



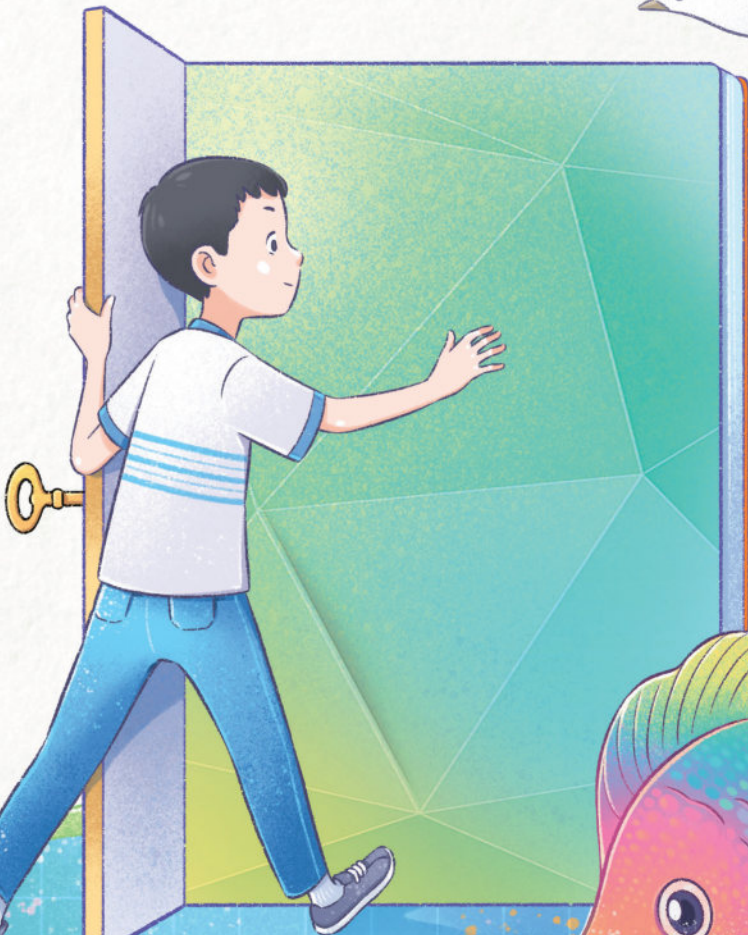
KEMENTERIAN
PENDIDIKAN
MALAYSIA

四
年
級

華文

BAHASA CINA **TAHUN 4**

SEKOLAH JENIS KEBANGSAAN CINA





RUKUN NEGARA

Bahawasanya Negara Kita Malaysia
mendukung cita-cita hendak;

Mencapai perpaduan yang lebih erat dalam kalangan
seluruh masyarakatnya;

Memelihara satu cara hidup demokrasi;

Mencipta satu masyarakat yang adil di mana kemakmuran negara
akan dapat dinikmati bersama secara adil dan saksama;

Menjamin satu cara yang liberal terhadap
tradisi-tradisi kebudayaannya yang kaya dan pelbagai corak;

Membina satu masyarakat progresif yang akan menggunakan
sains dan teknologi moden;

MAKA KAMI, rakyat Malaysia,
berikrar akan menumpukan
seluruh tenaga dan usaha kami untuk mencapai cita-cita tersebut
berdasarkan prinsip-prinsip yang berikut:

**KEPERCAYAAN KEPADA TUHAN
KESETIAAN KEPADA RAJA DAN NEGARA
KELURUHAN PERLEMBAGAAN
KEDAULATAN UNDANG-UNDANG
KESOPANAN DAN KESUSILAAN**

KURIKULUM STANDARD SEKOLAH RENDAH (SEMAKAN 2017)

四年級

华文



BAHASA CINA TAHUN 4

SEKOLAH JENIS KEBANGSAAN CINA



作者

PENULIS

余秀蓉
曾秀梅
(梅亚)

YEE SEW YONG
CHIN SIEW MOY
(Meiya)

版面设计师

PEREKA BENTUK

辜慧愉
赖虹坊

WENDY KOH HUI YI
LAI HUEY MIN

编辑

EDITOR

黄文丽
陈芷晴

WONG WOON LEE
TAN TZE CHYNG

美术员

ILUSTRATOR

莫状融
俞德业
胡国星

MOK CHUANG YUNG
YEE TECK NYIAP
FOO KOK SIN



BEH-ER PUBLICATION SDN. BHD.

2019



KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA

No Siri Buku: 0024

KPM2019 ISBN 978-983-813-202-2
Cetakan Pertama 2019

© Kementerian Pendidikan Malaysia

Hak Cipta Terpelihara. Mana-mana bahan dalam buku ini tidak dibenarkan diterbitkan semula, disimpan dalam cara yang boleh dipergunakan lagi, ataupun dipindahkan dalam sebarang bentuk atau cara, baik dengan cara bahan elektronik, mekanik, penggambaran semula mahupun dengan cara perakaman tanpa kebenaran terlebih dahulu daripada Ketua Pengarah Pelajaran Malaysia, Kementerian Pendidikan Malaysia. Perundingan tertakluk kepada perkiraan royalti atau honorarium.

Diterbitkan untuk
Kementerian Pendidikan Malaysia oleh:
Beh-Er Publication Sdn. Bhd. (043000-T)
No. 1 Jalan 4/152,
Taman Perindustrian OUG,
Off Jalan Puchong,
58200 Kuala Lumpur.
Tel: 03- 7781 6800
Faks: 03-7783 4630
E-mel: beherpublication@gmail.com

Reka Letak dan Atur Huruf:
Beh-Er Publication Sdn. Bhd.
Muka Taip Teks: Kai Shu
Saiz Taip Teks: 20 poin

Dicetak oleh:
Herald Printers Sdn. Bhd. (19965-V)
Lot. 508, Jalan Perusahaan 3,
Bandar Baru Sungai Buloh,
47000 Sungai Buloh, Selangor, Malaysia.
Tel: 03-6156 5313
Faks: 03-6156 4323

PENGHARGAAN

Penerbitan buku teks ini melibatkan kerjasama banyak pihak. Sekalung penghargaan dan terima kasih ditujukan kepada semua pihak yang terlibat:

- Jawatankuasa Penambahbaikan Prof Muka Surat, Bahagian Sumber dan Teknologi Pendidikan, Kementerian Pendidikan Malaysia.
- Jawatankuasa Penyemakan Pembedaan Prof Muka Surat, Bahagian Sumber dan Teknologi Pendidikan, Kementerian Pendidikan Malaysia.
- Jawatankuasa Penyemakan Naskah Sedia Kamera, Bahagian Sumber dan Teknologi Pendidikan, Kementerian Pendidikan Malaysia.
- Pegawai-pegawai Bahagian Sumber dan Teknologi Pendidikan dan Bahagian Pembangunan Kurikulum, Kementerian Pendidikan Malaysia.
- SJKC Kg. Merbau, Ayer Tawar, Perak.
- SJKC Lick Hung, Subang Jaya, Selangor.

Pelbagai usaha telah dilakukan oleh penerbit bagi mengesan pemegang hak cipta bahan di dalam buku ini. Oleh sebab penerbit tidak dapat menghubungi sesetengah pemilik hak cipta karya karangan berkenaan, penerbit mengalu-alukan mereka yang berkenaan menghubungi penerbit.

Penerbit ingin meminta maaf sekiranya terdapat mana-mana pihak yang tidak disebut dalam penghargaan ini.

目录

前言 v

单元一 成长之旅

1	踏上学习的征途	2
2	棋王的心事	10
3	颂赞温情	17
4	桃园结义	22
5	蚊帐大使	28
语文亭 一		36

单元二 生活之旅

	说说做做	38
6	亲近传统游戏	39
7	数学王子	46
8	牵动人心的椰子	54
9	表弟来了	61
	我演你说	69
10	宽大为怀	70
语文亭 二		76

单元三 探秘之旅

11	卑微里的大力量	78
12	伽利略的落体实验	86
	动手做	92
13	街头魔术师	93
14	最美丽的风景	99

15	人工智能汽车	106
语文亭 ③		114
单元四 生命之旅		
16	国庆日记	116
17	盲目的强大	122
18	框住美景	129
19	稻香	136
	想想说说	144
20	鼓声的召唤	145
语文亭 ④		152
深广		
单元一		
1	珊珊的好梦	153
2	盼盼的成长启蒙	157
3	雷公鹅	161
单元二		
4	青青围墙	165
5	擦地板	169
单元三		
6	藏不住的绿意	173
7	小房子	177
单元四		
8	爱国一点也不寂寞	181
9	薪火传递的足迹	185
10	小鲁的池塘	189
认读生字与习写生字表		193

前言

本教材以教育部于2018年颁布的《四年级华文课程与评估标准》为编写依据。

教材特点

本教材的编写目标在于让学生打好语文基础，充分掌握听、说、读、写的技能，使学生能应用华文来学习、思考，能以规范的华文来交际、处理信息和写作，并养成良好的语文学习习惯。

同时，学生在学习语文的过程中，可以提高思维和心理素质，培养沟通能力以及爱国情操，兼顾语文能力与品格修养，做到熏陶学生素养的目的。

编写重点

本教材使用相同的生字构成新词分别穿插在不同的课文当中，旨在协助学生巩固及掌握新词。活动设计也让学生培养结合上下文了解课文中词句含义的能力，让学生能够积累一定的生字新词数量。


全册教材分为4个单元，分别以家庭、学校、社区、网络信息等资源作为基本教材，既能扩大学生的学习空间，也能增加学生运用语言的范围，借此激发学生学习华文兴趣。

掌握听与说能力

在听说教学方面，本教材在课文中适当地编排听说活动，除了能让学生进行个人阐述，也有集体讨论环节，籍此加强学生的口语交际能力。

此外，配合课文中的聆听教材与时代的需要，本教材也提供二维码(QR Code)让学生扫描，以进行特定活动。

掌握书写能力

为了让学生打下良好的写字基础，田字格  里的生字能让学生更快更好的掌握写字的能力。本教材中的“汉字的演变”以图文并茂的方式引导学生感受汉字的形体美，也能够加深学生对汉字的辨识。

书面表达能力的培养，是基于口头表达能力的基础，因此书面表达能力的教学着重于让学生先说后写。本教材在口头表达能力的活动结束后，加入习写段落和作文要求，让学生从熟悉的题材出发，迅速掌握书写能力。


灵活并具新意的趣味语文活动，增添了语文学习的趣味，例如猜字谜、词语接龙、绕口令、看图猜字等教材，让学生在轻松的学习方式之下，陶冶性情，起着潜移默化之作用。

使用建议

课文教学前

根据课文前所提供的教材，教师事先与学生进行活动或讨论。

课文教学时

教师在进行教学时，适当地采用课文段落中的对话框  所提供的教材提问或讨论，与学生在课堂中进行互动，加速学生对课文的理解。

课文教学后

编排在课文之后的“课后精华”针对课文做出总结，以激发学生思考；课后提问可帮助学生深究课文、掌握词藻、巩固语法以及写作能力。为了让学生对古诗有具体的联想，本教材将课文主题与古诗融合，并注入衔接现今社会的解说。“语文亭”则是在每个单元结束时的复习，用以评估学生的语文能力。

延伸阅读

“深广”是师生可继续选读的教材。

单元一 成长之旅

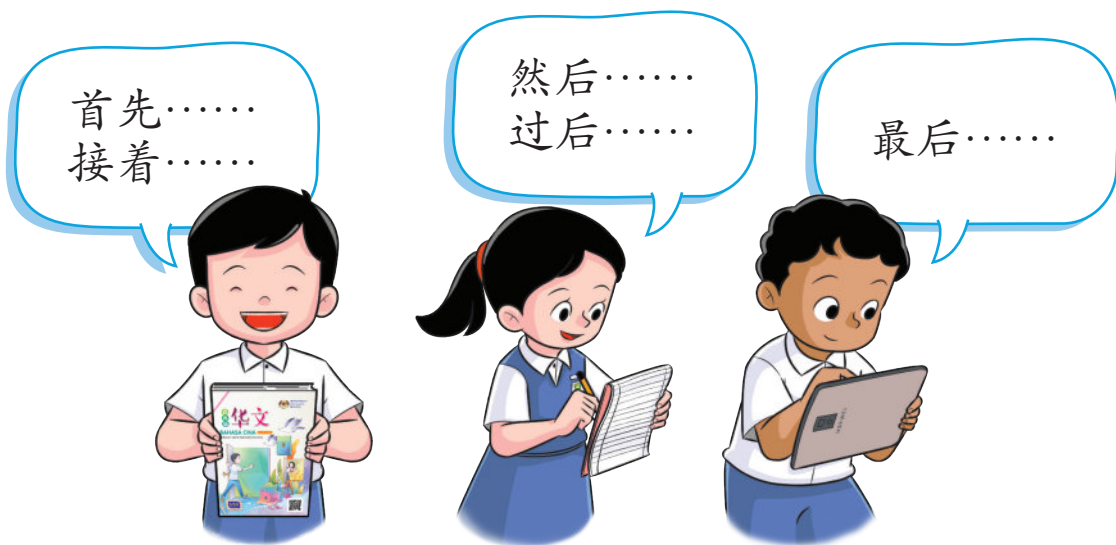
我们一天天长大，
在这成长过程中，让我们
勇敢地迈向未来吧！

通过课文，我们把
成长中的苦涩和喜悦，化
为继续前进的动力，并且
给我们带来更多快乐，更
多真情。



说一说

新学年开始了，与同学分享你的学习计划，并邀请他们一起进行。



踏上学习的征途

(陈矜孜，有改动)

在通明的灯光下，我打开未完成的英文作业。我看着摊在眼前的字母，仿佛看见千千万万只横行的螃蟹，正张牙舞爪地向我爬来，心里没来由的沉重，别说思考，就连提笔也没劲儿。

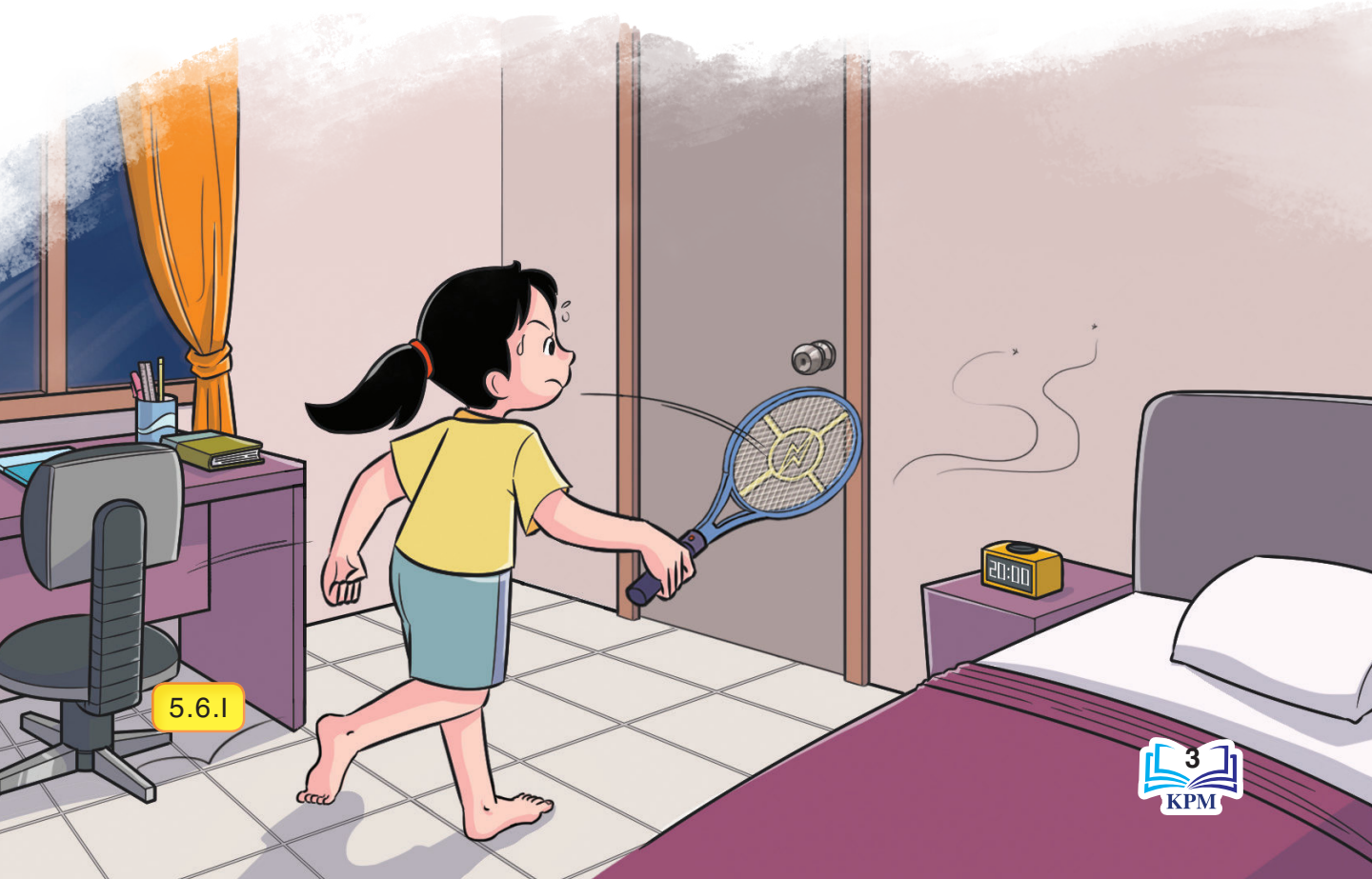
为什么我没劲儿提笔？

1.1.1
1.3.2
2.1.1
2.1.2

这个时候，一只不识相的蚊子飞过来叮咬我。“啪”的一声，我狠狠地往手臂打去，蚊子机灵地飞走了，手臂上倒是留下一个手印。血红血红的掌印，像极了成绩册里英文科的分数。刺眼的红色，不断地在我眼里扩大、扩大……可恶的蚊子又飞过来了，忽高忽低，忽近忽远，似乎在向我叫嚣。我拿起电蚊拍，扑上扑下地追打蚊子，却怎么也打不着，我心里又急又气，眼泪迅速夺眶而出。

