara Tanjung

Piai



Lawatan

Pendahuluan:

Saya dan kawan-kawan mengikuti lawatan sambil belajar ke Taman Negara Tanjung Piai. Kami pergi pada waktu pagi dengan menaiki bas.

Isi:



bas - hutan - subur
suasananya - damai



pintu - indah - tulis



_____ - temani - _____
_____ - kawan-kawan



turut - _____ - _____

Penutup:

Saya berasa seronok dapat menyertai lawatan ini. Banyak maklumat yang saya dapat tentang hutan bakau.



Contoh Karangan

Saya dan kawan-kawan mengikuti lawatan sambil belajar ke Taman Negara Tanjung Piai. Kami pergi pada waktu pagi dengan menaiki bas.

Saya sampai di sana pada waktu tengah hari. Ketika turun dari bas, saya dapat melihat suasana hutan bakau yang tumbuh subur. Suasananya sangat mendamaikan.

Kemudian, saya menuju ke _____ masuk yang tersergam _____ dengan ter _____ di atasnya "Selamat Datang ke Taman Negara Tanjung Piai".

Selepas itu, kami dibawa _____ ke kawasan hutan bakau dengan ditemani oleh seorang _____. _____ dan kawan-kawan tidak melepaskan peluang mengambil gambar di kawasan itu.

Semasa lawatan ini juga, saya _____ menyertai _____ penanaman semula _____ pokok bakau.

Saya berasa sangat seronok dapat menyertai lawatan ini. Banyak maklumat yang saya dapat tentang hutan bakau.



Rujukan Kod Tangan



suasana



peluang



mendamaikan



melepaskan

Nota Guru

- Bimbing murid menghasilkan kerangka dan penulisan karangan naratif secara separa berpandu.

3.3.1(ii)

BA(2): 54-55



Membaca

Syafik dan kawan-kawannya menyertai rombongan sekolah ke Taman Negara Tanjung Piai.

Syafik berdiri sambil melihat **papan tanda** di hadapan Taman Negara Tanjung Piai.

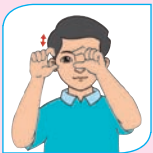


Openg dan Priya sedang mengambil gambar haiwan-haiwan dengan menggunakan **kamera**.

Priya dan Sarah sedang berbual-bual sambil memerhatikan seekor monyet sedang **bergayut** di dahan pokok bakau.



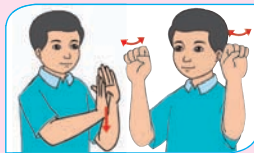
Rujukan Kod Tangan



kamera



digital



bergayut



menyertai

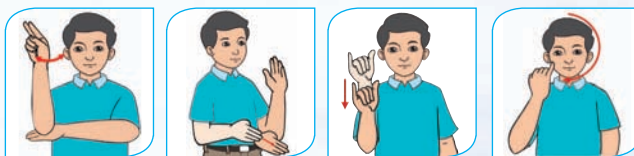
Nota Guru

- Bimbing murid membaca, memahami dan mengecam maksud kosa kata.

2.2.1 (i)

BA(2): 56





Hutan Bakau yang Indah

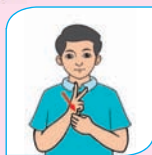
Hutan bakau indah berseri,
 Damai terasa tenang di hati,
 Tumbuhannya subur di muara sungai,
 Tempat nelayan mencari rezeki.

Akarnya kukuh hingga ke dahan,
 Mencengkam tanah terus bertahan,
 Hutan bakau tempat teduhan,
 Tumbuhan kecil dan juga haiwan.

Mengapakah nelayan mencari rezeki di kawasan hutan bakau?



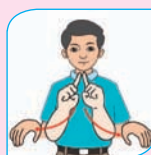
Rujukan Kod Tangan



kukuh



tenang



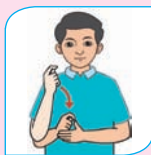
damai



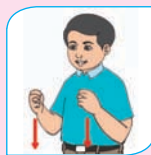
teduh



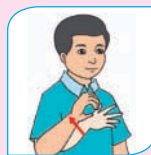
rezeki



tahan



nelayan



cengkam



tanah



muara



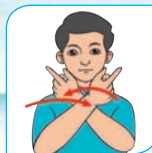
akar

Nota Guru

- Bimbing murid melagukan serta memahami maksud syair.

4.2.3 (i)

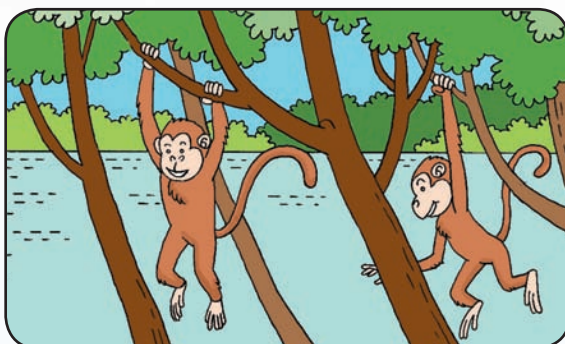
BA(2): 57



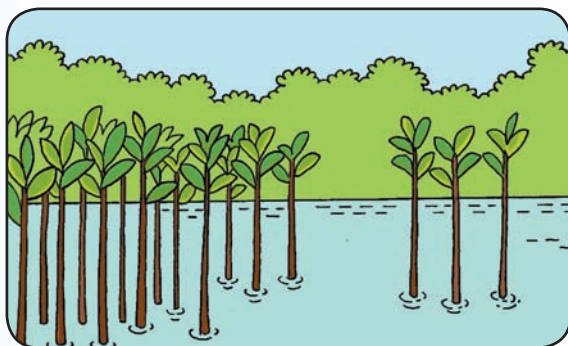
Kata Ganda Penuh



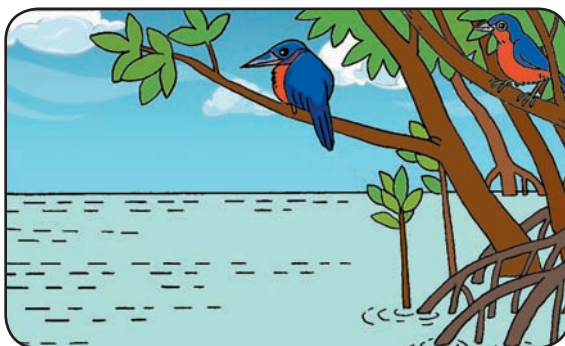
Murid-murid mencatat maklumat tentang pokok bakau.




Monyet-monyet kelihatan bergayut di dahan pokok bakau.



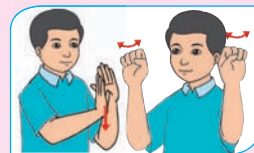
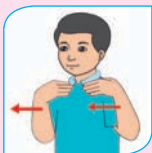
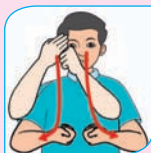
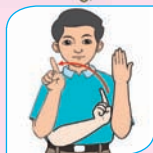
Anak-anak pokok bakau di kawasan taman negara ini tumbuh subur.



 bertenggek di dahan pokok bakau.



Rujukan Kod Tangan



dahan maklumat tentang subur tumbuh bergayut

Nota Guru

- Bimbing murid memahami dan menggunakan kata ganda penuh mengikut konteks.

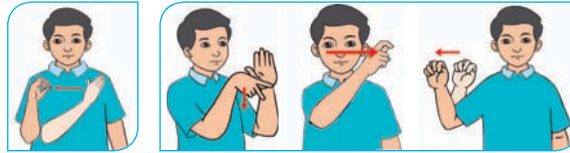
5.2.3 (i)

BA(2): 58



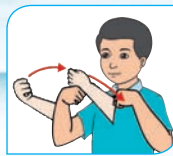


PERTANIAN

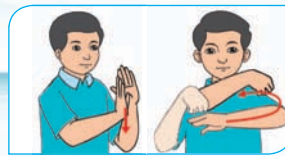


DAN PENTERNAKAN

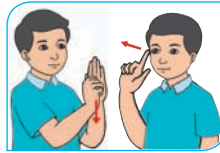
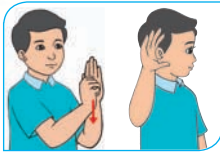




Mari



Bertani



Mendengar/Melihat, Mengecam dan Berisyarat

Jagalah anak-anak pokok ini dengan baik, Priya.

Sarah, kamu **tolong** siram anak-anak pokok ini setiap pagi, ya.

Ya, cikgu. Kami akan menjaga anak-anak pokok ini dengan baik.

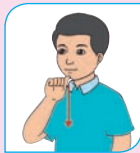
Baiklah, cikgu. Tidak sabar rasanya menunggu pokok-pokok ini berbuah, cikgu.



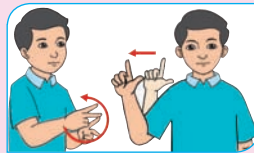
Rujukan Kod Tangan



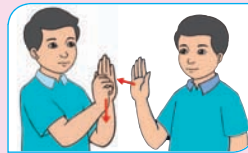
tolong



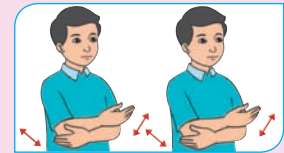
sabar



jagalah



menunggu



anak-anak

Nota Guru

- Bimbing murid mendengar sebutan/mengecam isyarat dan memberikan respons terhadap ayat suruhan dan permintaan.

1.1.2 (i)

BA(2): 59

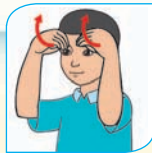




Menulis



Usaha



Cikgu



Hilmi



Cikgu Hilmi guru di Sekolah Kebangsaan Seri Cempaka. Beliau suka berkebun. Kawasan tanah untuk berkebun di sekolah sangat terhad. Namun, pekara itu tidak menghalang minatnya.

Cikgu Hilmi mendapat maklumat berkaitan tanaman hybrid daripada kawannya.

Hasil tanaman Cikgu Hilmi seperti buah-buahan dan sayur-sayuran akan

dijual di pasar tani oleh kawan-kawannya. Keuntungan daripada jualan tersebut akan digunakan sebagai modal pusingan. Cikgu Hilmi akan membeli anak-anak benih dan baja-baja hybrid.

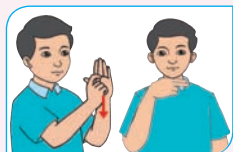
Usaha dan aktivitiinya sentiasa terdapat sokongan daripada guru besa di sekolahnya, malah Cikgu Hilmi turut dibantu oleh beberapa orang guru lain.



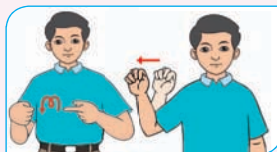
Rujukan Kod Tangan



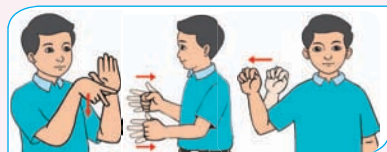
modal



terhad



pusingan



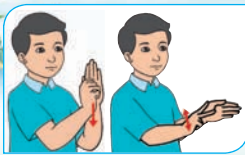
pendapatan

Nota Guru

- Bimbing murid mengedit ejaan, tanda baca dan penggunaan imbuhan dalam teks.
- Murid menulis semula dalam buku tulis.

3.3.2 (i)

BA(2):60-61



Membaca

HDTV



1



2



3



4



5



6



7

Jeriah dan ibunya mempunyai hobi yang sama, iaitu suka akan bunga ros.

Jeriah dan ibunya menanam pokok bunga ros dengan menggunakan teknik keratan batang. Mereka mendapat maklumat tersebut daripada rancangan yang disiarkan di televisyen. Teknik tersebut telah menjadikan bunga-bunga ros ibu Jeriah lebih cantik dan pelbagai warna.

Jeriah berasa sangat gembira dan bangga dengan usaha gigih ibunya.



Idea Utama:

Ibu Jeriah telah menanam dan menjual anak pokok bunga ros sejak dahulu lagi.

Idea Sampingan:

Mereka menjual anak pokok bunga ros di dalam polibeg atau di dalam pasu.

Idea Utama:

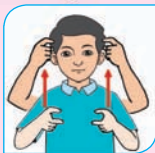
Jeriah dan ibunya menanam pokok bunga ros menggunakan teknik keratan batang.

Idea Sampingan:

Mereka mendapat maklumat tersebut daripada rancangan yang disiarkan di televisyen. Teknik tersebut telah menjadikan bunga-bunga ros ibu Jeriah lebih cantik dan pelbagai warna.



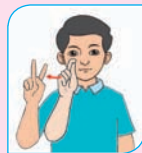
Rujukan Kod Tangan



batang



teknik



televisyen



rancangan



keratan

Nota Guru

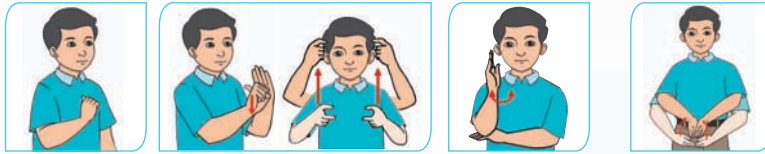
- Bimbing murid membaca (lisan/isyarat) dan memahami idea utama dan idea sampingan.

2.2.1 (ii)

BA(2):62-63



Kata Ganda Separa



Aku Sebatang Pokok Manggis

Aku sebatang pokok manggis. Aku tinggal di dusun Encik Fuad. Di dusun Encik Fuad, ada juga **pepohon** buah yang lain. Beliau memagar dusun dengan **dedawai** untuk melindungi kami.

Encik Fuad sentiasa menjaga aku dengan baiknya.

Setiap bulan, beliau akan membubuh baja di sekeliling aku.

Kekadang tuan aku menyembur racun serangga supaya aku hidup subur dan selamat.

Badan aku mempunyai **dedaun** yang lebat dan rendang.

Setelah buah-buah aku masak, Encik Fuad akan mengait dan menjual buah aku di pasar. Aku dan **kekawan** aku berasa gembira kerana dapat berbakti kepada Encik Fuad.



Rujukan Kod Tangan



pohon



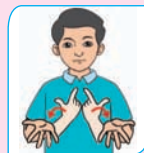
dawai



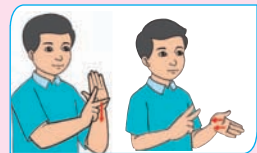
daun



rendang



lebat



kekadang

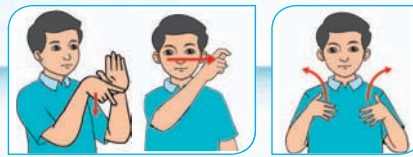
Nota Guru

- Bimbing murid memahami dan menggunakan kata ganda separa mengikut konteks.

5.2.3 (ii)

BA(2): 64





Penternak Muda



Mendengar/Melihat, Mengecam dan Berisyarat

Wei Hong dan Openg bersama-sama dengan Cikgu Razali berada di kawasan penternakan ayam di sekolah mereka.

“Wei Hong, sila duduk. Cikgu akan menayangkan video penternakan ayam,” kata Cikgu Razali.

“Baiklah, cikgu,” jawab Wei Hong.

Setelah selesai tayangan video, Cikgu Razali mengajar mereka cara memberikan makanan kepada ayam.

“Openg, usah letak makanan ayam terlalu banyak. Nanti membazir,” kata Cikgu Razali.

“Maafkan saya, cikgu,” kata Openg.

Sebelum tamat kelas, Cikgu Razali meminta Wei Hong meletakkan air di sebelah bekas makanan ayam.

“Wei Hong, jangan lupa letakkan air di sebelah tempat makanan ayam,” kata Cikgu Razali.

“_____ , cikgu,” jawab Wei Hong.



Rujukan Kod Tangan



usah



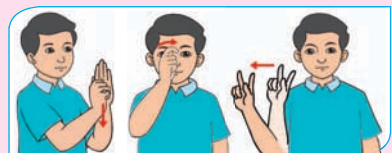
video



membazir



sebelah



menayangkan

Nota Guru

- Bimbing murid mendengar sebutan/mengecam isyarat memahami dan memberikan respons terhadap silaan dan larangan.

1.1.2 (ii)

BA(2): 65



Membaca



Di sekolah Priya, ada penternakan burung puyuh. Burung puyuh itu ditenak untuk mendapatkan daging dan telur. Murid-murid telah diberikan peluang oleh guru untuk memberikan makanan kepada burung-burung puyuh.

Burung puyuh di sekolah Priya ditenak di dalam reban yang besar dan bersih. Peralatan yang terdapat di dalam reban burung puyuh termasuklah bekas makanan, bekas minuman dan lampu yang berfungsi sebagai alat pemanas.

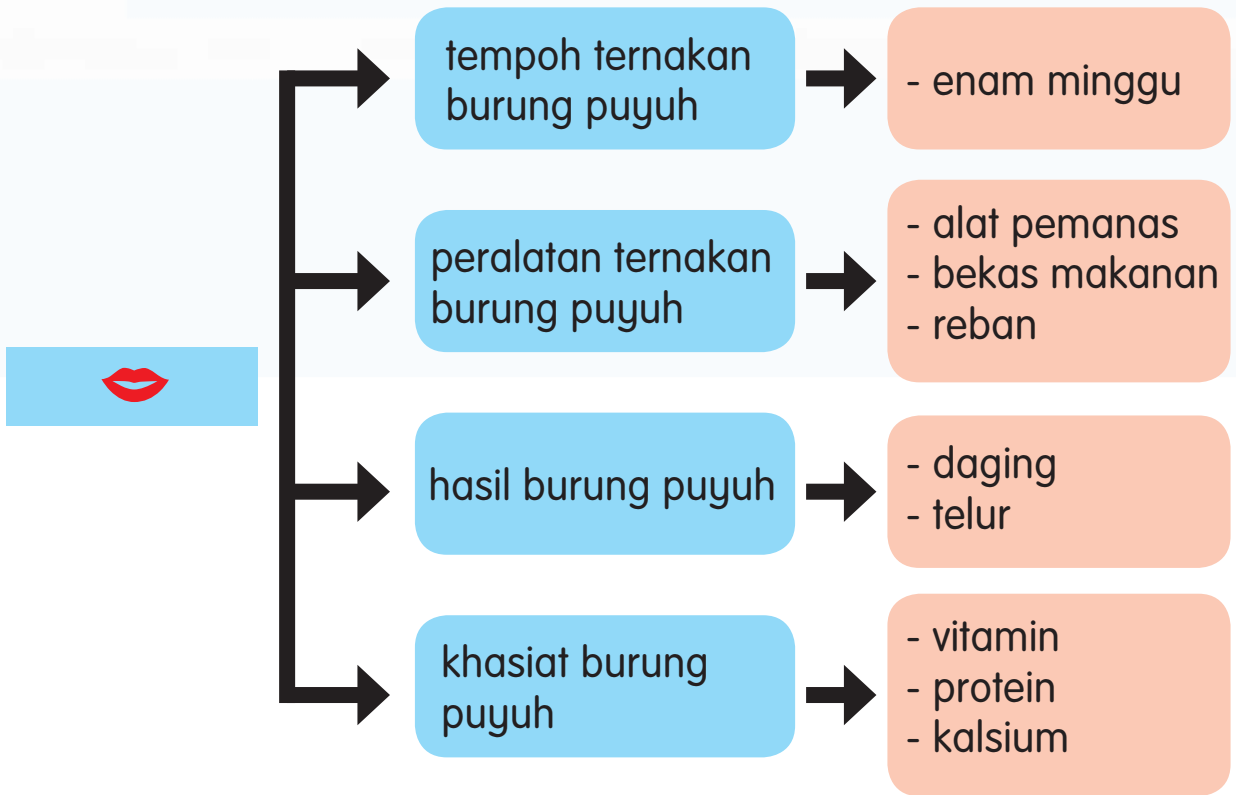
Burung puyuh di sekolah Priya membesar dalam tempoh enam minggu. Selepas itu, murid-murid boleh mendapatkan hasil daripada burung puyuh seperti daging dan telur. Daging dan telur burung puyuh mempunyai banyak khasiat seperti vitamin, protein dan kalsium.