“我”如何具体地描述分数？

适当的形容可以加深程度。



妈妈等我哭够了、气消了才递给我一本书，一行烫金字跃入眼帘——《一代风范李光前》。这是一本生动的画册，述说着华人企业家、教育家和慈善家——李光前先生的奋斗史。

“跳”“走”
“飞”可以替代“跃”。

李光前在10岁那年跟着父亲搬迁到新加坡谋生。因为家境不好，只好报读专收穷苦印度学童的学校。一群穷孩子很快打成一片，他用英语和淡米尔语跟同学沟通；周末时，他坚持学习中文，立志长大后要干一番大事业。

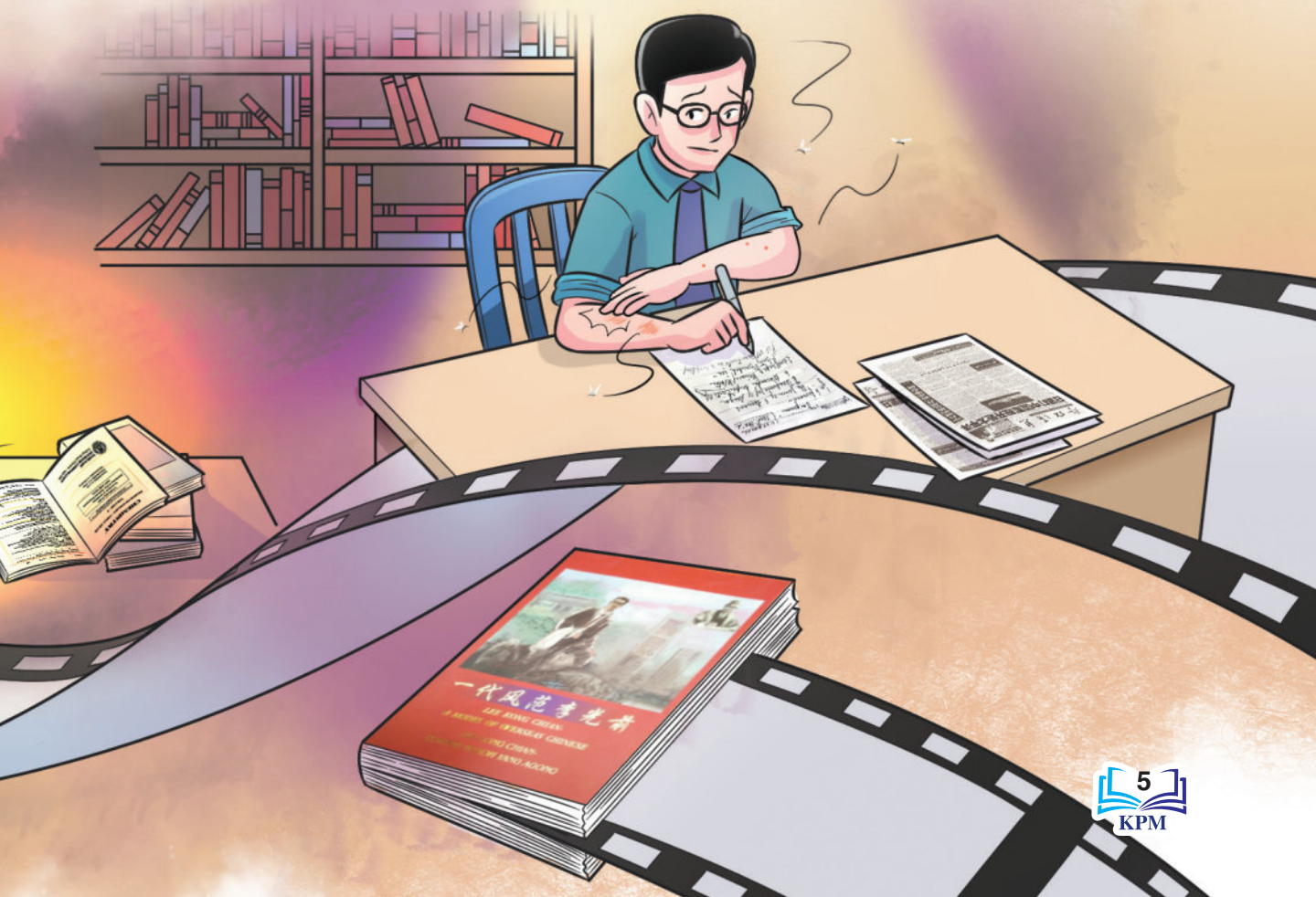


19岁那年，他白天教书，晚上为华文报翻译电讯稿，过着左手打蚊子，右手写稿的日子。虽然常常被蚊子叮咬，他却不当一回事。

看到这里，我顿时明白了妈妈的用意。我英文不好，并不是我天资不好，而是我毅力不足，不够刻苦学习。当下，我立下志愿，要向先贤看齐，学习他在艰苦的条件下坚持学习的精神。

这说明李光前是个怎样的人？

“我”在省(xǐng)思。



你是否也跟我一样，视英文为洪水猛兽，正烦恼着如何搞好英文？古往今来，“世上无难事，只怕有心人”是鼓励人们向上的最佳座右铭，证明了顽强的毅力可征服世界。

一只蚊子，不过是十几毫米大的小东西，打蚊子所留下的血红巴掌印，让我明了遇到挫折时不要逃避，要找出问题根源，以不怕吃苦的精神乐观面对，就一定能够换取成功的喜悦。

课后精华

生活中的逆境是上天给我们磨练的宝贵机会。只要抱着不屈不挠的精神坚持到底，我们就可以在逆境中创造顺境。



读读写写

劲	迅	速	递	跃	范	企	奋
jìn	xùn	sù	dì	yuè	fàn	qǐ	fèn

史	迁	沟	艰	搞	源	悦
shǐ	qiān	gōu	jiān	gǎo	yuán	yuè

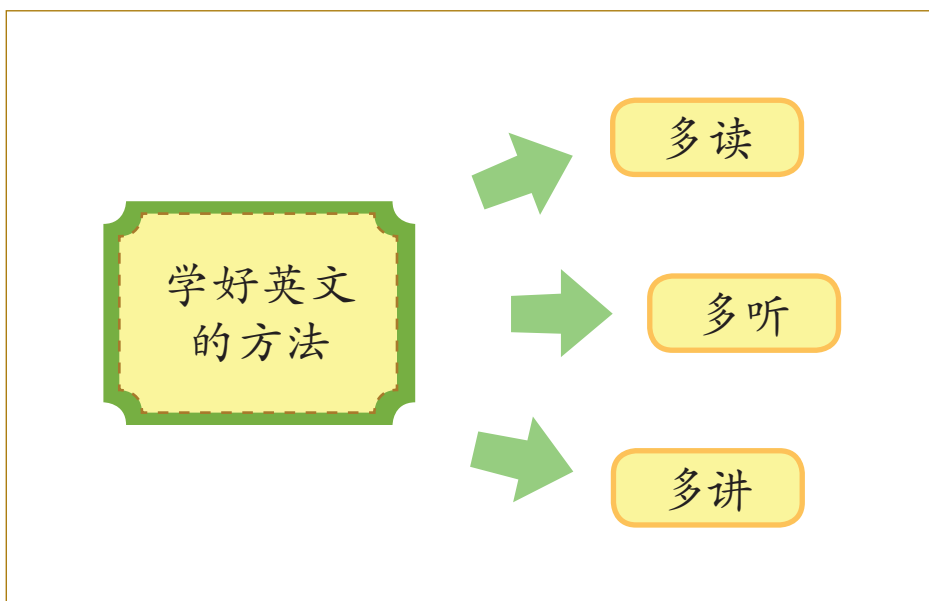
顺口溜

“迅速递迁”走之儿，
三点水儿有“源沟”。



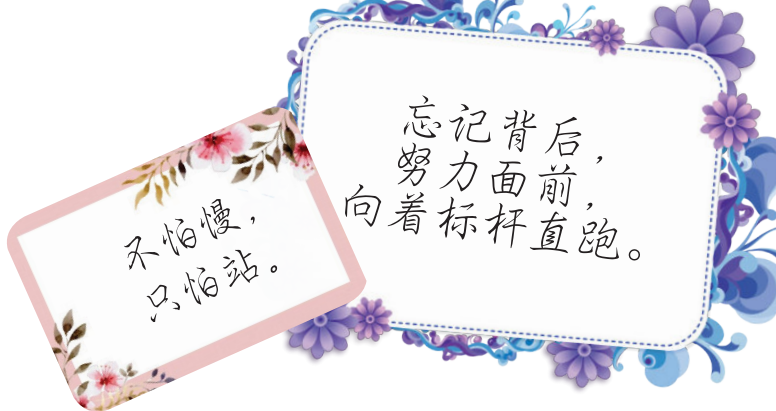
理解与深究

- 1 成绩册里英文科的分数跟蚊子有什么关系？
- 2 说明李光前刻苦学习的起因、过程和结果。
- 3 (a) 你如何学好英文？
(b) 用思维导图呈现 (a) 项，然后说一说。



4.1.1
2.1.1
1.3.2

- 4 你有激励自己的话吗？写下座右铭后，再把想法写成段落。



我看着摊在眼前的字母，仿佛看见千千万万只横行的螃蟹，正张牙舞爪地向我爬来……

- 5 默读以上比喻句，然后说出同样句式的句子。
- 6 我要找一本名人传记来阅读，并与同学分享名人成功的故事。



- 7 知多一点：理解四字词语，说一句话。

张牙舞爪

忽近忽远

扑上扑下

又急又气

夺眶而出

跃入眼帘

刻苦学习

洪水猛兽

征服世界

3.2.1
5.6.1
4.4.1
5.3.1

8 汉字的演变

企

𠂔

甲

𠂔

金

𠂔

篆

企

隶

企

楷



一个人站立着，突出了他的大脚。

史

𠂔

甲

𠂔

金

𠂔

篆

史

隶

史

楷



手握弓钻，表示掌管占卜的史官。

9 今日看古诗

四月的江南乡村农事繁忙，没有人闲着。开学了，学子们也要积极向上，向古人看齐。

乡村四月 宋·翁卷

绿遍山原白满川，
子规声里雨如烟。
乡村四月闲人少，
才了蚕桑又插田。



5.1.1
4.2.1



想想说说

校园里设置了爱心信箱，它如何帮助有需要的人？与同学分享你的看法。



棋王的心事



马老师：

您好。

我是您《三语周报》专栏的忠实读者。我读了许多您在《小读者信箱》为小学生解答疑难杂症的信件，如今冒昧给您写信，希望您能替我解开心中的困惑。

我的爸爸是一名象棋高手。我打从四岁半开始学下象棋，得到爸爸的真传，棋艺比一般的棋友略胜一筹。我布局慎密，攻守兼备，屡战屡胜，仿佛是象棋界的诸葛亮。今年升上四年级，我更是锋芒毕露，被委派参加校际象棋比赛，结果还闯进了州际决赛。

1.3.1
2.1.2

决赛当天，我趾高气扬，视这场比赛为再世棋王与小蟋蟀的对决，沉迷在“自我感觉良好”的幻想中。

我的对手是一名身高不及一米三的男孩。身材高大的我完全不把他放在眼里。结果，决赛第一局，小蟋蟀以炮攻马，把我逼入死角，将！第二局，我沉着应战，可是脑子已不听使唤，又被将了！第三局，我手脑完全无法协调，又输了！第四局，第五局，我这个常胜将军，竟然在众目睽睽下迅速连输五局！当时，我的心情就像从山崖掉入谷底般难受。

自那天起，我拒绝跟朋友说话，故意和象棋队的朋友保持距离，我尝到“常胜将军光环”消失的滋味。可是，每当看见他们口沫横飞地高谈阔论，听见他们谈笑风生，我就会心生妒忌，甚至怀疑他们是在嘲笑我。

“我”以什么心态看待对手？

感受比赛的紧张气氛，边朗读边演绎。

我晓得这种修辞手法。

2.1.1
4.3.1
5.6.1



现在的我孤零零一个人，心里好难过。课间休息的时候，我常挨在墙边，心里酸溜溜地注视着同学们勾肩搭背，有说有笑地走过。我不想这样下去，请您帮助我摆脱困境吧！

敬祝

安康

张文轩
2月15日



文轩小同学：
你好。你的来信使我感慨，你的遭遇令我同情，也为你焦急。你的文笔流畅，叙事有条理。根据我的判断，你不只棋艺出众，在学业上肯定也是名列前茅的好学生。
古时候，有一个人叫项羽，是个大将军，在打仗方面是一等一的高手，可就是瞧不起另一个比自己弱的人——刘邦。项羽脾气暴躁，自封“西楚霸王”，将刘邦封为“汉中王”，以抬高自己的身份地位。当时，项羽和刘邦同时做王，虽然项羽很威风、很成功，然而百姓都恨恶他；相反的，逢战必败的刘邦却深得百姓的拥戴。

我知道“恨恶”的相反词语。

5.3.1

你认为威风霸气的项羽是一名成功人士吗？

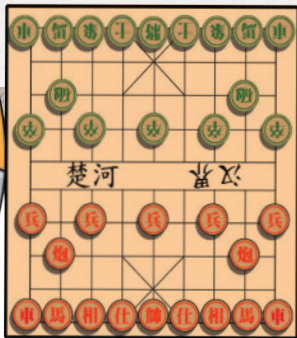
象棋决赛前的你或许高傲，输掉比赛后却从诸葛亮变成躲事的鸵鸟。文轩，这样的你输掉的何止是一场比赛？

“胜败乃兵家常事”，你应该抱持正确的比赛心态。胜利的话不忘谦虚，失败的话那也是一种积累经验、磨练自己的好机会。从比赛中所吸取的技巧和经验，不是比奖杯更有价值吗？你应该以平常心看待比赛的得失，不要再逃避，重拾自信，勇敢地走向朋友群。真正的朋友是不会因为你的失败而远离你的。

为什么用“鸵鸟”来形容？

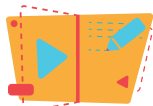
祝你
早日重展笑颜

马老师
3月3日



课后精华

胜败乃兵家常事，把每一次比赛当作经验的累积和磨练自己的机会，“胜不骄，败不馁”，要以平常心看待得失。



读读写写

杂	艺	仿	协	输	拒	绝	距
zá	yì	fǎng	xié	shū	jù	jué	jù

孤	挨	勾	遭	威	拥	磨
gū	āi	gōu	zāo	wēi	yōng	mó



理解与深究

- 1 文轩究竟有什么心事？
- 2 马老师如何帮文轩解开心中的困惑？
- 3 你认为文轩是个怎样的人？试举例说明。

3.1.1
2.1.1

- 4 (a) 根据文轩信中的内容，梳理象棋比赛流程的变化。



- (b) 用以上的流程图，说一说你曾参加过的比赛。

- 5 马老师为什么认为文轩“棋艺出众”？从文轩的信中找出证明。

- 6 读一读，分辨词语中“一”字读音的不同。

yī	yí	yì
一米三 第一局 一等一	一个人	一般 略胜一筹 一场比赛

- 7 读准多音多义字。

a 我常挨 (āi) 在墙边，心里酸溜溜地注视着说笑的同学，连挨 (āi) 近他们的勇气都没有。

1.3.2
5.2.1
5.3.1

b 仆人打翻了主人的餐食，不但挨 (ái) 骂，还被罚挨 (ái) 饿。

8 习写日记。把心事写成日记，是抒发情感的好习惯。



日期	星期	天气

9 知多一点：看图猜字谜。



10 我会写好中楷书法笔画——横。



3.2.2
4.1.1
4.5.1



想想说说

家人是我们最亲近的人。你曾经做过些什么事，让家人感受到亲情的温暖？

3

颂赞温情

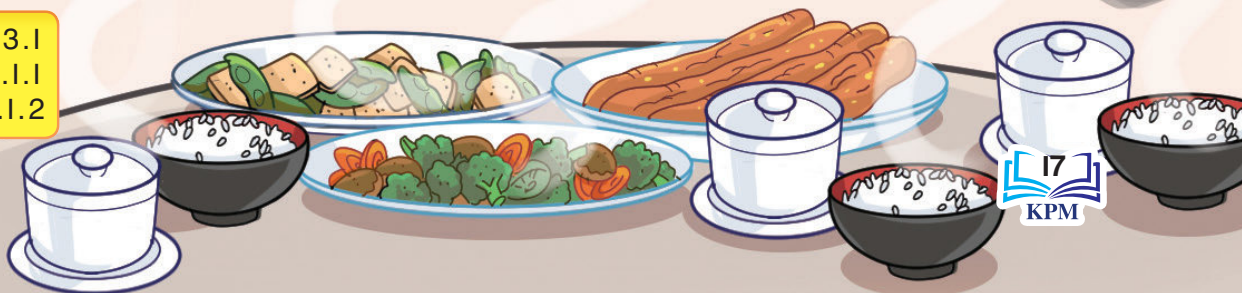
(一) 月光晚餐

太阳躲在山后 偷看月亮
月亮躲在云后 偷看大地
牛奶色的月光 流进饭厅

闻一碗碗的饭香 肚腹温饱
嚼一碟碟的小菜 齿颊留香
夹一条条的肉卷 满口鲜嫩
尝一盅盅的鲜汤 滋润心房

牛奶色的月光
留恋一串串萦绕耳际的欢歌笑语
像波浪一样
一层层淹没在家常菜的祥和里


1.3.1
2.1.1
2.1.2





(二) 一世情

幼年时
 亲情似一件厚·厚·的寒衣
 母亲用细·细·的叮·叮·
 父亲用暖·暖·的呵·呵·护
 将小·小·的·身·躯
 裹·在·怀·里

着重号 
 表示特别重要，是要特别注意的字句。一般要重读。

少年时
 亲情似一碗祖·传·的苦·茶
 严·厉·的·眼·神
 调·配·仁·慈·的·笑·容
 煎·出·独·家·的·滋·味
 畅·饮·降·火 浅·尝·提·神

为什么用
 “苦茶”
 来形容？

青年时
 亲情似一节折·断·的莲·藕
 飞·跃·五·湖 漂·泊·四·海
 恒·久·的·牵·挂
 连·着·父·亲·的·鼓·励
 粘·着·母·亲·的·温·柔

5.5.1
 2.2.1
 5.3.1

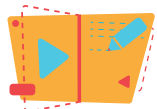
中年时
亲情似一条条铁轨
穿梭于从前与未来之间
运送着回报与期盼
忙碌爬白了头发
记忆装满了仓库

颜色“白”
可以当动
词用。

老年时
亲情似一抹夕阳中的彩霞
天空瞬间染成的浅红朱红艳红紫红
缓缓消失
美丽而短暂
感叹而满足

课后精华

树欲静而风不止，子欲养而亲不在。我们要珍惜与家人在一起的时光。



读读写写

尝 似 裹 厉 仁 慈 滋 泊
cháng sì guǒ lì rén cí zī bó

恒 励 盼 碌 仓 库 叹
héng lì pàn lù cāng kù tàn

3.1.1



理解与深究



1 利用桥型图梳理诗歌《一世情》的内容。

幼年时
亲情似一件厚厚的寒衣

2 你觉得小时候的亲情像什么？模仿以上句式说一说。

亲情似一节折断的莲藕

3 莲藕折断后，丝还连着，这说明了怎样的情感？

4 诵读过有关亲情的诗歌，你肯定有许多话想对家人说。仿写一首歌颂母爱的诗歌。

母亲（冰心，节选）

你是荷叶，
我是红莲。
心中的雨点来了，
除了你，
谁是我在无遮拦天空
下的荫蔽？

母亲啊！
天上的风雨来了，
鸟儿躲在了它的巢里；
心中的风雨来了，
我只躲到你的怀里。



1.3.2
5.6.1
4.3.1
3.2.3

5 知多一点：猜字谜。

a 衣服里有糖果

b 二人

c 一天一心

d 水来不拍手

6 今日看古诗

古时候没有互联网，也没有手机，每逢佳节，离乡背井的游子只好透过诗歌来表达思念亲人之情。

九月九日忆山东兄弟

唐·王维

独在异乡为异客，
每逢佳节倍思亲。
遥知兄弟登高处，
遍插茱萸少一人。

4.1.1
4.2.1



想想说说

你与同学天天见面，一同学习，一同运动，你有把他们当作兄弟姐妹般看待吗？在课堂上分享你和好朋友的相处方式。



桃园结义

(罗贯中，有改动)

桃园结义是《三国演义》中的故事。故事中讲述刘备、关羽和张飞虽然不是亲兄弟，却结拜成为兄弟，彼此肝胆相照，不分你我。他们后来成为当代大名鼎鼎的人物，但这样的情谊不是一朝一夕建立的。

东汉末年，朝廷腐败加上连年灾荒，民不聊生，导致不满的人民攻击官兵，掀起了战争。官府为了加强兵力抵抗，于是派人到各城镇张贴榜文招募兵马。

这天，围观榜文的人群中走出一个举止斯文的人来，他肩上挑着草鞋，长叹了一口气。



1.3.1
2.1.1
2.1.2

忽然，他的身后响起如洪钟般响亮的声音：“你在这儿叹息，不去报效国家吗？”叹息的人正是刘备。他回头一看，见问他话的是一个长得高大威猛，满脸胡子的大汉，便回答说：“我有意拯救百姓，却力量不足，所以叹起气来。”

这是一种修辞手法。

张飞是个怎样的人？

大汉听了说道：“我姓张名飞，最喜欢结交豪杰，也有一颗为国家出一份力的心。”刘备大喜，便和张飞到茶馆商量大计。他们正谈得兴起时，一个满面红光的人踏入店铺，刘备见他威武雄壮，连忙邀他同坐。他听了刘备和张飞的计划后非常高兴，愿意加入他们，这人便是关羽。



张飞邀请他们回家继续详谈。张飞家的门前有一对石狮子；后院有一座桃园。当时园中桃花盛开，景色美丽。张飞建议说：“既然我们志同道合，不如在这园中立誓，结拜成为兄弟。”刘备和关羽都很赞成，于是便面对着桃花树一起跪下，抱拳向天发誓，然后彼此行礼。按年岁排行兄弟，刘备年长是大哥，关羽第二，张飞最小是弟弟。

从此以后，他们三人同心，不曾变心。曹操因害怕刘备的势力壮大，曾领军攻打刘备。刘备三人的军力不足，抵挡不住而败下阵来。

联系上下文，我知道“同心”的意思。



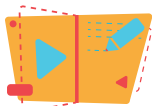
兄弟三人在战场上失散，在历尽数月的战乱中，彼此寻找对方，一旦获知对方的消息，不管真假，必定冲锋陷阵地去寻找。最终他们又相聚在一起，兄弟情深，令人感动。

他们三人的兄弟情深，是基于他们有高尚的诚信品格，以及共同经历患难而磨练出来的真挚情操。“患难见真情，苦难见真心”，他们虽不是亲兄弟，感情却如此深厚，有情，有义。他们的事迹，成为后人争相传诵的故事。



课后精华

对朋友一定要坦诚，在面对患难时互相扶持，显出真挚的友谊。



读读写写

肝 腐 掀 战 镇 效 拯 誓
gān fǔ xiān zhàn zhèn xiào zhěng shì

历 锋 陷 基 尚 迹 诵
lì fēng xiàn jī shàng jì sòng



理解与深究


1 应用图表分析桃园结义中三兄弟的外貌和性格特征。

桃园三兄弟	刘备	举止斯文 ……
	关羽	满面红光 ……
	张飞	高大威猛 ……

2 你喜欢文中的哪个人物？与同学分享。

3.1.1
1.1.1

他们的事迹，成为后人争相传诵的故事。

3 为什么后人“争相”传诵他们的事迹？ 

刘备和关羽都很赞成，于是便面对着桃花树一起跪下，抱拳向天发誓，然后彼此行礼。

4 仿写以上段落，掌握描写动态的写作。

张飞家的门前有一对石狮子；后院有一座桃园。

5 了解分号  的功能，然后说几句话。

6 与同学分组找出文中的成语，写一句话。

一朝一夕

大名鼎鼎

肝胆相照

7 知多一点：猜字谜。

a 厂有多大
力就多大

b 大动干戈
去占领

8 我会写好中楷书法笔画——竖。

3.2.1
5.5.1
4.1.1
4.5.1

川 干 门 王



听听问问



通过讲座了解骨痛热症及防范措施。聆听讲座时，要集中注意力，同步思考，并快速理解重点。这样才能在提问环节立刻发问。



蚊帐大使

美国有一名五岁的小女孩凯瑟琳看电视时，看见一名父亲悲痛欲绝地描述女儿被疟疾病毒夺走生命的情景。

这部纪录片讲述的是在非洲肆虐已久的疟疾，每年都会杀死80多万个非洲孩子，算起来平均每三十秒钟就会有一个孩子死于疟疾。

你会如何安慰这位父亲？

1.2.1
1.1.2
2.1.1
2.1.2

凯瑟琳在沙发上数着手指头，当她数到三十，她的眼里充满了恐惧，喊道：“妈妈，一个非洲小孩死了，我们必须做点什么！”

母亲琳达抚摸着女儿的头发，要她不要着急，然后上网查找资料。她回答凯瑟琳说：“啊，有一种泡过杀虫剂的蚊帐可以保护孩子们不被蚊虫叮咬！”

凯瑟琳疑惑地问：“那我们为什么不用蚊帐呢？”说到这里，琳达的脸色也突然严肃了起来：“因为蚊帐太贵了，他们买不起。‘只要蚊帐’(Nothing But Nets) 专门为非洲筹集蚊帐！”

朗读时不忘妈妈和凯瑟琳的身份，以适当的语气和语调感悟句子中的情绪。

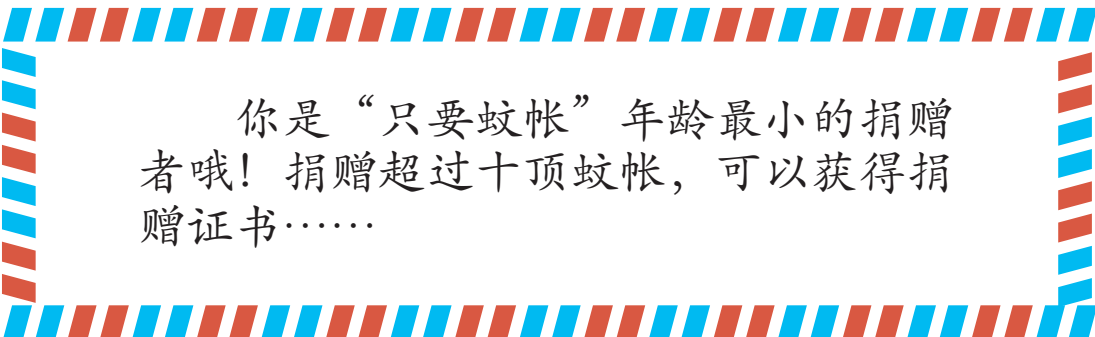
“严肃”可以用什么词语代替？

4.3.1
5.3.1



凯瑟琳问母亲：“妈妈，如果我不再吃零食，不再买芭比娃娃和故事书，能买一顶蚊帐吗？”琳达被凯瑟琳感动了，那天放学后，琳达就花了十美元，让女儿亲自挑选了一个最大的蚊帐寄给“只要蚊帐”。

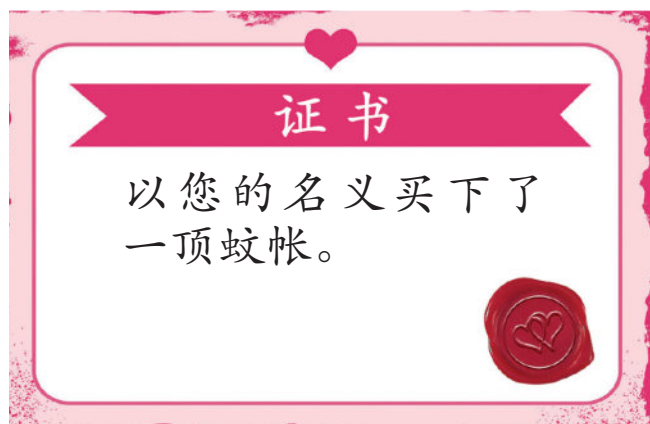
一周后，“只要蚊帐”给凯瑟琳回信，信里亲切地写着：



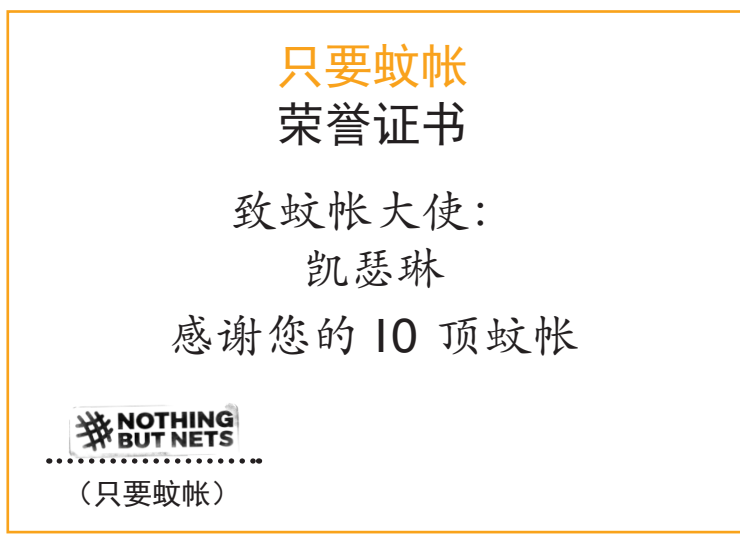
你是“只要蚊帐”年龄最小的捐赠者哦！捐赠超过十顶蚊帐，可以获得捐赠证书……

凯瑟琳一家无法承担十顶蚊帐的费用，她知道一个人的力量是不足够的。后来，凯瑟琳想到了一个办法。

她和家人设计了证书，还盖上印章，弟弟在每一张证书上写：

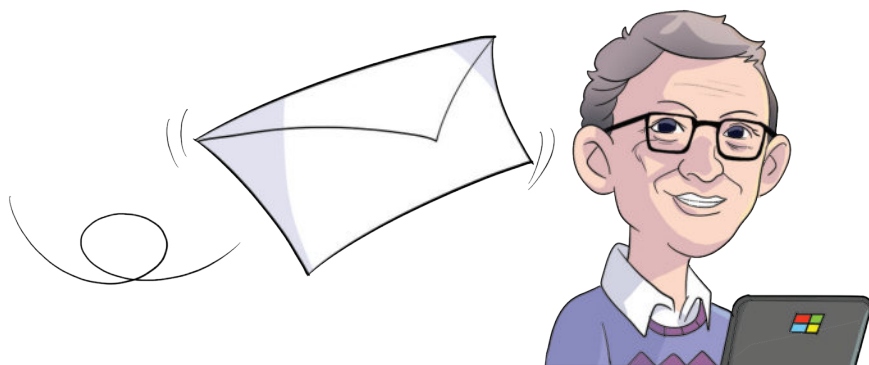


不出所料，证书非常受欢迎，凯瑟琳终于筹集了购买10顶蚊帐的款项。当她把一百美元汇出后，很快就收到了“只要蚊帐”的荣誉证书，证书上郑重地写道：



凯瑟琳知道，非洲的那座村庄有550户人家，她捐的十一顶蚊帐怎么够分呢？于是这名“蚊帐大使”又有了新举动。她和好朋友们给最新一期福布斯富豪排行榜的每个人都寄了证书。

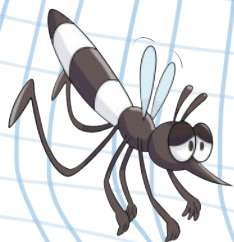
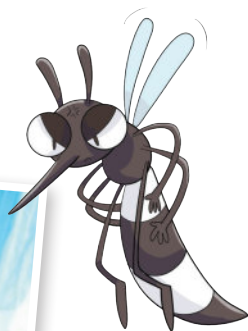
凯瑟琳是个怎样的人？



不久，电视里播放了一则新闻：“比尔与梅琳达·盖茨基金会为‘只要蚊帐’捐献了300万美元！基金会的人说，比尔·盖茨先生因收到一张证书，上面写着：亲爱的比尔·盖茨先生，没有蚊帐，非洲的小孩会因疟疾而死，他们需要钱，可是钱在您那里……”

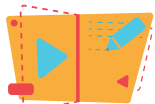
没有人会相信一个小女孩在与家人的携手合作之下，能改变残酷的现实。事实证明，有爱心，有行动，人人都能成为拯救生命的英雄。

你还能如何称呼凯瑟琳？



课后精华

天下无难事，只怕有心人。只要下定决心就一定能冲破难关，达成目标。



读读写写

描 述 虐 均 恐 抚 严 计
miáo shù nüè jūn kǒng fǔ yán jì

章 款 誉 户 榜 献 携
zhāng kuǎn yù hù bǎng xiàn xié



理解与深究

1 文中的父亲为什么悲痛欲绝？

……当她数到三十，她的眼里充满了恐惧……

2 为什么凯瑟琳感到恐惧？

3 为什么凯瑟琳要寄证书给福布斯富豪排行榜上的人？

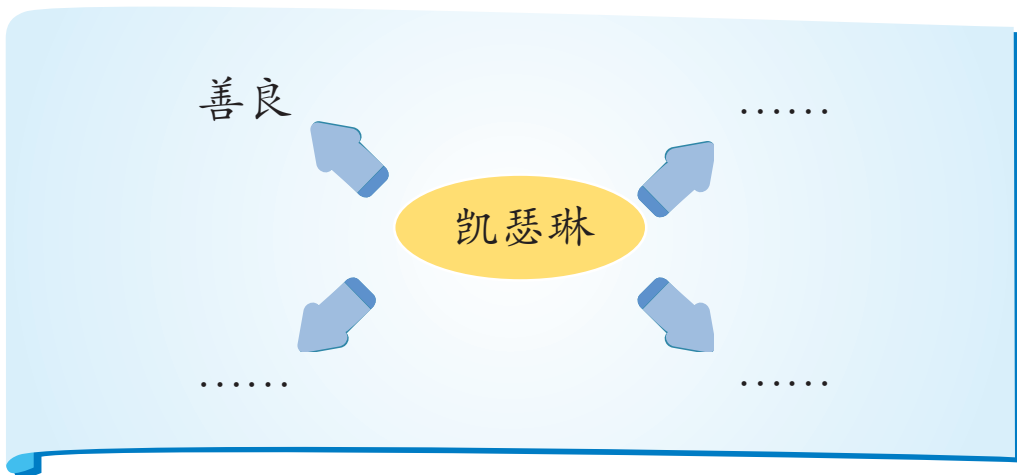


3.1.1
2.1.2

亲爱的比尔·盖茨先生，没有蚊帐，非洲的小孩会因疟疾而死，他们需要钱，可是钱在您那里……

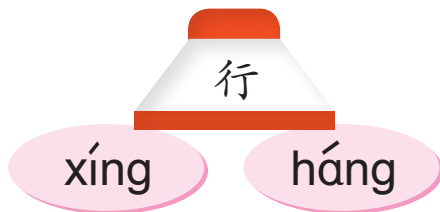
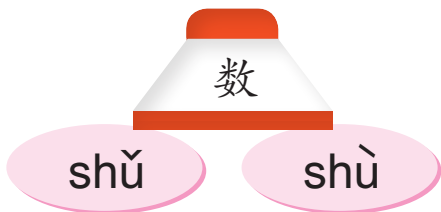
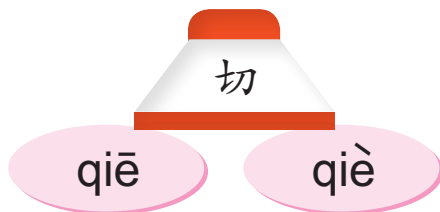
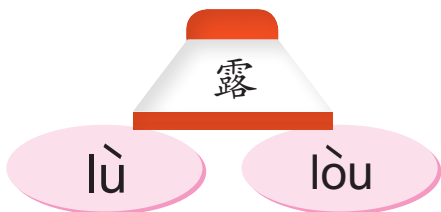
4 钱真的都在比尔·盖茨先生那里吗？凯瑟琳这样写的主要目的是什么？ 🧠