Idea keseluruhan

Idea utama

Idea sampingan



Apakah yang kamu faham tentang petikan di sebelah?




Rujukan Kod Tangan



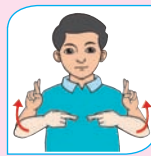
tempoh



khasiat



hasil



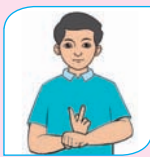
reban



daging



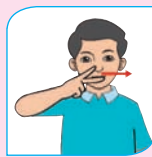
telur



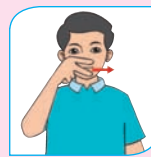
kalsium



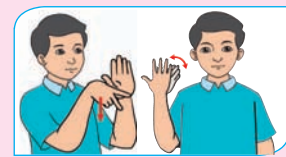
saiz



vitamin



protein



pemanas

Nota Guru

- Bimbing murid membaca, memahami dan mengecam idea keseluruhan.
- Bimbing murid membuat peta minda.

2.2.1 (iii)

BA(2): 66



Menulis



Aku



Seekor



Kambing



Aku seekor kambing. Badanku kuat dan sihat. Aku dipelihara oleh seorang petani bernama Pak Man.

Aku tinggal di sebuah reban bersama-sama dengan kawan-kawanku. Ada yang berwarna hitam, perang sambil putih. Mereka sihat-sihat belaka.

Pada setiap hari, aku akan diberi makan sayur-sayur yang segar. Pak Man akan memastikan kami semua diberi makanan dan minuman yang mencukupi. Badan aku gemuk dan sihat.



Rujukan Kod Tangan



pelihara



gemuk



petani



memastikan

Nota Guru

- Bimbing murid mengedit dan memurnikan hasil penulisan daripada aspek penggunaan kata.

3.3.2 (ii)

BA(2): 67

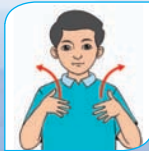




Sajak



Penternak



Muda

Aku penternak muda
 sejak kecil aku belajar
 melihat ayahku menjaga ternakan
 dari yang kecil hinggalah besar
 aku berhasrat untuk mencuba.

Aku penternak muda
 kini aku mampu berusaha
 pengganti tempat ayah yang tua
 ternakanku bertambah setiap masa
 permintaan tinggi dalam dan luar negara
 itulah berkat sabar dan cekal
 menjadi teladan untuk semua.

Apakah maksud permintaan tinggi dalam dan luar negara?



Rujukan Kod Tangan



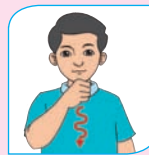
sejak



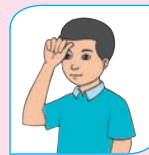
teladan



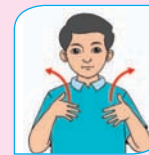
berkat



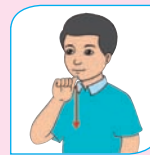
tua



ayah



muda



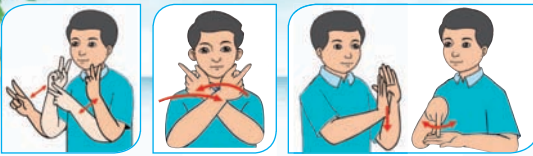
sabar

Nota Guru

- Bimbing murid mendeklamasikan sajak serta memahami maksudnya.

4.2.3 (ii)

BA(2): 70



Kata Ganda Berentak



Lembu-lembu itu makan **rumput-rampai** yang diberikan oleh Jeriah.



Openg sedang mengalihkan **kayu-kayan** di kandang kambing datuknya.



Kawasan penternakan lembu Pak Cik Ali berhampiran dengan kawasan **bukit-bukau**.



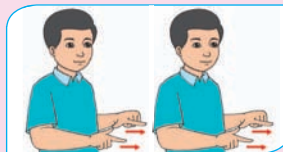
Syafik sedang membantu ayahnya membersihkan _____ di sebelah reban ayam.



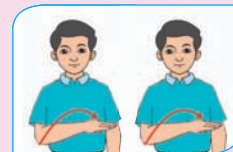
Rujukan Kod Tangan



rumput-rampai



kayu-kayan



bukit-bukau

Nota Guru

- Bimbing murid memahami dan menggunakan kata ganda berentak.

5.2.3 (iii)

BA(2): 68-69





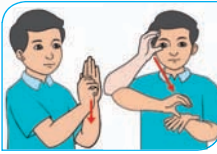
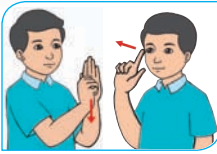
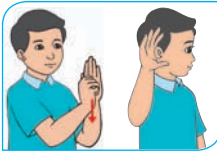
Alatan



Pertanian



Moden



Mendengar/Melihat, Mengecam dan Berisyarat

Syafik dan bapanya menyaksikan pameran jentera pertanian terkini yang dianjurkan oleh Kementerian Pertanian dan Industri Asas Tani. Syafik memberitahu kawan-kawannya tentang pameran itu.



10:42 AM



Syafik
10:30 Kawan-kawan, saya sedang menyaksikan pameran jentera pertanian terkini di Tapak Ekspo Pertanian, Serdang, Selangor.

Wah, seronoknya! Bilakah pameran itu diadakan, Syafik?

Sarah
10:31




Syafik
10:31 Pameran itu bermula pada 2 hingga 6 Oktober 20□□, dari pukul 9:00 pagi hingga 6:00 petang.

Siapakah penganjurnya, Syafik?

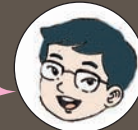
Jeriah
10:33



Syafik
10:34 Penganjurnya ialah _____  .

Bertuahnya kamu dapat melihat pameran itu.

W.Hong
10:36



Marilah kita pergi juga kawan-kawan.

Openg
10:37



Nota Guru

- Bimbing murid melihat/mendengar, mentafsir dan memberikan respons terhadap soalan bertumpu.

1.1.3(i)

BA(2):71



Membaca



Alat



Penyiram



Imbas
Saya

Nama:	Alat Penyiram
Model:	MS804IB
Jarak Semburan:	11m - 14m
Kapasiti Air:	1650 liter per jam
Amaran:	Jauhi daripada kanak-kanak



Rujukan Kod Tangan



alat



model



semburan



penyiram



Syafik menemani Wei Hong pergi ke rumah bapa saudaranya. Bapa saudara Wei Hong seorang pengusaha ladang benih kelapa sawit yang berjaya.

Pak Cik Lim: Cuba lihat alat ini.

Wei Hong: Wah, hebatnya! Alatan apa ini, pak cik?

Pak Cik Lim: Inilah alat penyiram model terkini, iaitu MS804IB.

Wei Hong: Oh, begitu! Berapakah jarak semburan oleh alat penyiram ini, pak cik?

Pak Cik Lim: Jarak semburannya adalah antara 11 meter hingga 14 meter, Wei Hong.

Syafik: Berapakah jumlah air yang diperlukan oleh alat ini, pak cik?

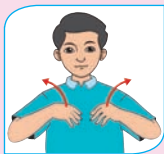
Pak Cik Lim: Jumlah air yang diperlukan ialah 1650 liter per jam.

Wei Hong: Bolehkah kanak-kanak menggunakan alat penyiram ini, pak cik?

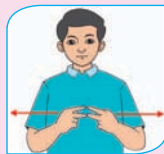
Pak Cik Lim: Kanak-kanak dilarang menggunakan alat penyiram ini kerana berbahaya.



Rujukan Kod Tangan



hebat



jarak



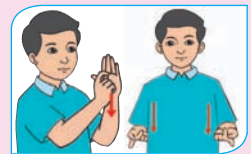
meter



jam



jumlah



terkini

Nota Guru

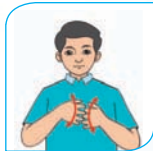
- Bimbing murid membaca (lisan/isyarat), mengenal pasti dan menerangkan label.

2.3.1 (i)

BA(2):72-73



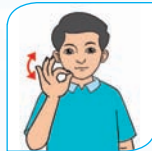
Menulis



Mesin



Pengupas



Buah



Kelapa

Syafik dan rakan-rakannya pergi ke ladang kelapa milik Pak Cik Kamal. Mereka ingin melihat cara pekerja Pak Cik Kamal mengupas buah kelapa. Kelapa-kelapa itu dikupas dengan menggunakan mesin pengupas buah kelapa berteknologi moden.

Penggunaan **buah alat pengupas** kelapa ini dapat menjimatkan masa dan tenaga manusia. Hasil pengeluaran buah kelapa yang telah dibuang sabutnya juga bertambah.