5 用思维导图梳理凯瑟琳的特点。



6 你是否赞同凯瑟琳的做法？把看法写成段落。

7 读准字音，然后构词。



3.2.1
5.3.1

8 搜集课文中部首相同的词语。



疟疾



系



手



言



心

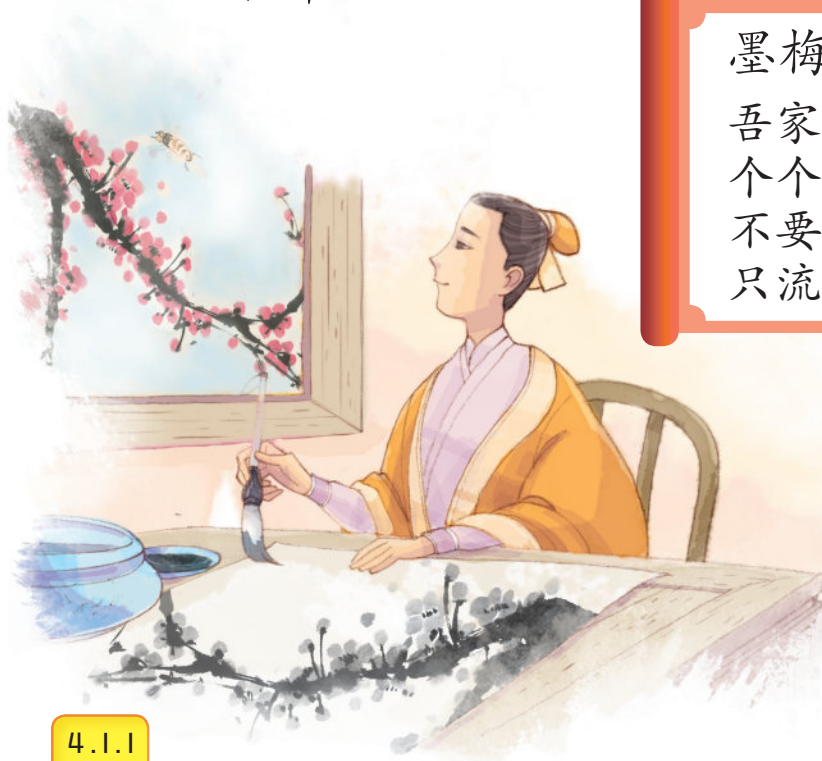
9 知多一点：猜字谜。

a 幼苗亲手栽，
照样绘草图。

b 十人都发言，
开口重新算。

10 今日看古诗

纯洁的凯瑟琳以高尚的情操触动人心。她的大爱犹如梅花般清香，洋溢在天地之间，历久弥新。



墨梅 元·王冕

吾家洗砚池头树，
个个花开淡墨痕。
不要人夸好颜色，
只流清气满乾坤。

4.1.1
4.2.1



语文亭 一

1 积累以偏旁为读音的生字。

生字	音节	偏旁读音
a 述	shù	术
b 源	yuán	原
c

2 收集出现在单元一里的熟语。

a 张牙舞爪	b	c
--------	---------	---------

3 用单元一里的生字构词。

字	词语	字	词语
绝	绝望 痛苦欲绝	尝
字	词语	字	词语
协	协会 协助	基

4 读准多音多义字。

a 相 <u>传</u> ；识 <u>相</u>	b 打不 <u>着</u> ；着 <u>想</u>
c <u>横</u> 行；强 <u>横</u>	d 积 <u>累</u> ；劳 <u>累</u>

单元二 生活之旅

我们的生活像彩虹一样多姿多彩：在校园里与同学相处时，快乐无比；在校园外与家人、邻居相处时，乐趣无穷……在这些快乐的日子，我们从容地生活。

通过课文，让我们共同感悟生活中的真善美。





说说做做

你知道哪些传统游戏？那些传统游戏怎么玩？说一说，做一做。



怎么玩？



五粒子



跳绳



我会，让我来！



毽子



1.1.2
1.3.1



亲近传统游戏



我们小时候都玩过游戏。在没有电脑、游戏机的年代，我们的父母只能从身边寻找一些简单的材料，呼朋唤友一同玩游戏，这让他们经历了难以忘怀的群体生活。这种体验，也成了今时今日他们回乡探亲过节时的话题。

“我和你舅舅最爱藏身在那翠绿的矮丛后，偷偷地探头张望……”妈妈回到家乡，总会说起童年时玩游戏的趣事。这回，我知道她说的是捉迷藏。

这个游戏的玩法是一人转身蒙眼，以清脆响亮的声音数数，数完后便开始到处寻找同伴，其他人则在没数到十之前，赶紧找地方藏身。



读准句中“数”的读音。

我入学前，妈妈常在屋里陪我玩捉迷藏，我藏在房门后，藏在衣橱里，甚至钻到床底下，结果还是被妈妈找到。每逢被发现，我都脸上笑呵呵，心里暖呼呼的。





提起“老鹰捉小鸡”，妈妈仍记忆犹新：“我们那时候玩得多开心，不管是课间休息还是放学后，只要铃声一响，就会一窝蜂地冲到课室外头玩。玩游戏时的嬉闹声，是我童年时期最美好的音乐啊！”

铃声一响，同学们的反应如何？“窝”还可以用作蚂蚁的量词。

我知道这种群体游戏越多人参与越是好玩。首先要挑一个身手敏捷的人当“老鹰”，再挑选一个身材高大的人当“母鸡”，其余弱小的人就排成长龙当“小鸡”。

游戏开始时，凶猛的“老鹰”来势汹汹地扑向“小鸡”，这时，“母鸡”就要张开双臂顽强抵抗，护着一群可爱活泼的“小鸡”。“小鸡”们双手捉住前面一人的腰，紧紧串联在“母鸡”身后。



在双方一攻一守之下，那若是一头四肢发达、容易被激愤的“老鹰”，他就会急得额头冒汗，不知如何是好。那若是一头领悟力、观察力高的“老鹰”，玩时忽前忽后，时左时右，时间长了就会把“鸡群”累得疏于防守，这时就能轻而易举地抓住其中一只“小鸡”，甚至把他们统统“吃掉”。

我也听爸爸说过，他小时候玩得最多的游戏是跳房子。老宅不远处的空地，是他童年时的游乐场。

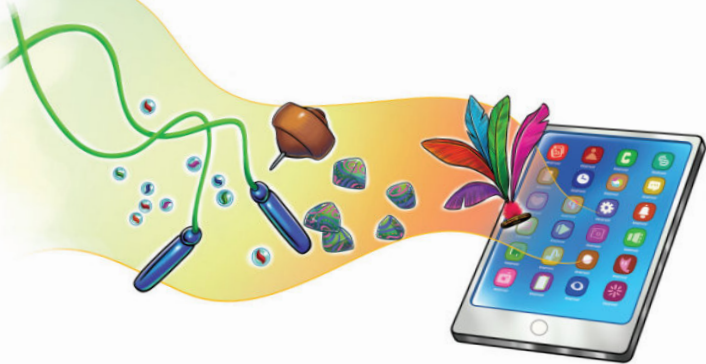
那时，年纪相仿的孩子们，只要见到有人在泥地上画出格子，不论是酷热的午后还是未降温的傍晚，都会毫不例外地从裤袋里掏出橡皮筋凑过来，先以“剪刀石头布”分出先后次序，再展开游戏。

开始的时候，先把手中的橡皮筋掷向格子，然后单脚跳入每一个格子，遇到有橡皮筋的格子时就要跳过。参与者越多，遇到障碍格子的机会越高；难度越高的跨越，在大家“别慢吞吞啊！”“快跳啊！”的催促声下，成功打破障碍的人获得的欢呼声就越高。谁先跳完所有的格子就有资格选择一格当“房子”的主人，其他人要答应主人的条件才能跳进这些格子。最后，要是谁的“房子”多，谁就是赢走其他人橡皮筋的大赢家。爸爸爱说笑，常说他很小就当上“房产大亨”了。



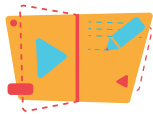
现在，我和我的伙伴有了别的玩意儿作为课余时间的消遣，那些传统游戏对我们来说既陌生又遥远。不过，通过爸妈的回忆匣子，我仿佛也亲身玩了一遍又一遍，经历了爸妈童年的欢乐时光。

匣子(xiá zi)，装东西的较小的方形器具。



课后精华

游戏是童年生活不可或缺的一部分，它是童年的欢乐和自由的象征，也是日后甜美的回忆。



读读写写

翠 丛 脆 钻 肢 愤 额 悟
cuì cóng cuì zuān zhī fèn é wù

于 统 酷 例 催 促 伙
yú tǒng kù lì cuī cù huǒ




理解与深究

- 1 为什么妈妈一回乡就会变成说故事高手?
- 2 妈妈为什么有那么多的故事?

每逢被发现，
我都脸上笑呵呵，
心里暖呼呼的。

- 3 为什么作者会有如此的反应?

通过爸妈的回忆匣子，我仿佛也亲身玩了一遍又一遍，经历了爸妈童年的欢乐时光。

- 4 根据上文，你认为作者喜欢玩传统游戏吗？为什么？ 

游戏开始时，凶猛的“老鹰”来势汹汹地扑向“小鸡”，这时，“母鸡”就要张开双臂顽强抵抗，护着一群可爱活泼的“小鸡”。“小鸡”们双手捉住前面一人的腰，紧紧串联在“母鸡”身后。

- 5 朗读以上段落仿写，以掌握具体描述情况的写作。

2.1.2

2.2.1

3.2.1

6 读准多音多义字。

钻

zuān

钻了出来、钻洞

zuàn

钻石、电钻

乐

lè

快乐、乐趣

yuè

音乐、乐队

“别慢吞吞啊 (na) !”

“快跳啊 (wa) !”

7 读一读，体会句子里“啊”的音变。

8 知多一点：绕口令。

青草丛，草丛青，
青青草里草青虫。
青虫钻进青草丛，
青草丛青草虫青。

9 我会写好中楷书法笔画——撇。

5.3.1
5.2.1
4.1.1
4.5.1

丈

少

牛

斤



想想说说

数学离不开我们的生活。观察下图，然后说一说那些与数学有关的生活点滴。



数学王子

著名数学家高斯出生在一个贫困的农村家庭。他在数学方面极具天赋，三岁就可以纠正父亲账本的错误，实在了不起！

当时从城里来的数学老师，总觉得乡村的孩子不如城市里的孩子聪明伶俐，数学基础也不好。

找出高斯“极具天赋”的例子。

1.3.1
2.1.1
2.1.2
5.3.1

有一天，为了训练学生做加法的能力，老师给学生们出练习题时说：“你们算一算，1加2加3……一直加到100，等于多少？”学生们听了，便拿出笔和纸开始计算。

以角色扮演方式，演绎师生对话。

不一会儿，小高斯举起手说：“老师，我算出来了……”

还没等小高斯说完，老师连纸张也没看一眼，就说：“错了，重新再算！”

小高斯敏捷地把算式重新检查了一遍，高声说：“老师，我没有算错！”说完便走出座位，把纸张伸到了老师的面前。原本不愿被打搅的老师低头一看，只见上面端端正正地写着“五千零五十”，他不禁大吃一惊。

他简直不敢相信，这种复杂的运算题，一个小学二年级的学生，竟然能迅速地得出正确答案。于是，他问小高斯：“你是怎么算出来的？”



小高斯回答说：“我不是按照1加2加3……的次序一个一个往上加的。老师，您看，一头一尾的两个数的和，都是一样的。1加100是101，2加99是101，3加98也是101……把一前一后的数相加一共有50个101。最后，101乘以50，就得出5050。”

听了小高斯的回答，老师感到大为震惊，因为他第一次知道，这道数学题有这样的一个计算方法。他惊喜地看着这个穿得破烂不堪的学生。

为什么老师感到“惊喜”？

“这是谁家孩子啊？真聪明！”

爱才的老师决定对小高斯进行专门的栽培，特意从大城市买了一本最好的算术书送给小高斯，以满足小高斯的求知欲望。

小高斯小学毕业后，老师还联络当地的人来当他的赞助人，让他获得免费的中学教育，此后更顺利进入大学深造。



大学的教授常常给高斯出数学题。这天有点奇怪，以前教授每天总是给高斯三道题，今天却破例给了四道题。前三题高斯在两个小时内就顺利完成了。可是，第四题要求只用圆规和一把没有刻度的直尺画出一个正十七边形，他绞尽脑汁也没有画出来。

时间一分一秒地过去，已经是凌晨两点了，第四题仍然毫无进展。他发现，自己学过的所有数学知识，似乎对解开这道题一点帮助也没有。然而，这样的挫败反而激起了高斯的斗志：索性彻夜不眠，一定要把它画出来！

当窗口露出曙光，高斯长舒了一口气，他终于按要求画出了一个漂亮的正十七边形！

早晨，高斯带着这四道数学题的答案去见教授。他内疚地对教授说：“您给我出的第四题，我竟然做了整个通宵。我辜负了您的期望……”

说一说高斯“绞尽脑汁”时的心情。



教授接过高斯的作业一看，用颤抖的声音问高斯：“这真的是你自己做出来的吗？你做了多少次呀？”

高斯有些疑惑地看着教授，回答道：“是我花了整整一个通宵做的，做了无数次！”

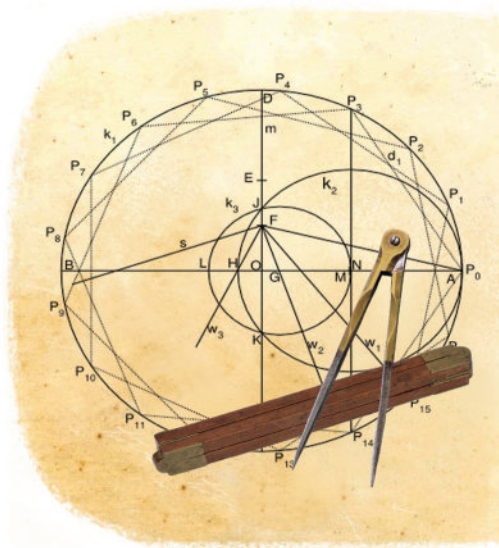
教授取出圆规和直尺，在书桌上铺开纸，让他在自己的面前再画出一个正十七边形。

当高斯完成后，教授激动地对他说：“你知道吗？你解开了一道已有两千多年历史的数学难题！这个难题就连阿基米德和牛顿都没能解答，你竟然只用一个晚上就完成了，你真是一名数学天才！”

原来，教授也一直想解答这道数学难题。那天，他一时失误才将写有这题目的纸张夹在高斯的作业里。

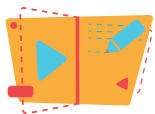
后来，高斯被人们称为“数学王子”。

我懂得“疑惑”的替代词语。



课后精华

面对挫折，不要轻易放弃。只要坚持到底，就能突破瓶颈，迈向成功。



读读写写

伶 俐 础 敏 捷 搅 端 震
líng lì chǔ mǐn jié jiǎo duān zhèn

烂 堪 欲 联 授 索 夹
làn kān yù lián shòu suǒ jiā



理解与深究

- 1 小高斯除了有数学天赋，还有哪些优点？
- 2 高斯为什么内疚地向教授道歉？
- 3 “颤抖”说明教授的心情如何？为什么高斯“疑惑”地看着教授？

3.1.1
2.1.2

4 读了高斯成为数学王子的过程，结合自己在学习数学时所面对的困难，写出你的想法。

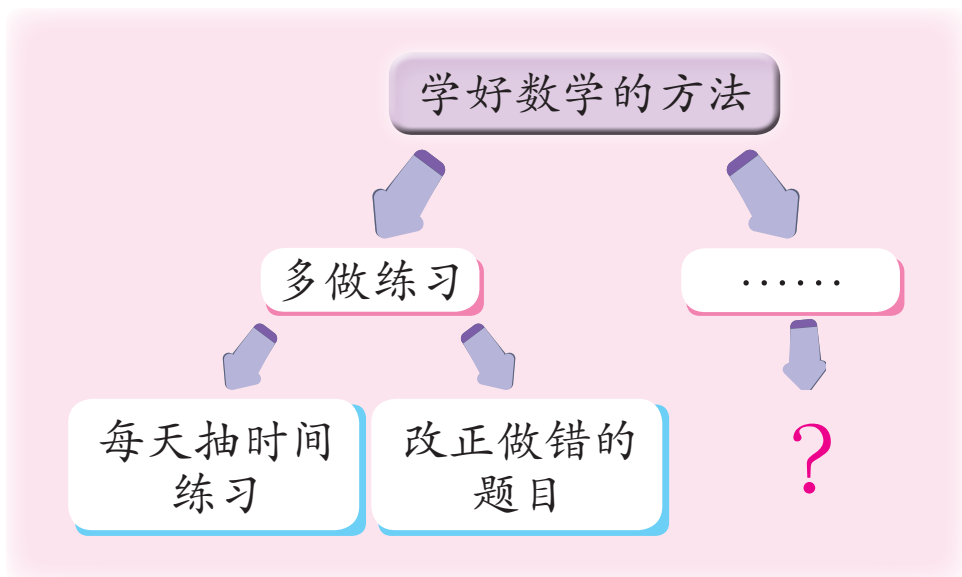
5 朗读以下句子，感受标上着重号的词语，中间的“不”须读轻声。收集更多相同的例子，然后在课堂上读出来。

(a) 高斯三岁就可以纠正父亲账本的错误，实在了不起！

(b) 高斯受不了自己须耗费一个通宵来完成一道数学题。

(c) 要求完美的高斯容不得自己在数学上的任何小失误。

6 讨论学好数学的方法。



3.2.3
2.2.1
5.2.1
5.5.1

7 知多一点：收集描述心情的词语。

喜	怒	哀
欢喜	恼怒	悲伤

8 今日看古诗

诗人通过数字排列和自然景物的变化，让我们感受到风强大的力量，对大自然有了敬畏之心。

风 唐·李峤

解落三秋叶，
能开二月花。
过江千尺浪，
入竹万竿斜。

4.1.1
4.2.1



看看说说

上网搜寻关于家人的绘本故事，阅读后与家人拉拉手、握握手、牵牵手完成相同的作业，并说出感受。

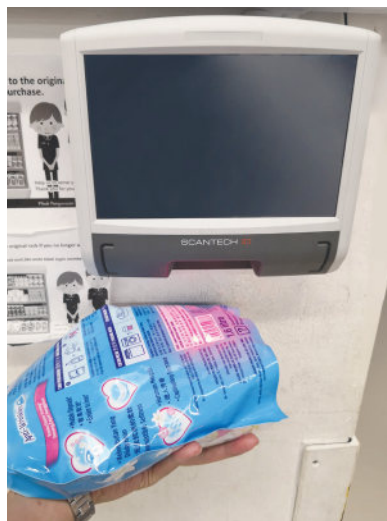


8 牵动人心的椰子

自从上了四年级，阿力普为了要证明自己已经“长大”了，就常常在妈妈嘱咐姐姐香香做事时，抢着说：“让我来！让我来！”

在陪妈妈去商场购物的时候，他会提醒妈妈带可再循环的购物袋；在妈妈把物品放入购物车之前，他会用价格扫描器来比较商品价格。这天，他把妈妈要买的浓缩柔顺剂放回商品架说：“它的价格不比今天促销的稀释柔顺剂便宜。”

反复句说明了阿力普急于表现自己的能力。



2.1.2
1.3.1
2.1.1
5.6.1

阿力普成为妈妈得力的购物、理财小帮手，妈妈常赞扬他说：“真好，我的孩子长大了！”阿力普也觉得妈妈说得没错，开始得意起来。就连过马路，姐姐要牵他的手，他嚷：“我已经长大了！”

妈妈的赞扬让阿力普觉得自己受到重视与肯定。

“好弟弟，乖！让我牵你过马路。”姐姐就是不放心。

“我自己过马路就是乖小孩！是一个不折不扣的乖小孩！”说完，阿力普昂着头迈开脚步。

香香可没让阿力普这么做，“马路如虎口”，出了意外怎么办？她一把紧紧地捉住阿力普的手不放，说道：“我是姐姐，让我牵你过马路。”



阿力普不愿意，用力甩却甩不开姐姐的手，心里气着，故意扭来扭去，扮着鬼脸。路人开始向他们行注目礼，香香赤红着脸，心里觉得很委屈。

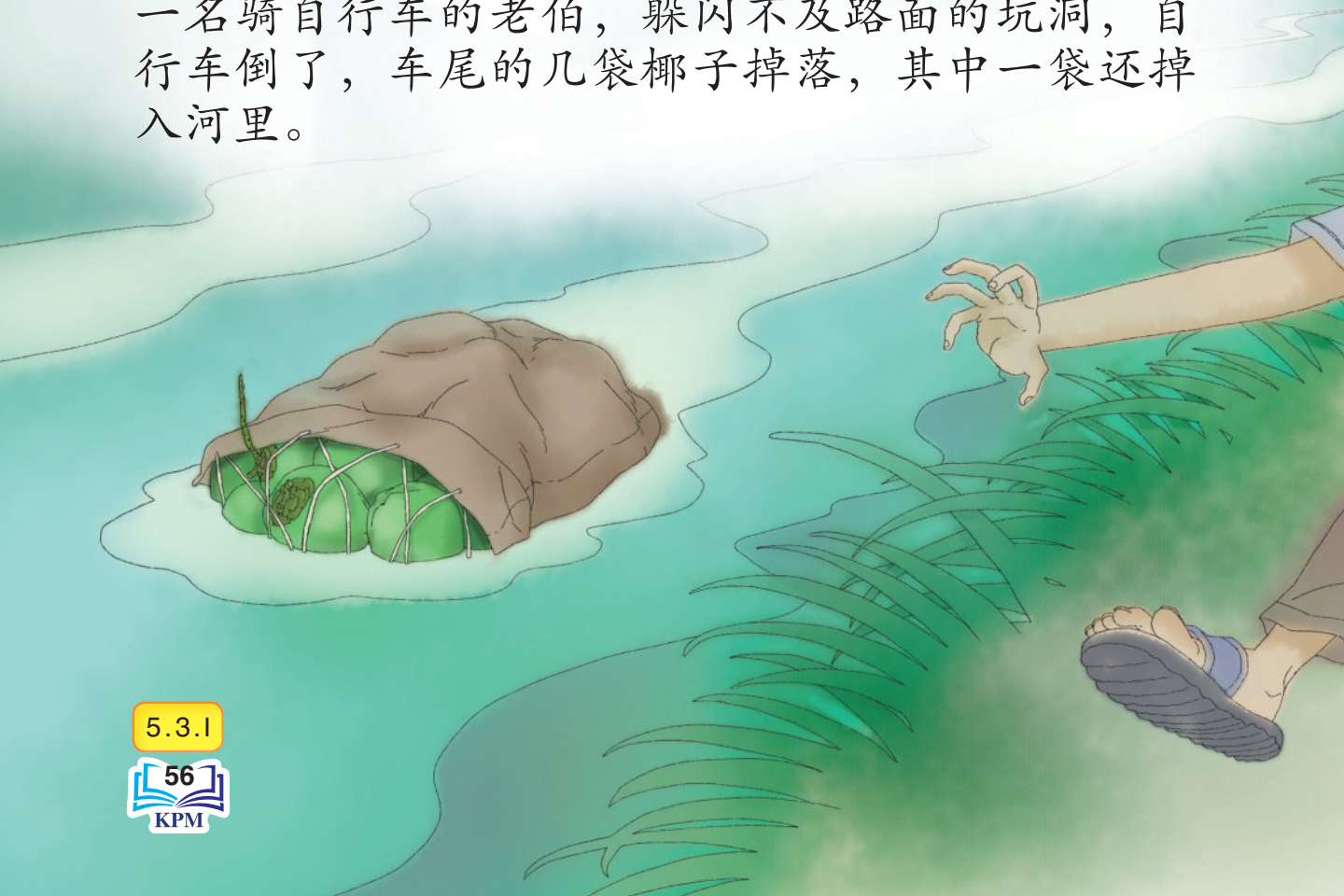
阿力普得意地说：“我已经长大了，我真的会好好照顾自己。”

走了一段路，香香见前面不远就到家，不再坚持牵弟弟的手。阿力普故意放慢脚步，与姐姐保持距离。

阿力普心里得意：都说了，我已经长大了，请你相信我好不好？

这天，阿力普和香香抄河畔捷径回家，看见一名骑自行车的老伯，躲闪不及路面的坑洞，自行车倒了，车尾的几袋椰子掉落，其中一袋还掉入河里。

我用“羞红”代替“赤红”。还有哪些替代词语？



老伯不会游泳，急得六神无主，沿着河追着快被河水冲走的那一袋椰子，一面叫喊：“哎呀，我的椰子，那是我一家人的生计呀！”

椰子离河岸不远，可是无论老伯怎样伸手，都碰不到袋子。

“老伯一个人捡不回椰子，我们能帮上忙吗？”香香犹豫着。

边朗读边感悟，
体会对老伯的焦急心理描写。



阿力普冲口想要说“我长大了，我去帮忙！”但低头一想：我力气小哇，能给老伯帮什么忙呢？

我也来想想办法。

正当姐弟俩在替老伯着急的时候，几名路人停了下来，他们商量了一会儿，有人找来了一条绳子，绑在老伯的腰间，让老伯涉水入河。握着绳子另一端的是一名年轻人，其余路人也上前帮忙。

果然，老伯成功把掉落河中的椰子捡了回来。“谢谢你们！”老伯感谢大家的帮忙，一一与他们握手。

阿力普看呆了！

大伙儿手拉着手，让老伯下河捡椰子，紧握着的是不分彼此的团结。老伯与大伙儿一一握手，紧握着的是万分感谢。

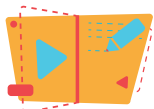
“姐姐，我们快走吧！”阿力普走向姐姐，主动亲热地牵着姐姐的手。

“哎呀，那么迟啊，快迟到了！”姐姐回过神来，一把握紧他的手向前奔去。



课后精华

家是我们最大的避风港。只要家人之间彼此关心与爱护，就能凝聚出正能量，共同打造幸福美满的家园。



读读写写

嘱 循 稀 扣 昂 迈 赤 委
zhǔ xún xī kòu áng mài chì wěi

屈 畔 径 沿 犹 豫 涉
qū pàn jìng yán yóu yù shè



理解与深究

1 哪些事情可以说明阿力普已经长大？

2 为什么阿力普不肯让姐姐牵他的手？

我是姐姐，让我牵你过马路。

3 以上这句话说明姐姐是个怎样的人？

3.1.1
2.1.2

老伯感谢大家的帮忙，一一与他们握手。

4 从老伯的反应中，你领悟了什么道理？ 🍄

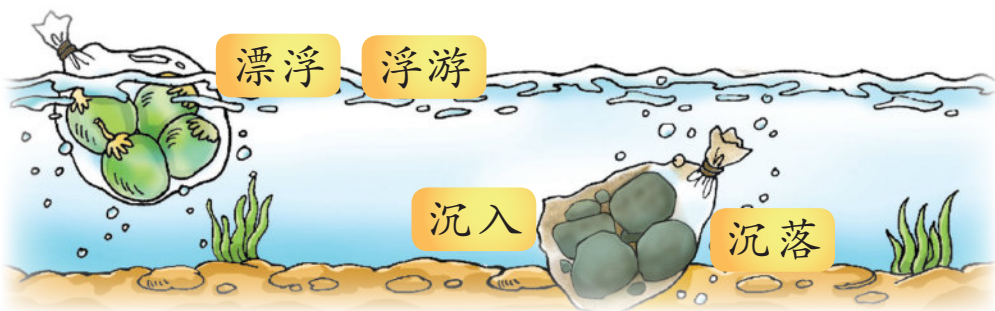
5 分组写出各类叠词后读一读。

叠词	AA式	AAB式	ABAB式
	嚷嚷	拉拉手	不折不扣

6 一家人应该如何相处？围绕这个课题进行分组讨论。

7 以第6题的讨论结果来写段落。

8 知多一点：为什么椰子会浮而石头会沉呢？



9 我会写好中楷书法笔画——捺。

1.1.1
3.2.1
4.1.1
4.5.1





想想说说

你在团体活动中受欢迎吗？你是否与同学有意见不合的时候？如何让自己懂得与人分享心得及接纳别人的意见？说一说你的经验。



表弟来了

(约瑟·马思威，有改动)

吃晚餐的时候，母亲读到一则手机短信，开心地叫道：“你的姨妈要回国度假，打算到我们这儿小住几天。你很快就能见到布莱恩表弟，这真是太好了！”

集三千宠爱于一身的丹丹却一脸忧愁：“我不想要布莱恩来！”

朗读句子，体会母亲的心情。

“集三千宠爱于一身”是什么意思？

1.3.1
2.2.1
2.1.1
2.1.2
5.6.1



平日里，他不仅按照自己的意思和方式去做每一件事，还霸道地不让别人碰他的东西，所以他对布莱恩的到访一点也不高兴。

我发现“不仅……还”的关联词。

实际上，母亲这次专程邀请布莱恩到访，正是为了要帮助丹丹学习如何待人处事，以及体验与别人共享游戏的快乐。

“我可不想他来，”丹丹重复说了一次。“再说，他该睡在哪里呢？”

“孩子，你还小，我想你们应该可以一起睡同一张双人床。”妈妈说，“无论如何，他总是你的表弟。”

“不！我不要和别人挤一张床，我不要别人在我的房间。我不要别人夺走我心爱的东西，我不要……”丹丹抗议，小脚在地板上顿了好几下。

边朗读边演绎丹丹的强烈拒绝，体会他内心的恐慌。



5.4.1
4.3.1


“你把一切的东西保留给自己，是绝不会得到快乐的。要无私啊！布莱恩是你的表弟，你尝试与他分享一次，你一定会觉得非常开心。”

一个星期后，布莱恩和他的母亲来了。布莱恩对丹丹懂得用筷子夹菜感到很新奇，嚷着要表哥教他。丹丹不好意思拒绝，勉强夹了“马来风光”作为示范。饭后，丹丹趁妈妈领姨妈上楼放行李，就对布莱恩说：“你想要进我的房间，就要非常当心我的东西，没有得到我的许可，你绝对不可以随便动我的任何一件东西。记住啊！”

“我决不会碰的，你放心！”布莱恩说，“我只要看看就很满足了。”

到了睡觉的时候，丹丹气呼呼地对布莱恩说：“睡过去一点，你的脚踢到我了。”

“对不起，我不是故意的。”布莱恩道歉。布莱恩尽可能地与丹丹分开得远远地躺着。布莱恩睡在床的一边，丹丹睡在另一边，两人安静了一会儿。



为什么两人都不说话？

“表哥，你在被子里打过仗吗？”布莱恩细声地问。

“没有，那是怎么玩的？”丹丹从来没有玩过这类游戏。

“嘘——别吵醒妈妈，我来告诉你。”布莱恩轻声地说。

他们两人很快就从床上坐起来，用被子把自己蒙起来。“哎哟”一声，布莱恩和丹丹在漆黑中双双碰疼了额头。

“哎呀！”丹丹还来不及反应，就在毫无防备之下，抵挡不住布莱恩的攻势，往后倒在床上。

“毫无”表示丹丹不曾玩过这种游戏。



“我要把你拿下！”丹丹一骨碌翻身爬起，出乎意料地向布莱恩扑去，要狠狠地报复布莱恩。游戏继续玩下去。啊，啊，啊！哎呀，哎呀，哎呀！

两人在床上攻来躲去，有时打中，有时打不中。他们笑得连气都喘不过来。

忽然，他们静了下来。

布莱恩叫道：“有人来了！赶快躺下。”

“快盖上被子，让我们假装睡着吧！”说完，他们喘着气，闭上眼睛钻进被窝里，身子还在被子里动着呢！

当两位母亲从门缝里看到这一对“熟睡”的孩子，在被子里紧紧地贴在一起时，彼此对望，眼里都含着笑。

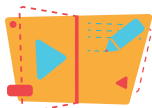
我用“腰都直不起来”代替词语。

我明白这句话的意思。



课后精华

分享有神奇的力量，它会使快乐增大。学会分享就可以跟别人一起合作，携手并进，使生活更美好。



读读写写

愁 仅 霸 程 享 挤 夺 抗
chóu jǐn bà chéng xiǎng jǐ duó kàng

趁 毫 挡 攻 乎 狠 含
chèn háo dǎng gōng hū hěn hán



理解与深究

- 1 丹丹的姨妈回国有双重意义，所以他的母亲格外高兴。说一说这双重意义。
- 2 选出布莱恩的特质，再绘制起泡图。

布莱恩的话	特质
我只要看看就很满足了。	知足 害羞
对不起，我不是故意的。	害羞 有礼
表哥，你在被子里打过仗吗？	主动 拘谨
有人来了！赶快躺下。	机灵 顽皮