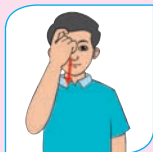
Nama: Mesin Pengupas Buah Kelapa
 Kapasiti: 2-4 biji / minit
 Dimensi: 600 x 500 x 800mm
 Penggerak: Motor Bensin 5, 5 HP
 Material: Besi Lembut
 Transmisi: Pulley dan Vanbelt



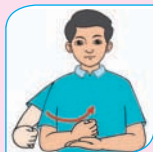
Rujukan Kod Tangan



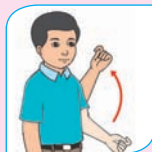
kelapa



teknologi



moden



tenaga



mengupas





Alat kelapa pengupas buah ini menggunakan tenaga elektrik. Alat ini mampu mengupas buah kelapa sebanyak **sejam 200 biji**. Penggunaannya juga amat mudah dan selamat berbanding dengan cara tradisional yang menggunakan pisau penyadap. Pisau penyadap **berbahaya dan tajam sangat**.



Rujukan Kod Tangan



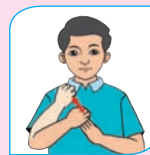
elektrik



mampu



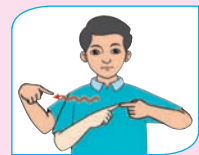
tradisional



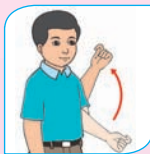
mudah



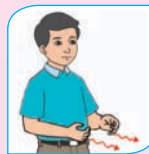
pisau



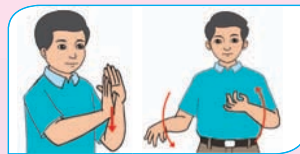
tajam



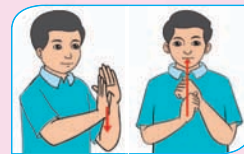
tenaga



cara



berbanding



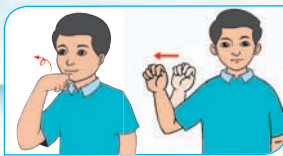
berbahaya

Nota Guru

- Bimbing murid membaca, mengedit dan memurnikan hasil penulisan dari aspek struktur ayat.
- Murid menulis dalam buku tulis.

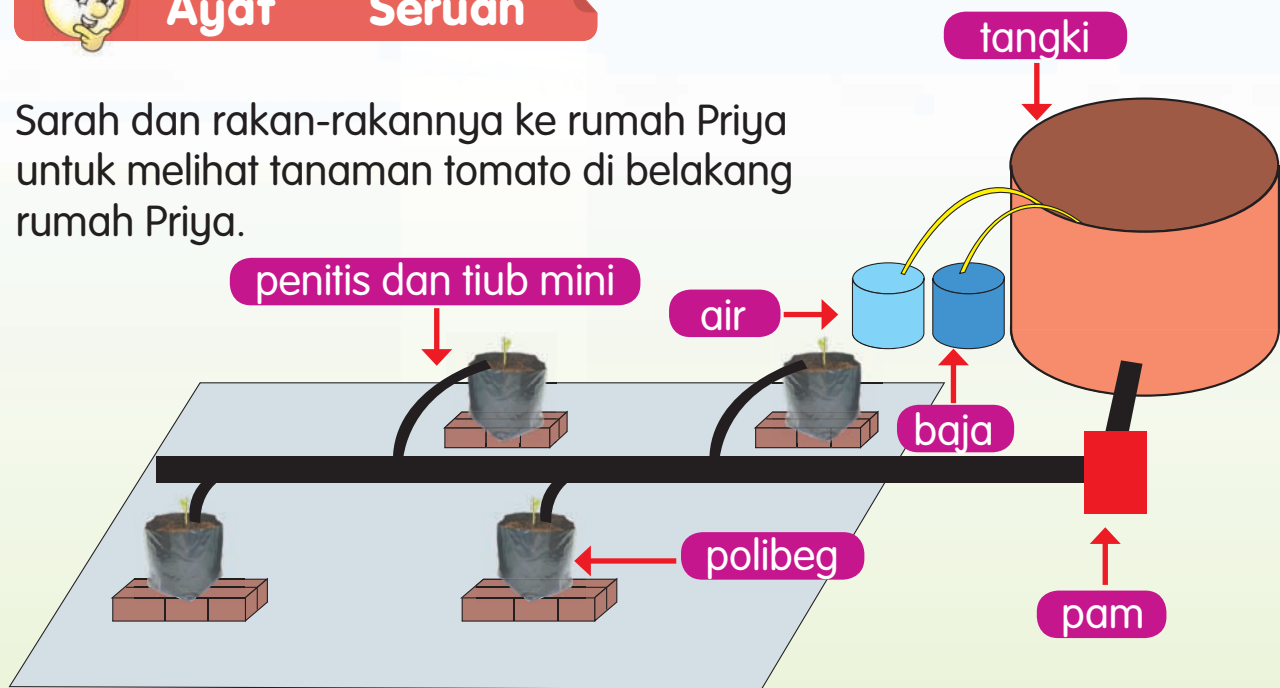
3.3.2 (iii)

BA(2): 74



Ayat Seruan

Sarah dan rakan-rakannya ke rumah Priya untuk melihat tanaman tomato di belakang rumah Priya.



Sarah: Eh, Priya! Ini alatan apa?

Priya: Ini alatan mini untuk menyiram tanaman. Saya menanam tomato dengan kaedah fertigasi.

Jeriah: Oh, begitu! Bagaimanakah alatan ini berfungsi, Priya?

Priya: Mula-mula, saya akan memastikan larutan baja di dalam tangki mencukupi. Dengan menggunakan pam, larutan baja akan mengalir dan menitis melalui paip ke arah tanaman.



Rujukan Kod Tangan



tiub



mini



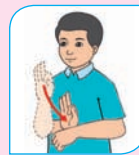
tomato



baja



paip



fungsi





Syafik: Wah, suburnya pokok tomato kamu, Priya! Tentu tanaman tomato kamu mendatangkan hasil yang lumayan.

Wei Hong: Saya pun hendak menanam sayur dengan kaedah ini.

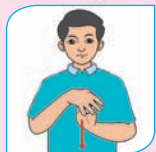
Priya: _____, baca risalah tentang cara menanam sayuran dengan kaedah fertigasi ini!

Wei Hong: Terima kasih, Priya.

Priya: Sama-sama, Wei Hong.



Rujukan Kod Tangan



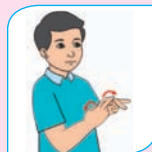
lumayan



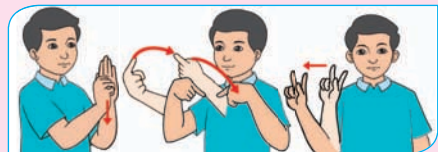
kaedah



hendak



risalah



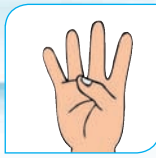
mendatangkan

Nota Guru

- Bimbing murid memahami dan membina ayat seruan.

5.3.1 (i)


BA(2) : 76



Pantun Empat Kerat

Buah kuini buah semangka,
Dibawa pergi ke Tasik Chini;
Padi berguni petani gembira,
Hasil teknologi mesin terkini.

Terbang tinggi si burung kedidi,
Terbang rendah di tepi sawah;
Gunalah teknologi rekaan terkini,
Kerja mudah hasilnya mewah.

Jauh di sana lautan Andaman,
Pulau Indah laluan _____; 
Marilah guna perenjis tanaman,
Kerja mudah pengusaha _____.

bahtera

gembira



Rujukan Kod Tangan



tasik



padi



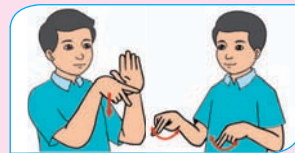
mesin



sawah



mewah



pengusaha

Nota Guru

- Bimbing murid mencipta pantun empat kerat secara berpandu dan melafazkannya secara komunikasi seluruh.

4.3.1 (j)

BA(2): 75





TEMA 10



EKONOMI, KEUSAHAWANAN



DAN PENGURUSAN KEWANGAN

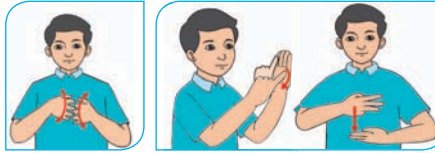




Bijak Berniaga



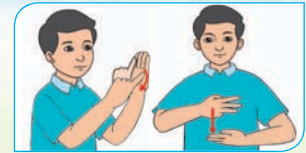
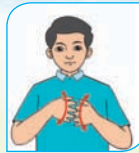
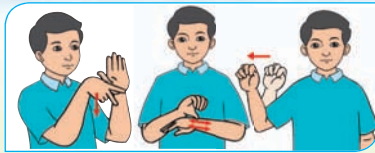
Membaca



Mesin Juruwang

Pada masa ini, kebanyakan urusan jual beli menggunakan mesin juruwang. Kita dapat melihat mesin ini di pasar mini, kedai runcit dan pasar raya. Mesin juruwang menjadikan urusan jual beli menjadi mudah, cepat dan tepat.





Manual Cara Penggunaan Mesin Juruwang

1

Sambung kabel kuasa dengan suis.

2

Pulas kunci operasi untuk menghidupkan mesin juruwang.

3

Tekan harga barang pada papan kekunci.

4

Tekan kekunci berwarna hijau pada papan kekunci untuk membuka laci.

5

Masukkan duit ke dalam laci.

6

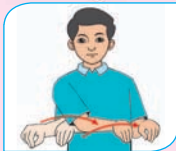
Tolak laci untuk menutup semula.

7

Tarik resit untuk diberikan kepada pelanggan.