3.1.1
1.3.1

3 从课文中分析丹丹的特质，再绘制起泡图。



4 结合第 2 和第 3 题，以图表比较布莱恩和丹丹的特质。

5 用关联词把两个句子连起来。

不仅……还

(a) 哥哥聪明伶俐。哥哥多才多艺。

(b) 科学园有各种各样的花卉。科学园有形形色色的草药。

6 知多一点：读一读多音多义字。

蒙

mēng

蒙骗、瞎蒙、蒙头转向

méng

蒙受、蒙眬、蒙先生

měng

蒙古

5.4.1
4.1.1
5.3.1

7 汉字的演变

享

𠂔

甲

𠂔

金

亨

篆

享

隶

享

楷



古代寺庙中供祖先享用的祭品。

夺

缺

𠂔

甲

奪

篆

奪

隶

奪

楷



把捕获的鸟雀藏在衣服里。

8 今日看古诗

以下是一首描写儿童生活情趣的诗，犹如丹丹与布莱恩也共同度过了一段美好的时光。

小儿垂钓 唐·胡令能

蓬头稚子学垂纶，
侧坐莓苔草映身。
路人借问遥招手，
怕得鱼惊不应人。



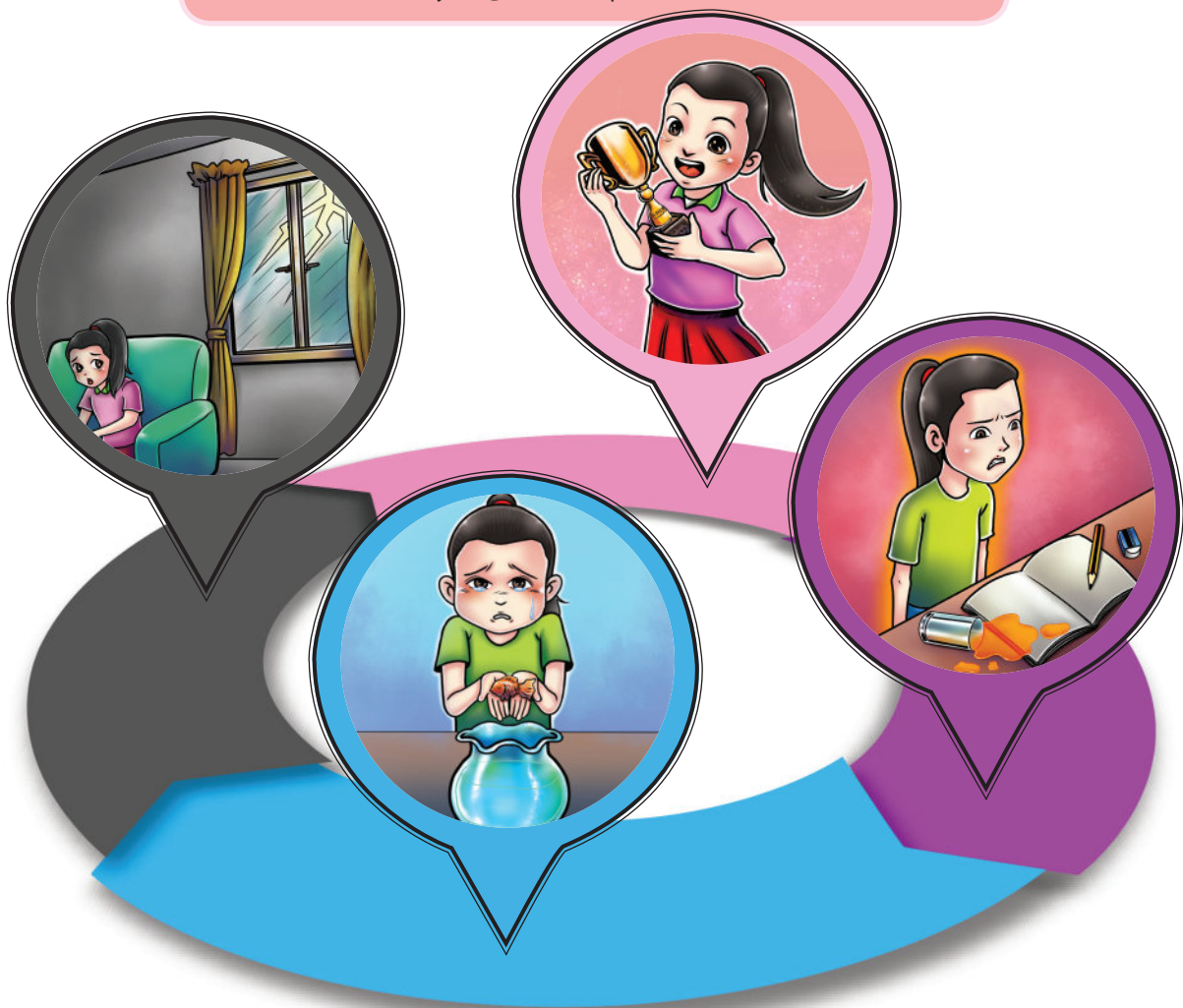
5.1.1
4.2.1



我演你说

分组编故事，通过肢体动作演默剧。其他同学把故事中的情节和情绪说出来。

早上……下午……
傍晚……夜里……



首先

接着

然后

过后

最后

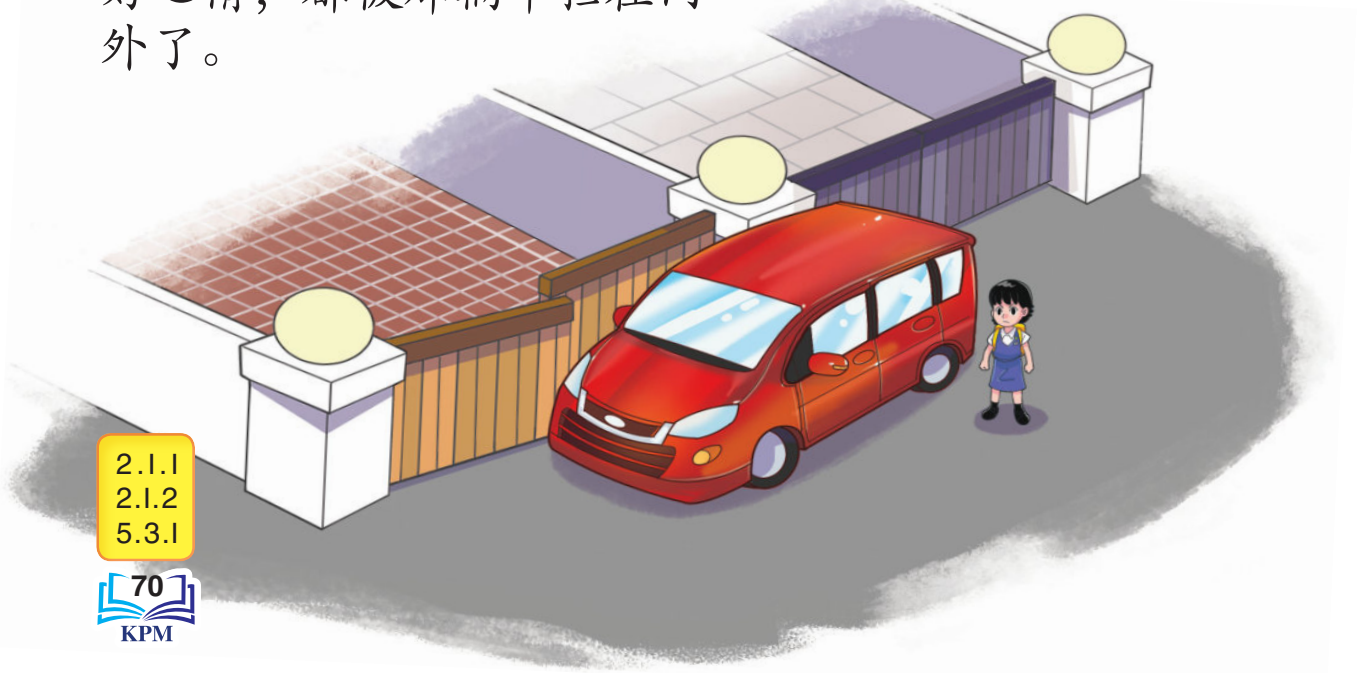
1.3.1
1.3.2

这几天，子晴放学回家的时候，一下校车，就看见邻居红色的轿车挡在家门前，她气呼呼地进屋向妈妈投诉：“隔壁的车又挡在我们家门前了！”

“爸爸一早开车去上班，这个时候不会回来，没关系。”

子晴可不认为这是一桩小事：“我进屋的时候，不能把门完全地打开，它妨碍了我。”子晴放学回家的好心情，都被那辆车挡在门外了。

“气呼呼”可用“气冲冲”“气鼓鼓”和“怒冲冲”代替。





妈妈好言相劝，告诉子晴凡事宽容看待，自己才会有好心情。

边诵读边体会子晴的内心变化。

一点也没错，为什么要为区区小事生气呢？只不过在开门进屋的时候小心一点而已。吃过午饭，子晴的气消了，接受了妈妈的劝导。

次日，子晴放学回家时下起了倾盆大雨，陈叔叔的车仍然挡在子晴的家门前。

子晴撑着伞，寸步难移。她原本想要放声叫妈妈：妈妈，门太窄了，您快来替我提书包。可是，她转念想起妈妈的叮咛，就把到嘴边的话吞回肚子。

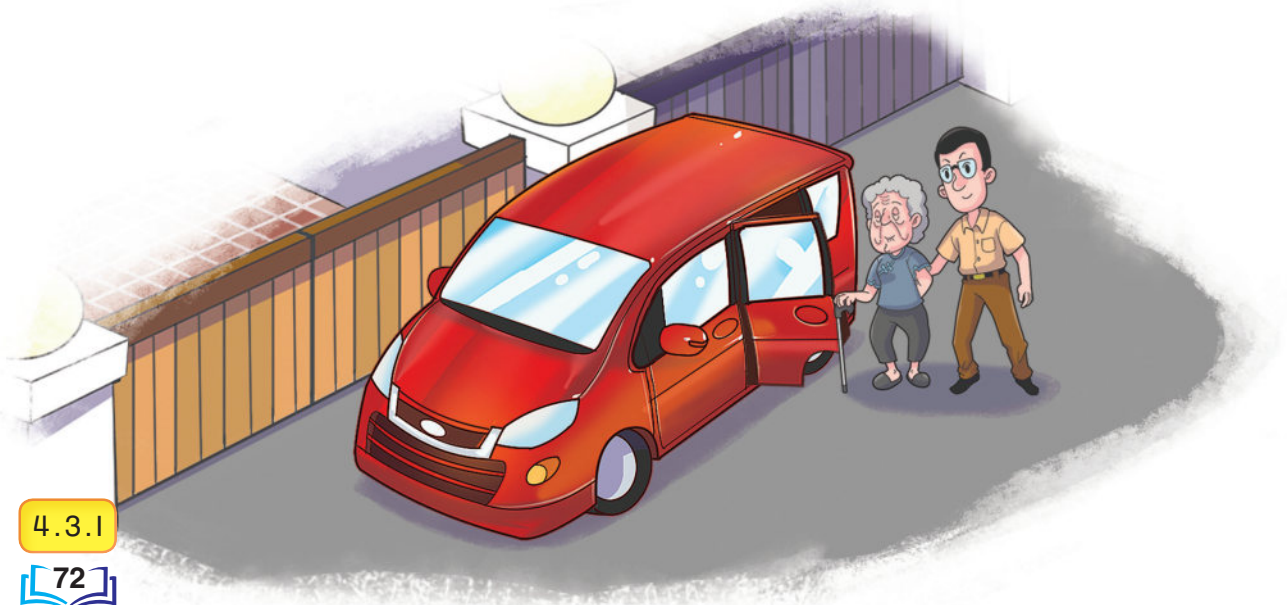
她捧起书包，小心翼翼地收筋缩骨，从窄小的门闪进屋，门没有刮花陈叔叔的车，可是，她的鞋袜湿了，书包也湿了。子晴狼狈不堪，心情也乱成一锅粥。

边诵读边演绎，
感受子晴的谨慎。

这天，妈妈和子晴吃过晚饭到户外散步。妈妈喜滋滋地对子晴说：“今天早上，我看见陈叔叔扶着陈奶奶出门，他拜托我向你说几句话。”

子晴被妈妈的话搞糊涂了。平日，陈奶奶很独立，自个儿骑摩托车上菜市买菜。

妈妈说：“两个星期前，陈奶奶跌伤了，行动不方便。出院后她需要天天到医院进行物理治疗，为了方便陈奶奶上下车，陈叔叔便把车泊到家门前，车头还挡住了我们家的门。昨天，他从屋里看见你狼狈入屋，你虽然撑着伞，却为了不让门刮花他的车而把自己弄湿，他心里很是过意不去，说要特地登门向你道歉。”



子晴听了，脸颊一红，低下头为当初的抱怨感到愧疚，感觉自己好幼稚啊！

“我见陈奶奶半边身体动弹不得，走起路来很是吃力，陈叔叔费了好大的工夫才把陈奶奶扶上车。”妈妈心生怜悯，“陈叔叔也没忘记要向你道谢，谢谢你的体谅！”

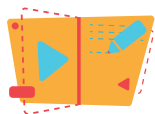
妈妈指着天边的夕阳说：“看，如今，你的心就像这片天空一样美丽。”

妈妈微笑地搂着子晴，母女俩在暮色中构成一幅温馨的美景。



课后精华

我们对待自己要严格，对待别人就要宽厚。如果学会体谅他人，常自我反省，那么我们会成为一个宽容的人。



读读写写

骄 碍 待 区 倾 寸 窄 筋
jiào ài dài qū qīng cùn zhǎi jīn

托 疗 登 怨 愧 疚 暮
tuō liáo dēng yuàn kuì jiù mù



理解与深究

1 子晴为了什么事情生气?

子晴听了，脸颊一红，低下头
为当初的抱怨感到愧疚……

2 (a) “脸颊一红”与“愧疚”有什么直接的关系?

(b) 仿写以上句子，注重神态的描述与内心的感受。

3 陈叔叔为什么要向子晴道谢？子晴和妈妈的反应如何？以思维导图呈现这两件事的因果关系。

3.1.1
2.1.2
3.2.3

4 读准多音多义字。

bó	泊车	xīng	兴建	qū	区区
	停泊		时兴		地区
泊	湖泊	兴	兴致	区	
pō	血泊	xìng	扫兴	ōu	区先生

5 情绪会影响个人成长。完成以下图表，以了解自己的情绪世界。

我的情绪世界				
情绪	快乐	愤怒	悲哀	恐惧
原因	交新朋友	被作弄	宠物死了	做错事

6 把第5题的一件事写成段落，并说明经过与因果关系。

7 知多一点：说一说描述心情的三字词语。

生气 气冲冲

高兴 喜滋滋

8 我会写好中楷书法笔画——点。

5.3.1
3.2.1
4.1.1
4.5.1





语文亭 二

1 收集可以进行部件分析的生字。

生字	偏旁 (部件)	生字	偏旁 (部件)
脆	月、危	轿	车、乔
础	石、出	霸	……

2 理解词语，然后造新句。

数量词	解释	句子
一窝蜂	形容许多人同时行动。	火车一到站，人群一窝蜂地涌向出口。
一锅粥	比喻乱糟糟或非常混乱。	初次搭建帐篷，大伙们七手八脚地乱成一锅粥。

3 读一读“啊”音变后的句子。

啊	力气不小啊 (wa) !
	小树长高了啊 (ya) !
	彩虹出来了，快来看啊 (na) !

4 读准多音多义字。

枪弹；弹奏

强大；强求；倔强

对待；待会儿

数落；悉数；数见不鲜

5.2.1
5.3.1



单元三 探秘之旅

无论是浩瀚宇宙，还是沃野森林，都蕴藏了待我们去探究的奥秘。

通过课文，让文字带领我们去发明与发现，并从中得到启发，感悟自然的力量与人类智慧的前进。



动手做

地球的生态失去平衡，人类的未来就会受到威胁。先上网搜查苔藓维持地球生态平衡的资料，然后分组讨论，并以演示文稿来呈现。



卑微里的大力量

鹰王在蔚蓝的天空中盘旋，忽然，它迅速地往湖面冲去，宁静的湖面溅起了水花。接着，它旋风式地往高空飞腾，鹰爪中多了一条鱼儿。

“盘旋”表示环绕着飞。演一演。

读准“旋”的读音。
盘旋 (xuán)
旋 (xuàn) 风



1.1.1
1.3.2
4.3.1
2.1.2
5.3.1

“哈哈，无论高飞还是下水捕鱼，我无所不能，我是这个世界的王！”鹰王悠然地回到岩壁上的树梢停歇。

那是一棵古树，躯干长满了苔藓。老苔藓听了鹰王的话，反驳说：“不！”

鹰王不服气：“哼，你敢反对我？”

老苔藓劝道：“世界上所有生物都是共存共荣的，没有谁独大。”

“你只是卑微的老苔藓，居然说这种大话？我这就把你从这片土地上铲除，让你知道我有多么厉害！”

哪一句是“大话”？



骄傲的鹰王号召百鸟，把高山上、沼泽里、森林中的苔藓通通啄光。“哼，看看谁还敢不服我！”

失去苔藓覆盖的大地，天空变得苍白无云，河川的水逐渐减少，森林里的树木了无生气……

“植物的叶子枯了，虫子没了，我也快饿死了！”乌鸦忍不住埋怨。

“鹰王，河里的水快没了，我捕不到鱼吃了！”鹭鸶一脸愁容。

“沼泽都硬得像石头！我没有地方住了！”鹈鹕呱呱大叫。

百鸟向鹰王诉苦后，鹰王就飞到最高的枝头上眺望大地，昔日翠绿的山头已是光秃秃一片；昔日川流不息的水流已经停滞不前；昔日温驯的动物也变得急躁不安。



扮演各角色来说一说。

“眺望”指的是什么？

鹰王心想：看来灾难已经降临，过两天再捕不到鱼的话，就连我也要到人类的地盘抓小鸡吃了，那可是件危险的事！

“把我们放回原处吧！”鹰王的耳边传来微弱的声音。鹰王回头一看，原来是仅存的小苔藓。“我们是水源的保护者，是其他植物生长的开路先锋。”

鹰王想了想，不得不承认这一切的灾难都是在除掉苔藓之后发生的，不如就听小苔藓的话试一试吧！

百鸟得到鹰王的命令，小心翼翼地把小苔藓放到山头，一边挨饿一边期盼苔藓能解救大地，灾难赶紧结束。

小苔藓得到生机，拼了命地努力生长……

鹰王会面临什么危险的事？

“仅存的小苔藓”说明了什么？



年复一年，日复一日，大地又处处绿意盎然，生机勃勃，虫子和鱼儿又在它们的住处里探头探脑了。

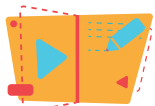
鹰王大喜，奏起凯歌，欣慰地说：“世界的和平使者回来了！大地复活了！”

扮演鹰王说一说。



课后精华

世界上所有的生物是共存共荣的。不要因为形体、身份、地位占了优势而贬低他人。



读读写写

旋 宁 溅 悠 岩 梢 歇 躯
 xuán níng jiàn yōu yán shāo xiē qū

卑 沼 川 埋 秃 驯 降 凯
 bēi zhǎo chuān mán tū xùn jiàng kǎi



理解与深究

1 比较苔藓消失之前和之后的大地变化。

状况 自然界	之前	之后
天空
水流
森林

小苔藓得到生机，拼了命地努力生长……

2 为什么用“拼了命”来形容小苔藓？

3.1.1
2.1.2

3 化身鹰王，写一篇日记反省所犯下的错误。

4 读一读，你会发现“不”在不同的情况下有不一样的读音。

无所不能

bù

不是这样

bú

忍不住

bu

“不！”

bù

5 汉字的演变

卑

𠂔

甲

𠂔

金

𠂔

篆

卑

隶

卑

楷



手拿扇子，服侍主人。

岩

巖

甲

缺

金

巖

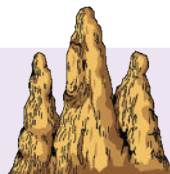
篆

巖

隶

岩

楷



山上有许多石头，石山。

6 朗读以下关联词句子。

(a) 你只是卑微的老苔藓，居然说这种大话？

(b) 过两天再捕不到鱼的话，就连我也要到人家的地盘抓小鸡吃了。

3.2.2
5.2.1
5.1.1
5.4.1
4.3.1

7 知多一点：用多音多义字构词。

旋	xuán	埋	mán	难	nán	降	jiàng
	xuàn		mái		nàn		xiáng

8 今日看古诗

诗人以鲜明的色彩表达诗中有画的意境，也带出万物和谐共存的道理。



望天门山 唐·李白

天门中断楚江开，
碧水东流至此回。
两岸青山相对出，
孤帆一片日边来。

4.1.1
5.3.1
4.2.1



说说问问


人类是万物之灵，拥有创造与发明的能力，只要观察生活中的细节，就能有大发现。与同学说一说这些发现与发明，再针对不明白的事物提问。



12 伽利略的落体实验

各位同学：

本周是科学周，我希望大家能在这个星期，多留意科学方面的课题，加深对科学的兴趣，如果可以进行实验并加以验证，那是最好不过了。在此，我向为大家介绍一位伟大的科学家——伽利略（Galileo Galilei, 1564 – 1642）。

连接号  是表示时间、地点、数目等起止的标号，比破折号短。

1.1.1
1.1.2
5.5.1

伽利略是意大利数学家、物理学家和天文学家，他也是科学革命的先驱。伽利略发明了望远镜和温度计，还从吊灯中得到启发，因而发明了摆针。他毕生为人们做出巨大贡献，被誉为现代科学之父。

他是历史上第一位在科学实验基础上融汇数学、物理学和天文学三方面知识的科学家。他以实验改变了人们以往错误的想法，是近代科学实验的倡导者之一。

伽利略不但亲自设计和演示过许多实验，而且还亲自研制出不少实验仪器。他的工艺知识丰富，制作技术精细，他所创制的许多实验仪器在当时及对后世都很有影响。

伽利略二十五岁那年，已经担任数学教授。他为了研究地球的重力，决定要到高处做一项公开实验。这个消息不久后就传开了。

“各位，请聚集在比萨斜塔，等会儿将发生有趣又好看的事情！”伽利略满怀信心地说。

从文中找出
“倡导者”
的同义词语。

扮演伽利略说
一说。

2.1.1
2.1.2
5.3.1
4.3.1




收到消息的人，都聚集在斜塔附近，准备大饱眼福。伽利略和学生们带着一大一小的两颗铁球，朝着塔顶一步一步地走上去，要把球往下丢。

“老师，这实验只要随便做一做，也知道当然是又大又重的球会先掉到地上。”伽利略的学生们不相信他的实验会成功。

可是，伽利略不以为然，坚持要做实验，学生们满腹狐疑。从比萨斜塔下方往上看，观众们也很疑惑：伽利略居然说大球和小球会同时掉到地面上！大家都无法了解，为什么伽利略做这种无聊的实验。

“一、二、三！”终于，两颗球往下坠，但奇怪的是，落地声只响起一次，因为大球和小球竟然同时掉到地面。

这真是超出想象。本来想看好



为什么“不以为然”？

说一说大家的心态。



戏的旁观者都吓了一跳，伽利略的学生们也同样十分讶异。从来就没有一名科学家能推想出这样的结果。

“老师，您怎么知道两颗球会同时掉到地面上呢？”学生们纷纷请教。

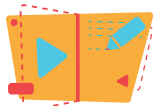
“我只是根据公式看出，在地面上空同一高度的两个物体，不管物体的质量、大小、结构、密度如何，它们获得的重力加速度都是完全相同的。不过，实验才是最好的证据，不管什么事情，都不能不做实验而轻易地做出判断。”伽利略没有得意，只有求证成功的喜悦啊！

读准句中“不”的读音。

希望同学们能够以伽利略为榜样，对事物多多思考。不过，进行实验之余，千万别忘了安全第一。

课后精华

实验是最好的证据。未经证实的事物不要妄下判断。



读读写写

革 驱 吊 毕 贡 融 汇 研
gé qū diào bì gòng róng huì yán

仪 究 塔 聊 坠 讶 纷 判
yí jiū tǎ liáo zhuì yà fēn pàn



理解与深究

“老师，您怎么知道两颗球会同时掉到地面上呢？”学生们纷纷请教。

1 学生对实验结果起了怎样的反应？

他为了研究地球的重力，决定要到高处做一项公开实验。这个消息不久就传开了。

2 把画线句子改成比喻句说一说。

3.1.1
2.1.1
5.6.1

3 用思维导图梳理伽利略。

4 通过部首检字法，查一查以下生字在课文里的意思。

汇

聊

研

5 你发现文中隐藏了不少意思相近的词语吗？找出这些词语并与同学们对照。

疑惑

居然

研制

随便

验证

6 浏览这类故事书，然后与同学分享你的阅读心得。



7 知多一点：词语接龙。

(a) 实验 → 验证 → 证据 → ……

(b) 贡献 → 献词 → …… → ……

5.3.1
4.4.1
4.1.1



动手做

下面是制作“会游的纸鱼”魔术的方法，你能正确排列出来，清楚地说一说吗？邀请同学一起来进行吧！

材料：

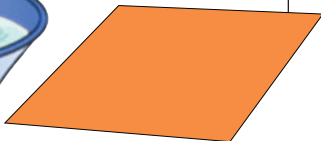
一盆水

滴管



油

硬纸卡



……，纸鱼成功在水面上游走了。



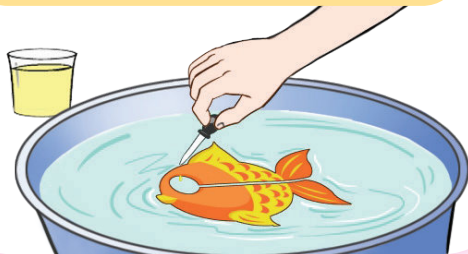
……，用硬纸卡剪出鱼形，在鱼身上剪一个圆孔，从圆孔剪一条狭缝到鱼尾。



……，把纸鱼小心放在水面，不要弄湿上面的部分。



……，用滴管小心地在鱼身上的圆孔里滴一滴油。



1.3.2

在一个民风古朴的小镇，经常有人在那儿的公园里进行表演，吸引不少路人来观赏。有一个寂寂无闻的魔术师，也经常在那儿表演，不过，他的表演经常闹笑话。他甚至曾失手引起火患，把匕首当成口琴，还弄伤自己。

“先生，请您把魔术师赶出公园吧！”

“这个……”

人们不断地向公园管理员投诉魔术师，甚至他的侄儿也说：“您别被他拖累了，赶紧请他离开吧！”可是管理员同情魔术师的身世，不愿这么做，决定和他好好谈谈。

“拜托你赶紧变出一个成功的魔术出来看看吧！如果还是失败，我只好把你驱逐出去了！”

分享你在生活中闹过的笑话。



用不同的情绪读这句话。感受有什么不同？

“好，我知道了。”魔术师低着头勉强地回答。

坐在公园边的魔术师，在苦恼一段时间后，突然有了好主意，用力拍了大腿一下。接着他在很厚的纸上画圆，然后把圆分成三部分，分别涂上红色、绿色和蓝色，之后再剪下来贴在陀螺上。

“我完成了，你可以把大家召来看我的魔术表演了。”

表演时间到了，魔术师面带微笑，站在公园舞台上。“各位，这次我将表演魔术陀螺。”

“啊？这次会表演成功的魔术给我们看吗？”观众心中充满着疑问。

“各位请看！彩色陀螺马上就会变成白色陀螺了！”魔术师开始转起陀螺，不一会儿，神奇的事情发生了，陀螺转着转着，真的就变成了白色。“好棒的魔术哇！”

你会怎样称赞他呢？



“魔术师终于变出成功的魔术了！”观众欢呼着直拍手。

表演结束后，他疲惫地坐在公园的椅子上，有个小男孩面带羞怯地走过来，坐在魔术师旁边，两手还捧着一个漂亮的鱼缸。

“唉……”

小男孩低低地叹了一口气。

“小朋友，你怎么了？”

“叔叔，怎么办？过会儿，我的宠物鱼就会……死了！”小男孩的眼泪快掉下来了。

分饰角色演一演。注意情绪的变化。

魔术师听到小孩的话后，也感到很遗憾。

“叔叔你是魔术师，说不定可以解决我的烦恼。”

原来是鱼缸的打气装置坏了，魔术师将装置拿出来仔细观察，发现已经无法修理。

“让我想想法子。”魔术师想了一会儿后，转身跑到溪边捞了些水草，又从他的百宝箱里找了一个小电灯。

说一说“百宝箱”里面还装着哪些法宝？



“这下应该可以解决问题了！”

“叔叔，真的吗？”

魔术师点点头。他把打气装置从鱼缸里拿出来，然后小心翼翼地在鱼缸底部铺上水草，接着装上小电灯。“这样真的没问题了吗？”

小男孩虽然高兴，但还是有点担心。“现在不用烦恼了，你看，鱼儿可以继续在水里活得很好了！”魔术师微笑着。鱼儿看起来游得更自在。

“叔叔，鱼缸里没有打气装置，我的宠物鱼也可以活得很好吗？”

“是呀，你要相信叔叔的魔术。”

“谢谢叔叔！”小男孩面带微笑，捧着他的鱼缸回家了。

魔术师露出笑颜说道：“啊，原来人们要的魔术这么简单！”

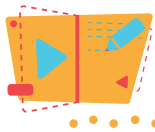
从此以后，他成为一名受欢迎的魔术师了。

说一说
魔术师
的生活
态度。



课后精华

知识要融会贯通。善用科学原理能让生活出现魔术般的奇迹。



读读写写

魔 患 匕 琴 侄 逐 勉 恼
 mó huàn bǐ qín zhí zhú miǎn nǎo

怯 捧 宠 溪 捞 铺
 qiè pěng chǒng xī lāo pū



理解与深究

……突然有了好主意，用力拍了大腿一下。

- 1 “拍”这个动作代表了什么？
- 2 魔术师究竟会不会变魔术？与同学分享你的看法。

在一个民风古朴的小镇，经常有人在那儿的公园里进行表演，吸引不少路人来观赏。有一个寂寂无闻的魔术师，也经常在那儿表演，不过，他的表演经常闹笑话。他甚至曾失手引起火患，把匕首当成口琴，还弄伤自己。

- 3 (a) 你发现文中隐藏的关联词吗？读出来。
 (b) 应用所发现的关联词写句子。

3.1.1
 1.3.2
 5.4.1

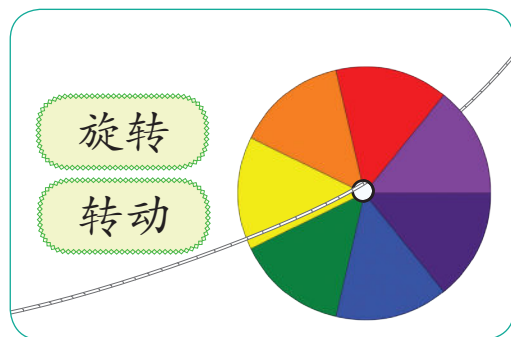
4 比较字的异同后构词。

匕 七

逐 遂

恼 脑

5 知多一点：用硬纸卡制作一张七彩盘，迅速旋转，看看有什么效果。



6 今日看古诗

李白作诗送别友人，魔术师以救活鱼儿送别小男孩。

黄鹤楼送孟浩然之广陵

唐·李白

故人西辞黄鹤楼，
烟花三月下扬州。
孤帆远影碧空尽，
唯见长江天际流。

5.3.1
4.1.1
4.2.1



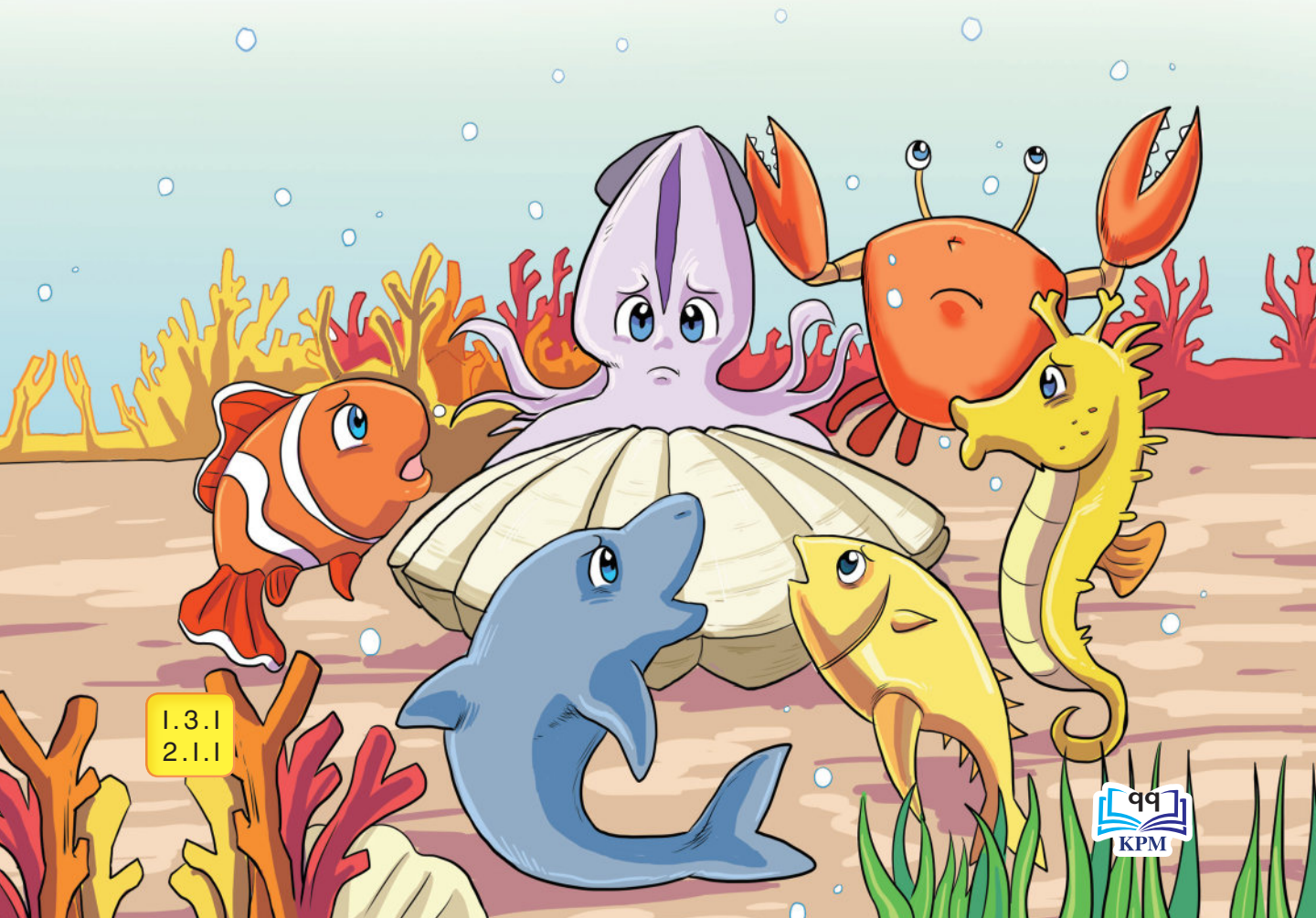
想想画画

说一说，在没有污染的海水里，水生生物如何生活？通过想象，画一幅没有污染的海底世界。



14 最美丽的风景

这天早晨，海洋里的生物离小岛远远的，聚集在一家简陋的珊瑚茶餐室。“包打听”——墨鱼先生、海马保姆、螃蟹院长、金枪鱼防卫队队长、小丑鱼探险员、海豚拉拉队队长……纷纷接到通报应约。



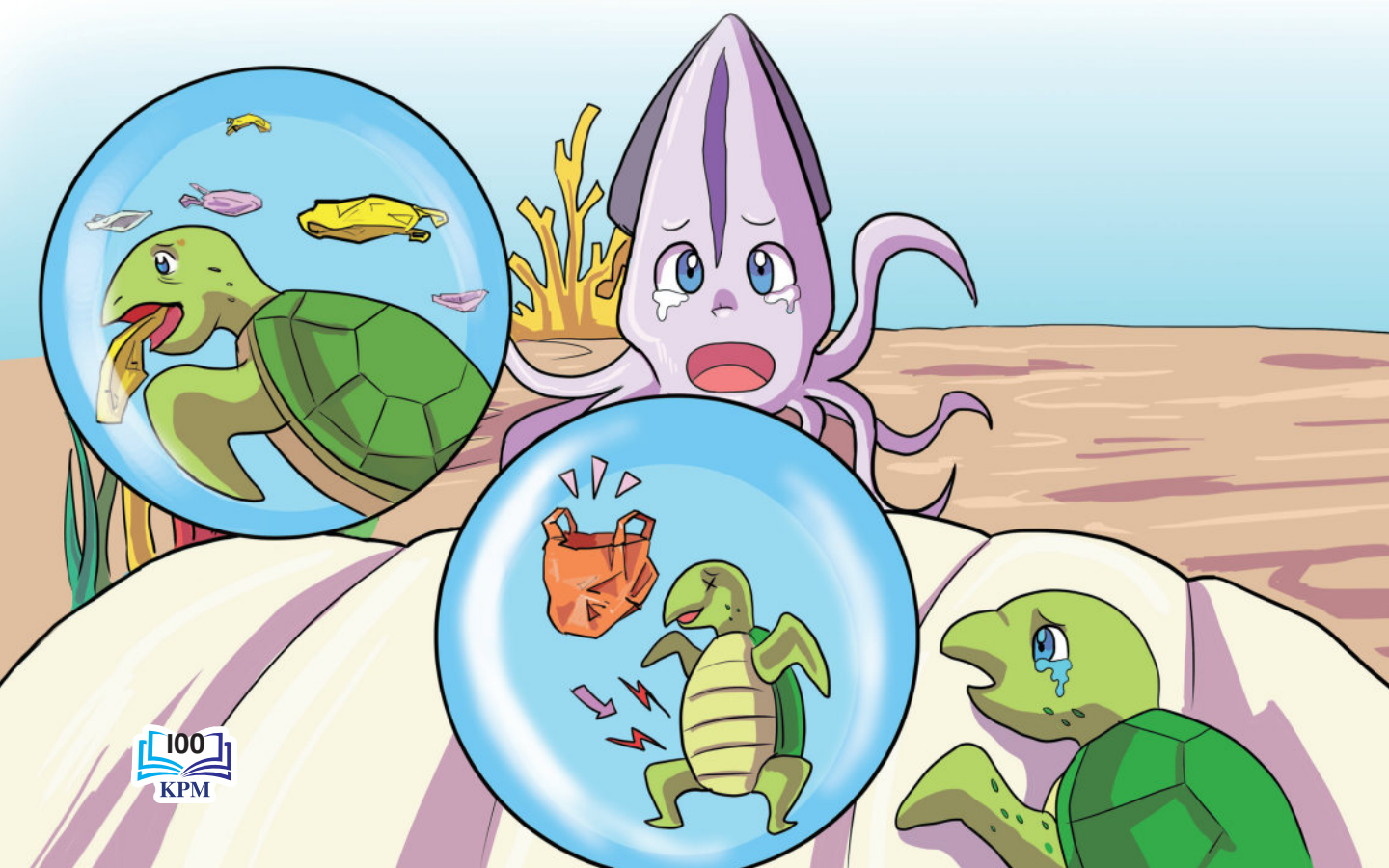
“各位，今天凌晨，咱们亲爱的海龟长老咽下了最后一口气……”墨鱼先生一改往日的嬉皮笑脸，严肃地宣布。

螃蟹院长感叹：“真令人惋惜呀！长老的身体一向硬朗，除了每天坚持晨游三十分钟，还少量多餐，没想到……”

“长老去年的健康报告还预测他可以活到两百岁！”海马保姆说。

“没错，海龟家族的成员还计划为下个月满百岁的慈祥长老布置寿筵，没想到却……”小海龟们哽咽得说不出话来。

海豚队长接着说：“上个月，我曾听海龟长老说，自从吃了漂浮在海中的水母，他的胃就不舒服了。”



“其实，那些‘假水母’是塑料袋，胃液根本无法消化，”墨鱼先生果然打听了不少消息，“是塑料袋要了长老的性命。”