Rujukan Kod Tangan



operasi



kunci



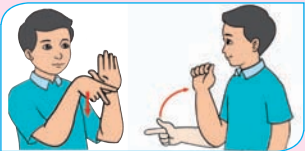
mesin



kuasa



kabel



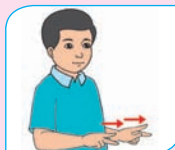
pelanggan



laci



tekan



papan



tolak



resit



paparan

Nota Guru

- Bimbing murid membaca (lisan/isyarat), mengenal pasti dan menerangkan kandungan manual.

2.3.1(ii)

BA(2):78-79



Mendengar/Melihat, Mengecam dan Berisyarat

Encik Lee Thiam Wah ialah seorang tokoh usahawan. Beliau dilahirkan pada tahun 1964 dan berasal dari Klang, Selangor.

Encik Lee Thiam Wah merupakan seorang usahawan yang berjaya. Beliau seorang yang cekal, baik hati dan pemurah. Beliau tidak pernah lupa untuk memberikan sumbangan kepada masyarakat.

Encik Lee Thiam Wah ialah pengasas dan pengarah urusan Pasar Mini 99 Speedmart. Pasar mini beliau mempunyai lebih daripada 1,000 cawangan di seluruh negara. Pasar mini beliau sentiasa menjadi pilihan pengguna untuk mendapatkan barangan keperluan harian.

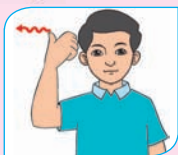
Selain itu, Encik Lee Thiam Wah juga telah membuka banyak peluang pekerjaan kepada ramai orang untuk bekerja di pasar mininya. Semoga usaha dan kejayaan Encik Lee Thiam Wah akan menjadi contoh kepada kita semua.



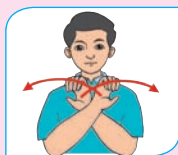
Bagaimanakah sifat Encik Lee Thiam Wah?



Rujukan Kod Tangan



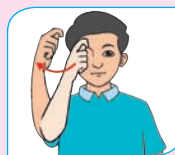
pengarah



cekal



mini



tokoh



pengasas

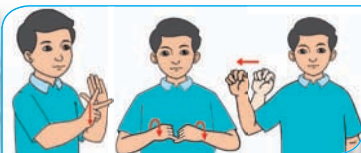
Nota Guru

- Bimbing murid bertutur/berisyarat untuk menjelaskan dan menilai sesuatu perkara secara bertatasusila mengikut konteks.





Sajak



Ke Menara Kejayaan

Abangku seorang peniaga
 dari gerai kini di kedai
 mulanya dahulu seorang diri
 kini punya pekerja sendiri
 pelanggannya kini semakin ramai
 membuatkan kedainya semakin sesak.



ku seorang peniaga
 berkat usaha yang tidak berhenti



nya kini



cawangan

memberikan peluang



ruang



buat pekerja mencari
 itulah abangku berkat usaha yang gigih
 menjadi contoh usahawan yang berjaya.



Nota Guru

- Bimbing murid mencipta sajak secara berpandu dan mempersembahkan menggunakan komunikasi seluruh.

4.3.1 (ii)

BA(2): 81



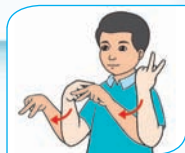
Menulis



Gerai



dan



Kedai

Ayah mengajak saya membeli makanan di gerai Mak Cik Hana. Gerai Mak Cik Hana menjual pelbagai jenis makanan seperti nasi lemak, mi goreng, nasi ayam dan banyak lagi. Gerai Mak Cik Hana bersih. Makanannya pula sedap dan disukai ramai. Terdapat banyak meja dan kerusi yang selesa disediakan. Mak Cik Hana juga melayan pelanggannya dengan mesra.



Saya menemani emak pergi ke kedai runcit Pak Cik Roshan. Pak Cik Roshan seorang peniaga yang mesra. Kedai runcit Pak Cik Roshan menjual barang-barang dapur seperti tepung, gula, beras dan banyak lagi. Kedai runcit tersebut bersih dan teratur. Saya dan emak mudah untuk mencari barang kerana barang-barangnya disusun mengikut jenis.



Saya bercita-cita untuk membuka perniagaan seperti Mak Cik Hana dan Pak Cik Roshan apabila dewasa nanti.



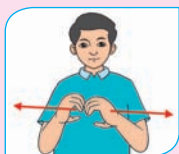
Rujukan Kod Tangan



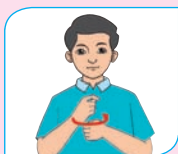
gerai



klinik



runcit

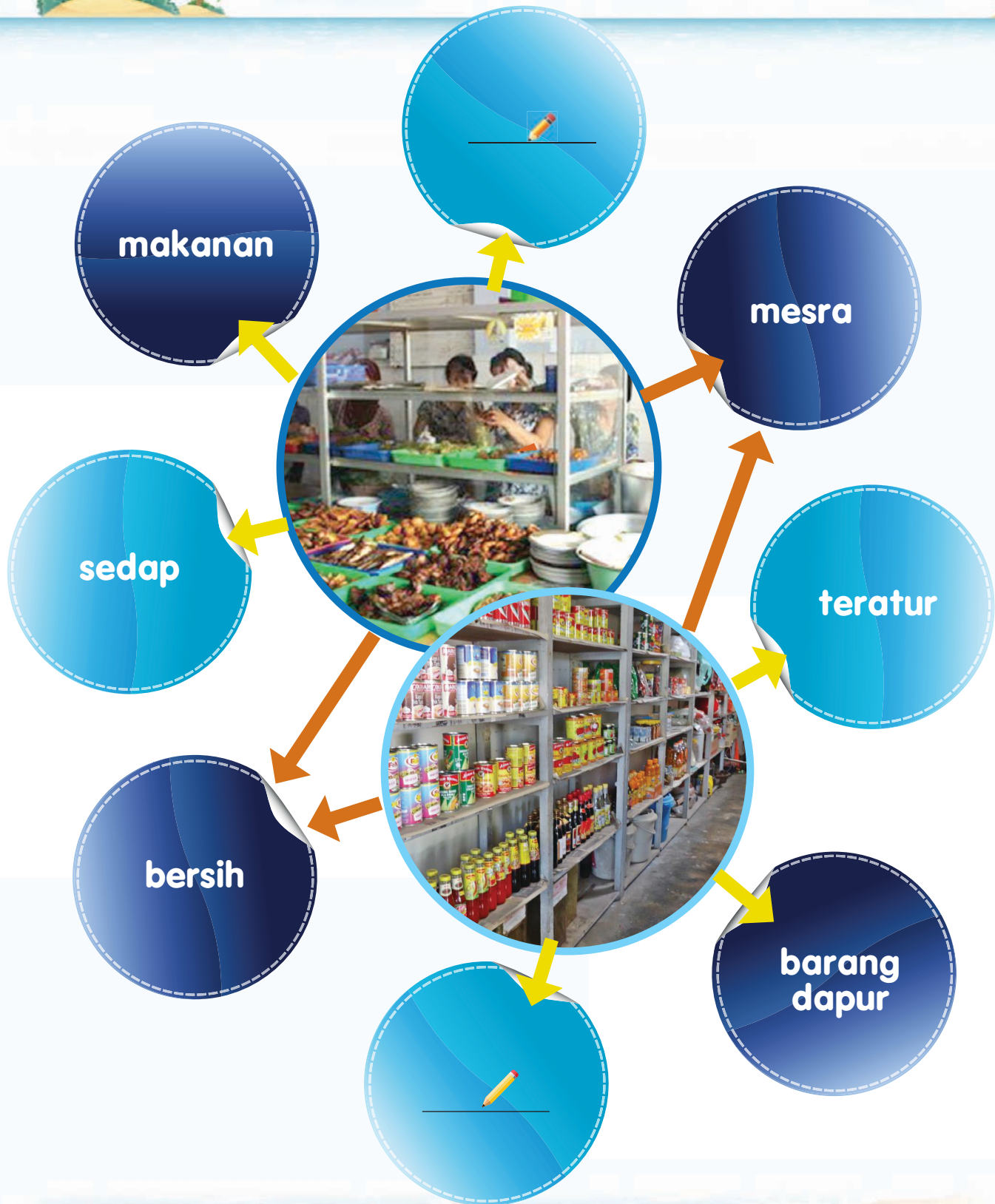


tepung



pengunjung



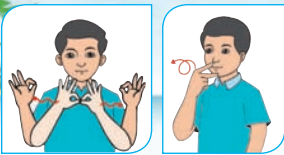


Nota Guru

- Bimbing murid membanding beza dan mencatat maklumat tentang sesuatu perkara.

3.2.3

BA(2):80



Ayat Perintah

Syafik dan kawan-kawan menjual buku terpakai sempena hari keusahawanan sekolah. Mereka mahu belajar berniaga. Cikgu Lee membantu mereka berniaga.

Terima kasih Openg kerana mengundang saya ke gerai buku kamu.

Jemput singgah ke gerai buku kami, Cikgu Razali.

Ini mesin kira yang kamu minta, Syafik.

Jeriah, tolong ambilkan mesin kira itu.

Priya, minta _____.

Boleh, nanti saya masukkan buku-buku ini ke dalam beg kertas.



Rujukan Kod Tangan



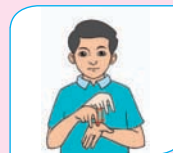
gerai



singgah



mesin



kira



kertas

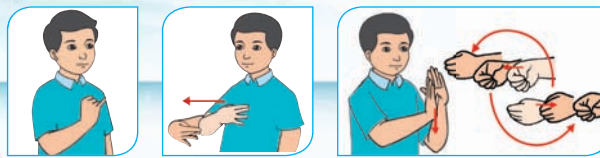
Nota Guru

• Bimbing murid memahami dan membina ayat perintah.

5.3.1 (ii)

BA(2): 82





Saya Suka Berniaga



Mendengar/Melihat, Mengecam dan Berisyarat

Pak Ajis seorang peniaga kedai runcit. Kedai Pak Ajis terletak di bangunan Majlis Amanah Rakyat (MARA). Pak Ajis memulakan perniagaannya pada pukul 8:00 pagi sehingga 6:00 petang. Barang-barang di kedai Pak Ajis berkualiti dan baharu. Pelanggan dapat melihat sendiri barang-barang di kedai Pak Ajis. Pembelian barang-barang di kedai Pak Ajis dibayar secara tunai.



Sue Zie seorang peniaga pakaian secara dalam talian. Sue Zie menjalankan perniagaannya dari rumah. Sue Zie menjual pelbagai jenis pakaian yang berkualiti dan terkini. Pelanggan dapat melihat jenis-jenis pakaian yang dijualnya melalui blog di komputer atau telefon. Pelanggan yang membeli pakaian Sue Zie perlu membuat bayaran melalui potongan akaun bank secara dalam talian. Pakaian itu pula akan dihantar melalui pos.

Pak Ajis dan Sue Zie ialah peniaga yang berdaftar.



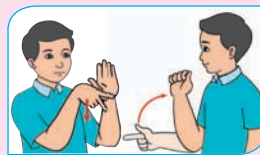
Rujukan Kod Tangan



tunai



potongan



pelanggan



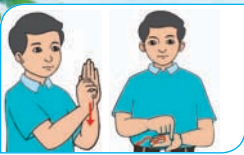
berdaftar

Nota Guru

- Bimbing murid menjelaskan dan membanding beza maklumat tersurat secara bertutur/berisyarat.

1.2.2

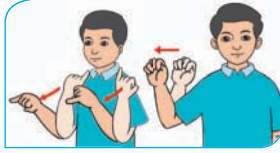
BA(2): 83



Menulis



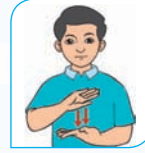
Hari



Jualan



Amal Sekolah



Hari Jualan Amal Sekolah Kebangsaan Taman Cempaka – Kelab Bimbingan dan Kaunseling – pukul 8:00 pagi sehingga 12:30 tengah hari.

Syafik dan rakan-rakannya telah diberikan peluang untuk berniaga pada **Hari Jualan Amal Sekolah Kebangsaan Taman Cempaka**. Jualan amal ini dianjurkan oleh **Kelab Bimbingan dan Kaunseling** sekolah. Jualan amal ini diadakan pada hari Rabu bermula **pukul 8:00 pagi sehingga 12:30 tengah hari** di tapak perhimpunan sekolah.

- _ menjual _____
- _____
- _____



Priya, Sarah dan Jeriah _____ kuih dan air minuman. Mereka menjual kuih pada harga RM1.00 _____. Air minuman pula dijual dengan harga RM _____ secawan.





- RM8.00 _____
 - _____
 - _____

Syafik, Openg dan Wei Hong pula menjual pakaian terpakai. Pakaian-pakaian itu dijual dengan harga yang murah. Seluar dijual pada harga RM_____. Kemeja T pula dijual pada harga RM5.00_____. Banyak orang datang ke _____ mereka.

Selesai Hari Jualan Amal Sekolah

- _____

- _____



Selesai Hari Jualan Amal Sekolah, Syafik dan rakan-rakan duduk bersama-sama di meja untuk mengira _____ yang diperolehi mereka. Mereka _____ kerana dapat menghabiskan barang jualan mereka.

Nota Guru

- Bimbing murid membina kerangka dan membuat penulisan karangan naratif separa berpandu dalam buku tulis.



Bercerita



Gerai



Burger



Amri

Amri bin Azlan seorang anak yatim piatu. Selepas ibu bapanya meninggal dunia, **Amri** meninggalkan kampung untuk mencari pekerjaan di ibu kota.

Di **Kuala Lumpur**, **Amri** bekerja sebagai seorang **tukang cuci** di sebuah restoran. Setiap pagi, dia memulakan tugasnya dengan **mengelap meja**, **menyapu sampah** dan **mengelap lantai**.

Semasa **restoran** dibuka, Amri ditugaskan bekerja di bahagian **dapur** untuk **membasuh pinggan mangkuk**. **Amri** melakukan kerjanya tanpa mengeluh dan merungut.

Berkat kerajinannya, Amri berjaya mengumpulkan wang. Amri berhasrat untuk mengusahakan perniagaan gerai menjual **burger**. Selepas setahun bekerja di **restoran** itu, **Amri** membuka sebuah gerai **burger**.



Rujukan Kod Tangan



burger



mengeluh



merungut



bahagian





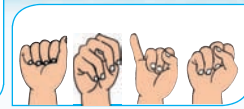
Gerai



Mi



Goreng



Anis

Anis binti Daud seorang anak yatim piatu. Selepas ibu bapanya meninggal dunia, **Anis** meninggalkan kampung untuk mencari pekerjaan di ibu kota.

Di **Petaling Jaya**, **Anis** bekerja sebagai seorang **jurujual** di sebuah **pasar raya**. Setiap pagi, dia memulakan tugasnya dengan **menyusun barang**, **melabel harga** dan **melayan pelanggan**.



Semasa **pasar raya dibuka**, Anis ditugaskan bekerja di bahagian **stor** untuk _____
melakukan kerjanya tanpa mengeluh dan merungut.

Berkat kerajinannya, Anis berjaya mengumpulkan wang. Anis berhasrat untuk mengusahakan sebuah gerai menjual _____
itu, _____ membuka sebuah gerai _____.



Rujukan Kod Tangan



jurujual



berhasrat



mengumpulkan

Nota Guru

- Bimbing murid mengubah suai cerita (unsur pengajaran) secara berpandu dan mempersembahkan cerita secara kreatif.

4.3.2

BA(2): 87



Ayat Tanya

Pelanggan: Selamat pagi, puan.

Ibu: Selamat pagi.

Pelanggan: Saya, Puan Aida. Berapakah harga sebungkus karipap itu, puan?

Ibu: Harga sebungkus karipap RM22.00. Di dalamnya ada 30 biji.

Pelanggan: Apakah jenis karipap yang puan jual?

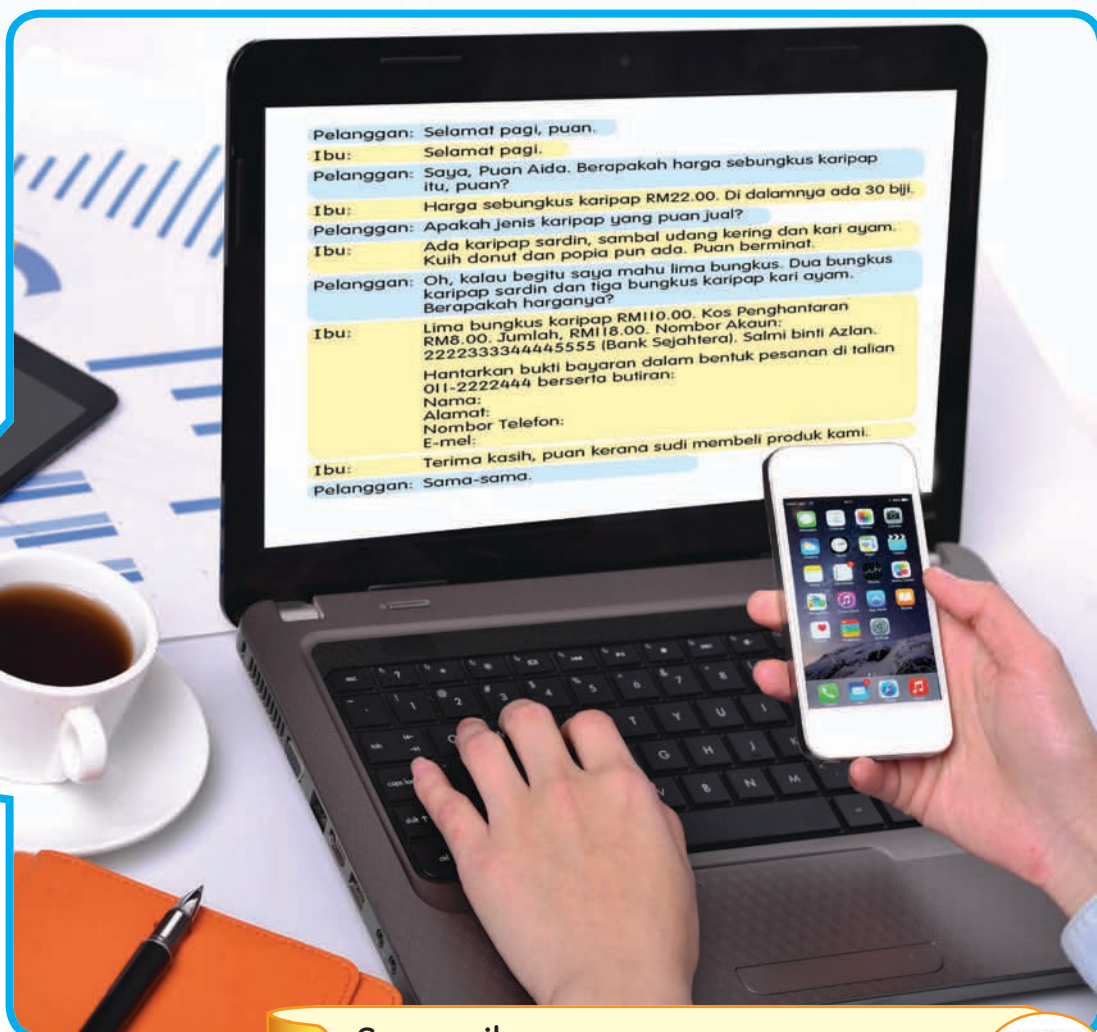
Ibu: Ada karipap sardin, sambal udang kering dan kari ayam. Kuih donat dan popia pun ada. Puan berminat.

Pelanggan: Oh, kalau begitu saya mahu lima bungkus. Dua bungkus karipap sardin dan tiga bungkus karipap kari ayam. Berapakah harganya?

Ibu: Lima bungkus karipap RM110.00. Kos Penghantaran RM8.00. Jumlah, RM118.00. Nombor Akaun: 2222333344445555 (Bank Sejahtera). Salmi binti Azlan.
Hantarkan bukti bayaran dalam bentuk pesanan di talian 011-2222444 berserta butiran:
Nama:
Alamat:
Nombor Telefon:
E-mel:

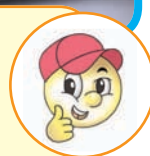
Ibu: Terima kasih, puan kerana sudi membeli produk kami.

Pelanggan: Sama-sama.



Senaraikan:

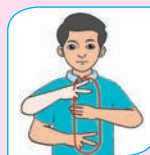
1. Ayat tanya dengan kata tanya.
2. Ayat tanya tanpa kata tanya.



Rujukan Kod Tangan



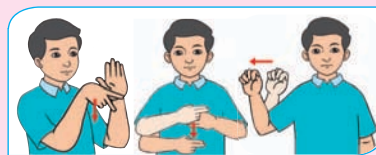
karipap



bungkus



kos



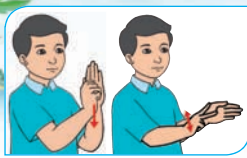
penghantaran

Nota Guru

- Bimbing murid memahami dan membina ayat mengikut konteks ayat tanya dengan kata tanya dan ayat tanya tanpa kata tanya.

5.3.1 (iii,iv)

BA(2): 88



Membaca

Nenek Ramu ke pasar raya,
Membeli ikan bersama sotong;
Apabila kamu sudah berjaya,
Usah amalkan sikap sombong.

Bawa raga ke pasar tani,
Pergi bersama Puan Nyonya;
Waktu berniaga ikhlaskan hati,
Untung diterima berkat jadinya.



Pantun di atas
tentang apa?



Pantun itu tentang sikap
yang perlu ada pada
seorang penjual.



Rujukan Kod Tangan



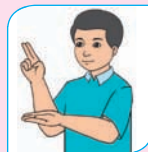
raga



sombong



sikap



ikhlas



untung



sotong

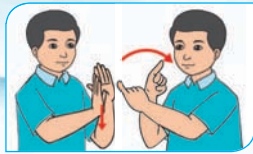
Nota Guru

- Bimbing murid membaca (lisan/isyarat), mengenal pasti dan menerangkan kandungan pantun.

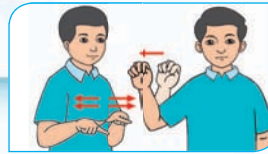
2.3.1 (iv)

BA(2): 86

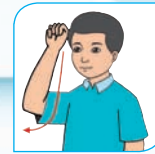




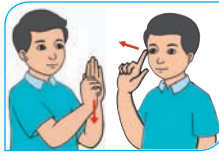
Berjimat



Amalan



Mulia



Mendengar/Melihat, Mengecam dan Berisyarat

Kedai Buku dan Alat Tulis Cera

Harga Seunit

Satu set alat tulis	RM2.50
Buku tulis	RM2.00
Buku lukisan	RM3.00

Kedai Buku dan Alat Tulis Gembira

Harga Seunit

Satu set alat tulis	RM3.00
Buku tulis	RM2.00
Buku lukisan	RM3.80



Selamat petang, Jeriah. Kamu dari mana?

Saya dari Kedai Alat Tulis Cera dan Kedai Alat Tulis Gembira, Sarah.



Apakah yang kamu beli, Jeriah?

Saya membeli satu set alat tulis berharga RM2.50 dan buku lukisan berharga RM3.00 di Kedai Alat Tulis Cera.



Kedai alat tulis yang manakah yang lebih murah, Jeriah?

Kedai Alat Tulis Cera lebih murah daripada Kedai Alat Tulis Gembira, Sarah.



Kalau begitu, saya juga akan pergi membeli di Kedai Alat Tulis Cera. Sudah tentu saya dapat menjimatkan _____.

Nota Guru

- Bimbing murid bersoal jawab secara komunikasi seluruh untuk mendapatkan dan menyampaikan maklumat.

1.2.3

BA(2): 89



Membaca



Mari Menabung

Syafik mempunyai seorang kawan bernama Azim. Azim bijak menguruskan wang sakunya.

“Selamat petang, Azim. Azim, mengapakah kamu suka menabung?” tanya Syafik kepada Azim.

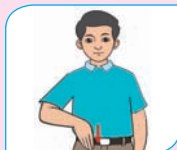
“Selamat petang, Syafik. Saya suka menabung kerana saya boleh membeli buku rujukan dan alat tulis yang diperlukan. Saya menabung wang lebihan belanja sekolah. Amalan menabung menjamin masa depan kita, Syafik,” kata Azim.



Rujukan Kod Tangan



wang



saku



belanja



menabung



rujukan





“Azim, apakah faedah menabung?” tanya Openg pula.

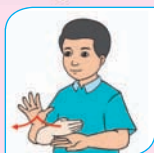
“Banyak faedahnya, Openg. Apabila wang tabungan kita sudah banyak, kita boleh menyimpannya di bank. Simpanan tersebut boleh kita gunakan apabila diperlukan,” kata Azim.

“Kita juga jangan bersikap boros ketika berbelanja. Belilah barangan yang kita perlu sahaja. Selain itu, kita juga boleh membawa bekal ke sekolah,” kata Azim kepada rakan-rakannya.

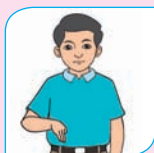
“Baguslah awak, Azim. Saya pun ingin menabung jugalah,” kata Wei Hong.



Rujukan Kod Tangan



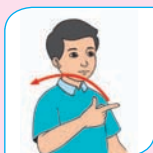
boros



faedah



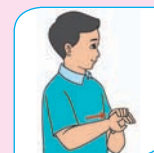
jangan



bekal



ketika



bank

Nota Guru

- Bimbing murid membaca (lisan/isyarat), mengenal pasti dan menerangkan kandungan cerita.

2.3.1 (iii)

BA(2): 90



Menulis

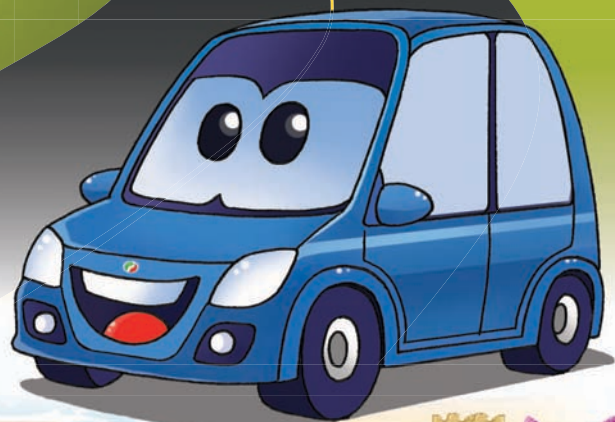
Selamat pagi, Viza. Setiap petang, kita bertemu di taman rekreasi ini. Kita juga tinggal di taman perumahan yang sama.

Apakah cadangan kamu, Viza?

Apakah kebaikan kereta berkongsi, Viza?

Selamat pagi, Azas. Memang benar kata kamu. Setiap hari kita berjumpa. Saya ada satu cadangan.

Ingin saya cadangkan agar kita berkongsi tuan kereta.



Apabila tuan kita berkongsi kereta, kos bahan bakar dapat dijimatkan.

Kamu juga berehat akan dapat sekiranya saya pula digunakan.

Benar, Viza. Sekiranya saya digunakan, kamu dapat merehatkan diri.

Sekiranya kita mengamalkan sikap berkongsi kereta, tayar kita juga lebih lama akan tahan.



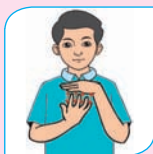
Rujukan Kod Tangan



kos



bahan



bakar



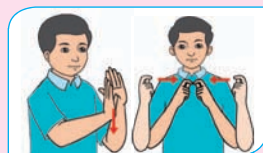
lebih



lama



kereta



bertemu



cadangan



berehat



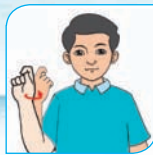
berkongsi

Nota Guru

- Bimbing murid membaca, mengedit dan memurnikan hasil penulisan dari aspek struktur ayat.

3.3.2 (iii)

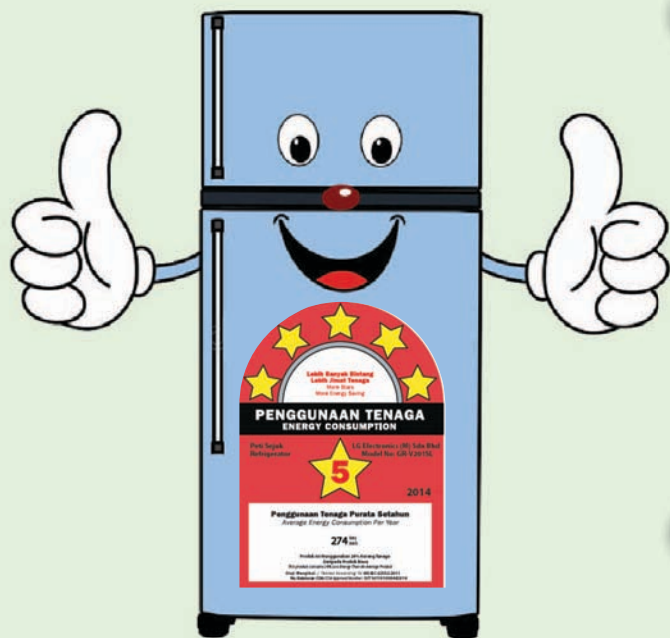
BA(2): 91



Ayat Tunggal dan Ayat Majmuk



Mari Berjimat



Bapa Jeriah membeli sebuah peti sejuk. Peti sejuk itu ada label penggunaan tenaga. Label yang ada lima bintang paling menjimatkan penggunaan tenaga elektrik.

Openg pergi ke pasar raya. Openg pergi ke pasar raya dengan ibunya. Ibu Openg mencatat barang-barang yang hendak dibeli. Tujuannya adalah untuk mengelakkan mereka membeli barang-barang yang tidak diperlukan.





Kita tidak boleh membazirkan air. Ada beberapa cara untuk menjimatkan air. Antaranya seperti menutup pili air semasa menggosok gigi dan menyabun badan. Tutup pili air dengan rapat supaya air tidak menitis.

Telefon pintar satu keperluan. Telefon pintar memudahkan kita untuk menghubungi ahli keluarga, saudara-mara dan rakan-rakan. Kita hendaklah bercakap perkara yang penting sahaja. Jangan berbual kosong terlalu lama. Dengan cara ini, kita dapat menjimatkan bil.



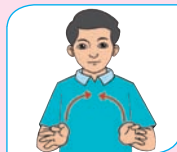
Rujukan Kod Tangan



bil



telefon



penting



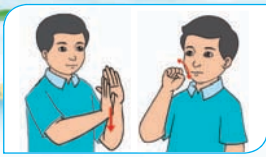
mencatat

Nota Guru

- Bimbing murid memahami dan menggunakan ayat tunggal dan ayat majmuk mengikut konteks.
- Murid menulis ayat tunggal dan ayat majmuk dalam buku tulis.

5.3.2 (i,ii)

BA(2):93-94



Bernyanyi

pembeli

belanja

barangan

bijaksana

Jimat Berbelanja

Wahai kawanku, rakanku
Mari berjimat
Wahai kawanku, rakanku
Mari berjimat

Masa belanja belilah
Yang perlu saja
Apabila belanja belilah
Yang perlu saja

Marilah simpan lebihan
Duit belanja
Marilah simpan lebihan
Duit belanja

Agar hidupmu ceria
Sepanjang masa
Agar hidupmu ceria
Sepanjang masa

Jimat Wang Kita

Wahai semua temanku
Haruslah peka
Wahai semua temanku
Haruslah peka

Buat senarai barangan
Janganlah lupa
Buat senarai _____
Janganlah lupa

Masa _____
janganlah
Membazir saja
Masa belanja janganlah
Membazir saja

Jadilah kita pembeli
Yang bijaksana
Jadilah kita _____
Yang _____

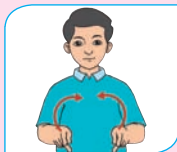
(Melodi lagu: *Anaklah Ikan*)



Rujukan Kod Tangan



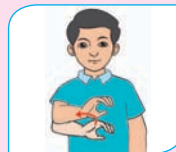
belanja



perlu



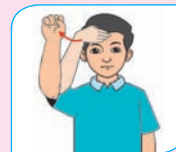
simpan



ceria



peka



bijaksana

Nota Guru

- Bimbing murid mengubah suai seni kata lagu secara berpandu dan mempersembahkan lagu kanak-kanak secara komunikasi seluruh.

4.3.3

BA(2): 92

Indeks Kod Tangan

A

agak 11
akar 53
alam 37, 38
anak 31
ancam 39
anda 46
antarabangsa 34
anugerah 28
anyaman 14
asam 4
asap 40
atlet 28, 34
ayah 65

B

bahagian 86
bahan 40
baja 41
bakar 40, 95
bakau 49
bandingan 17
bangsawan 8
bank 93
batang 59
batik 13, 18
bekal 93
belanja 92, 98
beliau 34
bendera 31
beras 16
berdaftar 83
berentak 66
bergayut 52, 54
berhasrat 87
berjimat 91
berjuang 25
berkat 65
berkelah 45
berkilau 15
berkongsi 95
berkualiti 30
berniaga 75
bertani 56
bertenaga 41
berukiran 15
biawak 49
bijaksana 98
bil 97
bilangan 30
binatang 8

borang 36
boros 93
bukan 18
bukit 66
bungkus 89
burger 86
buruk 43

C

cabaran 21
cadangan 95
cara 21
cekal 77
cemar 35
cengkam 53
ceria 98
cermin 47
cinta 25
corak 11, 13, 18

D

daftar 36
daging 63
dasar 42
daun 60
dawai 60
dewan 7, 11, 23
digital 52
dinding 18
dunia 34

E

ekonomi 75
elektrik 71
estetika 1

F

faedah 93
fikiran 6
fungsi 72

G

gagah 40
galak 46
ganda 54
gantung 18

gemuk 64
gerai 80, 82
gubahan 14

H

habitat 49
hadir 3
halus 17
hasil 63
hayat 27
hebat 69
hidang 44
hitam 40
hutan 49

I

ikhlas 90
indah 2
ingat 30
Internet 20

J

jarak 69
jasa 25
jati 19
jejas 38
jernih 47
jumlah 69
jurujuar 87

K

kabel 77
kaedah 73
kagum 11
kain 17
kalsium 63
kamera 52
karbon 43
karipap 89
kategori 28
kawasan 49
kayu 66
kebudayaan 1
kekadang 60
kekal 4
kelapa 70
kelestarian 37
kempen 20

keping 36
kerang 42
keratan 59
kesan 39
keselamatan 31
kesenian 1
keusahawanan 75
kewangan 75
kewarganegaraan 19
khasiat 63
kira 82
klinik 80
kolaj 14
kolam 16
kompang 3
kos 89
kreatif 14
kuasa 77
kukuh 53
kulit 7
kunci 77

L

labu 5
laci 77
lagu 47
lantai 16
lebat 60
lebih 16
lompat 28
lumayan 73
lupa 25
lupus 38

M

mahir 17
majmuk 48
maklumat 54
Malaysia 8
mampu 71
manik 15
manusia 29
melepaskan 51
melindungi 27
memastikan 64
membazir 61
memelihara 46
mempertahankan 27
menabung 92
menayangkan 61
mencatat 34
mendamaikan 51

mengeluh 86
mengikuti 7
mengumpulkan 87
mengupas 70
menyertai 52
meriah 3
merungut 86
mesin 74, 77
meter 69
mewah 74
mini 72
modal 57
model 68
moden 67, 70
monyet 49
motivasi 23
muafakat 29
muara 53
muda 61
mudah 71
mulia 91
mungkin 30
murah 30

N

negara 24, 25
nelayan 53
nilai 21
nira 35
nyaman 44, 45

O

obor-obor 42
olahragawan 28
opera 11
operasi 77

P

padi 74
paip 72
paling 11
pameran 11
papan 23
paparan 77
paralimpik 25
pasar raya 13
patriotisme 19
patung 8
paya 35

payah 29
pejabat 36
peka 98
pelamin 3
pelanggan 77
peluang 51
pemanas 63
pencemaran 43
pendapatan 57
pendidikan 33
pengangkutan 43
pengantin 3
pengarah 77
pengasas 77
penghantaran 89
pengunjung 45, 80
pengurusan 75
pengusaha 74
pentas 11
penternak 61
penyakit 40
penyiram 68
penyu 42
pepatah 29
percuma 33
pernyataan 23
pertanian 55
pinang 4
pohon 60
positif 21
poster 23
potongan 83
potret 15
program 23
proses 8
pukat 42
punya 18
pusingan 57

R

racun 41
raga 90
rahsia 41
rancangan 59
rapat 29
reban 63
rekod 34
rendang 60
resap 39
resit 77
rezeki 53
rimba 47
rimbun 47

ringan 38
risalah 73
rujukan 92
rukun 21
rumput 66
runcit 80

S

sabar 56, 65
saiz 63
saku 92
sawah 74
sebelah 61
seekor 64
sejak 65
sejuk 44
semacam 17
semburan 68
seni 5
sepupu 5
seruan 72
sesak 11
sikap 90
sila 13
silat 5
simpati 42
singgah 82
sisa 39
sombong 90
songket 3
sotong 90
suasana 51
subur 54
sungai 47
susah 29
syarat 2

T

taat 35
tahan 53
tambahan 33
tanah 53
tasik 74
tawar 3
tebal 11
teduh 53
tekan 77
teknik 59
teknologi 39, 70
teks 33
telah 24

teladan 65
telefon 97
telur 63
tempoh 63
tenang 53
tentang 54
tenun 17
tepung 80
terang 11
terhad 57
terkini 69
terpilih 13
tiub 72
tokoh 24,77
toksik 39
tolak 77
tradisional 71
tua 36, 65
tuan 41
tumbuhan 49
tumpah 35
tunai 83
tunggal 96

U

udara 45
umpama 47
untung 90

V

video 61

W

wang 92
warga 36
warisan 7
watak 8
wau 11
wayang 8
wira 25

Z

zaman 4, 8



Dengan ini, **SAYA BERJANJI** akan menjaga buku ini dengan baiknya dan bertanggungjawab atas kehilangannya, serta mengembalikannya kepada pihak sekolah pada tarikh yang ditetapkan.

Skim Pinjaman Buku Teks			
Sekolah _____			
Tahun	Darjah	Nama Penerima	Tarikh Terima
Nombor Perolehan: _____			
Tarikh Penerimaan: _____			
BUKU INI TIDAK BOLEH DIJUAL			