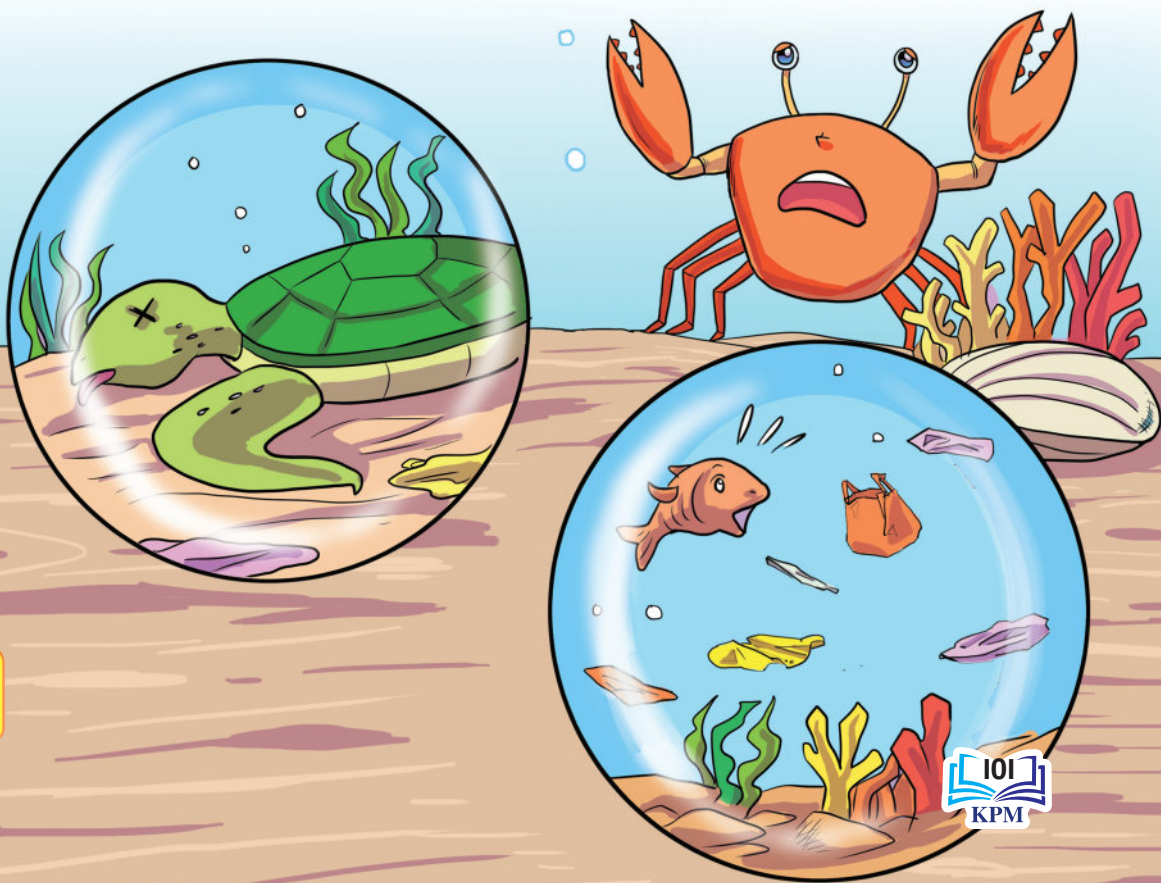
面对海洋里最长寿的动物无辜丧命，大家难忍心中的悲痛。

盘旋在海面的信天翁听见了，俯身飞了过来，说道：“塑料何止侵略海洋？连陆地生物也遭殃。”

水族满脸疑惑地望着信天翁。

提示语在中间，表示有停顿片刻。

结合上下文可以找到“丧命”的原因。



2.1.2
5.3.1

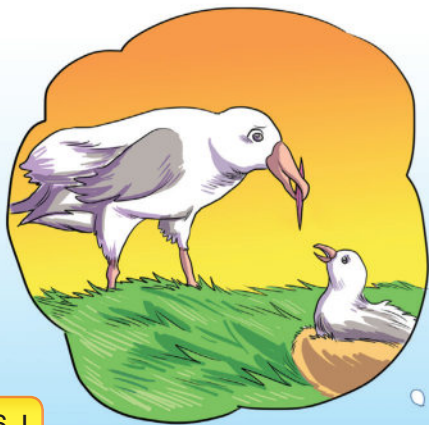
“你们知道吗？塑料牙签和牙刷在海上漂浮时，宛如一条条小鱼。我们在空中飞翔时，常把这些垃圾误当成小鱼，带回鸟巢喂食幼鸟。”信天翁一边说一边伤心地哭泣，“结果这些硬物刺穿了我孩子的胃……”

“根据上个月《海洋报》的报道，沿海一带的渔民反映，他们经常发现海鸟的尸体，腹内多是不能消化的塑料垃圾。”螃蟹院长说，“想必就如信天翁说的那样。”

“新闻还报道了人类使用的磨砂沐浴露、去死皮的塑料

这旬用了什么修辞手法？

“……”表示话还没说完。为什么？



5.6.1
5.5.1



微粒，都是我们最危险的隐形杀手。”螃蟹院长吃的精神粮食多，学问渊博。

举例说一
说“精神
粮食”。

“没错，我的家族成员就是常把这些褐色塑料微粒误认为是磷虾而吃下后丧命的。”金枪鱼防卫队队长点点头说。

“这些塑料微粒的毒素也令我们的身体出现异状。”小丑鱼探险员忍不住诉苦。

墨鱼先生心情沉重地说：“塑料污染的危害已经入侵海洋生物链，形成恶性循环，无一生物能够幸免。海洋中的单细胞海洋微生物吃塑料微粒，随后小鱼吃微生物，大鱼吃小鱼，最后大鱼被人类吃进肚子里，人类本身也难逃此劫啊！”

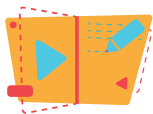


“这样下去的话，我们和人类都会灭亡，赶紧想想办法吧！”小丑鱼慌张地说。

“好，让我们一起向上天祈愿吧！”说完，大伙儿闭上眼，嘴里念念有词，希望人类不要舍弃最美丽的风景。

课后精华

如果海洋会说话，它会告诉我们早在你我存在以前，她就守护着地球，供给我们丰富的物产。现在，海洋生病了，我们千万别任由垃圾污染了那一望无际的蔚蓝大海。



读读写写

陋 咽 塑 翔 泣 映 尸 腹 隐
lòu yàn sù xiáng qì yìng shī fù yǐn

博 素 异 胞 劫 亡 祈 舍
bó sù yì bāo jié wáng qí shě



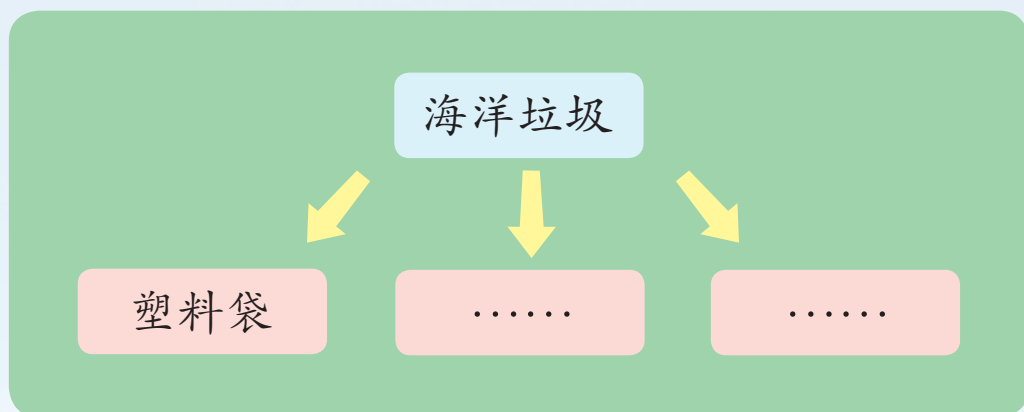
理解与深究

希望人类不要舍弃最美丽的风景。

I 你认为人们接下来会怎么做？ 

3.1.1

2 以圆圈图列出文中的海洋垃圾。



3 进行分组讨论，收集清理海洋垃圾的建议，然后共同创作一篇《爱护海洋》的说明文。

4 知多一点：海洋在污染前后的颜色大有不同，通过颜色，你联想到海水的哪些情况？写一写。

来源	颜色	情况
海洋	蓝色	干净的海水
	黑色	倾倒污油入海

5 我会写好中楷书法笔画——钩。

1.1.1
3.2.3
4.1.1
4.5.1





说一说

我们的生活已经离不开人工智能产品，上网搜一搜，并与同学们分享。



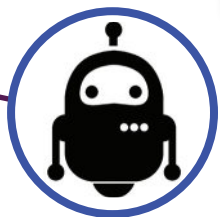
人工智能汽车

你听说过人工智能吗？人工智能主要是致力于开发电脑程式，使机器具备人类的思维。这种新技术发展到现在，人机对弈、智能家居、同声传译等产品如雨后春笋般层出不穷。它成为了人类智慧的“容器”。

“人工智能”英文叫做Artificial Intelligence，简称AI。

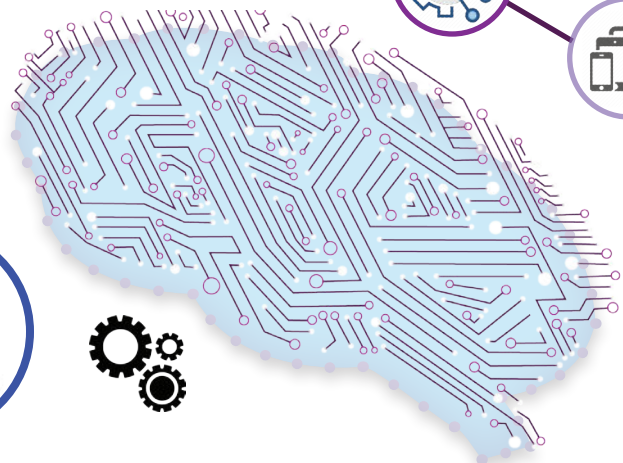
试想一下，如果你有很多家务活，却有十个机器人为你代劳，那么，你不是有更多的时间去做自己想做的事？可以快快乐乐地生活吗？

有鉴于此，各行各业纷纷积极地与人工智能结合，其中汽车是重要发展之一。



1.1.2
2.1.1
2.1.2

106
KPM



为什么汽车成为重要的发展之一？原来，汽车——这个被称为改变世界的重要机器，却也给人们带来了居高不下的车祸事故。

自问自答是设问的修辞手法。

人工智能如何在汽车业帮助人们降低车祸率？它可以扮演什么角色？通过在车辆上安装辅助驾驶系统，可以及时掌握车辆信息及行驶状态，可以自动判断车辆当前是否存在超速、违规等现象。同时，还可以通过安装红外摄像头对驾驶员的驾驶状态进行智能识别。如果驾驶员出现S型行驶轨迹以及打哈欠等表情，那么系统会自动对驾驶员进行提醒和预警，避免疲劳驾驶所导致的事故发生。

关联词“如果……那么”说明假设的条件与结果的关系。



5.6.1
5.4.1



人工智能汽车具有超强的分析力

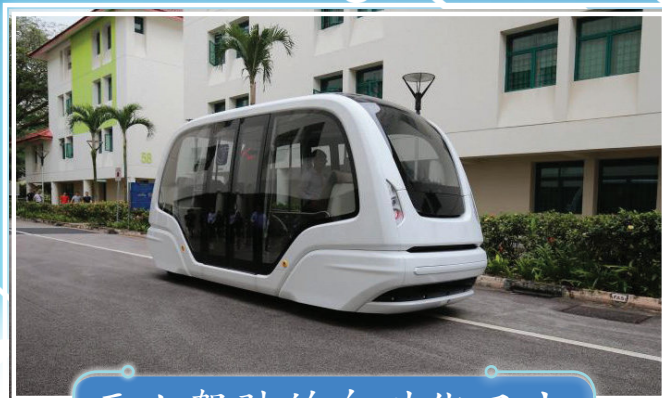
当人们在郊外迷路，焦虑慌张时得到人工智能导航系统协助的话，司机便能安然抵达目的地。此系统通过超强的分析、超大规模的计算，能感应交通网络，并指示司机正确的行驶路线。

除了智能导航系统，无人驾驶汽车也是智能汽车的一种。这主要依靠车内的自动驾驶仪来实现无人驾驶的目标。

据悉，有的国家已经在大学校园内推出无人驾驶的自动化巴士服务，方便师生和其他访客往返宿舍、教室和其他校园设施。

这种小型巴士往后也可以纳入手机应用程序里，方便用户查

说一说你所知道的交通应用程序。



无人驾驶的自动化巴士



无人驾驶汽车

询这项交通工具具体的出行时间和地点。一旦用户输入所在处和目的地后，应用程序就会进行分析。根据路况消息和其他数据，结合各种交通工具的出行路线提供选择，便捷、省时还节省人力资源。

从20世纪70年代开始，美国、英国、德国等发达国家已开始进行无人驾驶汽车的研究，并在可行性和实用化方面都取得了突破性的进展。

中国从20世纪80年代开始进行无人驾驶汽车的研究，在1992年成功研制出中国第一辆真正意义上的无人驾驶汽车，巩固了发展信心。



一世纪为
100年。

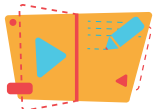
根据美国新闻媒体报导，世界上最先进的无人驾驶汽车已经测试行驶近五十万公里，其中最后八万公里是在没有任何人为的安全干预措施下完成的。

虽然现阶段技术尚未成熟，甚至有的人开始担心人工智能有一天会超越人类的智慧，威胁人类的主导地位与存亡。不过，只要我们善用人工智能，对人工智能有一颗敬畏的心，我们一定可以与机器人共舞，并且成为共舞过程中的主导。

让我们拭目以待，人工智能汽车普及化那天的来临吧！

课后精华

水能载舟亦可覆舟，人类以智慧领导人工智能技术，将为未来世界开创新局面。



读读写写

智 译 层 慧 驶 郊 虑 络
zhì yì céng huì shǐ jiāo lù luò

旦 巩 固 措 施 阶 胁 畏
dàn gǒng gù cuò shī jiē xié wèi



理解与深究

- 1 人工智能技术如何使产品成为人类智慧的“容器”？
- 2 为什么各行各业都积极推出人工智能产品？
- 3 车祸为什么会发生？车祸会导致什么后果？以思维导图呈现造成车祸的原因与结果。

(a) 一旦用户输入所在处和目的地后，应用程序就会进行分析。

(b) 我们一定可以与机器人共舞，并且成为共舞过程中的主导。

- 4 默读以上句子，然后应用句中的关联词写句子。

……产品如雨后春笋般层出不穷。

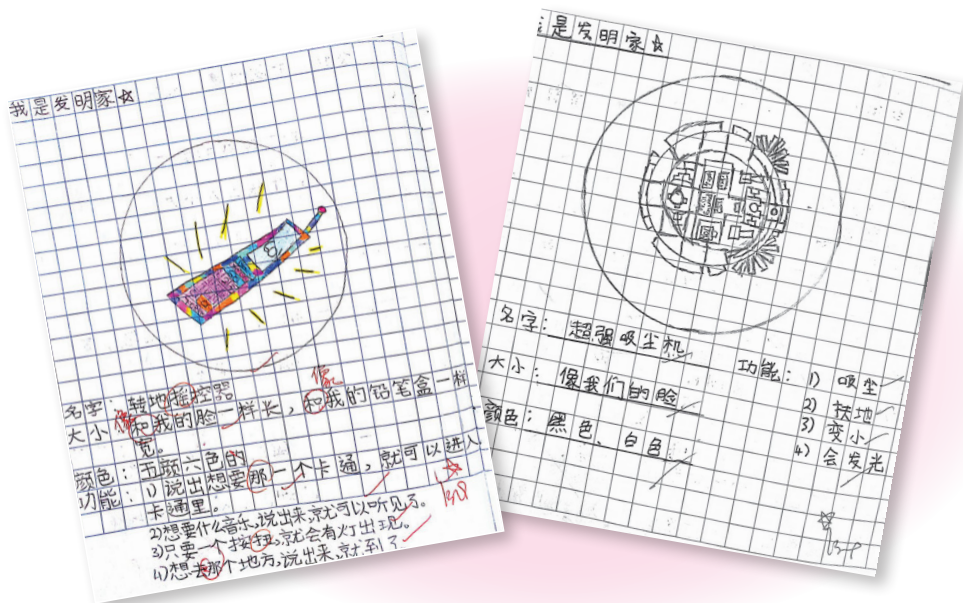
- 5 应用比喻手法替代画线的句子。

2.1.2
5.4.1
5.6.1

- 6 (a) 与同学分享你所知道的人工智能产品，说一说它的功能。



- (b) 你会如何改良这个产品？说一说你的目的与方法。
- (c) 画出你改良后的晋级产品，然后简单地作出介绍。



1.3.2
3.2.3

7 知多一点：以词语扩展成句。

网络
↓
网络技术
↓
日新月异的网络技术
↓
人们积极学习日新月异的网络技术。

8 今日看古诗

诗人透过诗歌颂赞江南的美丽风景，科技带给人们的美好也值得颂赞。



忆江南 唐·白居易

江南好，风景旧曾谙。
日出江花红胜火，
春来江水绿如蓝。
能不忆江南。

4.1.1
4.2.1



1 积累相同部首的词语。

生字	音节	生字	音节
a. 惋惜	wǎn xī	c. 继续
b. 哽咽	gěng yè	d.

2 替换横线上的词语。

- (a) 鹰王就飞到最高的枝头上眺望大地。
- (b) 终于，两颗球往下坠。
- (c) 在苦恼一段时间后，他突然有了好主意。
- (d) 周末，水族们在一家简陋的茶餐室进行讨论。

3 读准多音多义字。

勉强；坚强	系统；系上	质量；测量
传译；自传	没有；淹没	漂亮；漂泊
可恶；恶性	疲累；积累	重力；重新



单元四 生命之旅

生命是一种向上的力量，让我们歌颂生命吧！它顽强而坚韧，令我们感动之余，也不忘赞叹。

通过课文，让我们去印证生命，感受它美妙的流动与多彩，让生命影响生命。



说一说

说一说你的学校如何庆祝国庆日？你有些什么感受？



国庆日记



8月31日

星期五

晴

今早，爸爸轻轻地推开我的房门，温柔地掀开我的被，把我叫醒。耳际传来振奋人心的奏乐声，那是国庆庆典的直播节目。对了，今天是国庆，我该早起！

轻一点、慢一点
诵读“轻轻地”
“温柔地”。

- 1.1.1
- 1.3.1
- 2.1.1
- 2.1.2
- 2.2.1



爸爸告诉我，马来亚于1957年8月31日正式独立。过后，马来亚、沙巴、砂拉越和新加坡于1963年的9月16日，组成马来西亚，爸爸要我记住这两个历史性的日子。

趁今天假日，我和妈妈到庭院修剪花木。妈妈是名副其实的“绿手指”，庭院里栽满了一株株吐蕊盛开的木槿。木槿是大红花的学名，红色的木槿于1960年被选为我国的国花。这种灌木生命力强，容易栽种，适合生长在常年是夏的我国。大红花朴实无华，五片大花瓣象征我国各族人民团结一致。

我找到这段的中心句。

说一说“绿手指”，然后举例。

你还认识其他国家的国花吗？



浇花的时候，邻居诺娜姐姐从篱笆上递过一碟她爸爸亲手做的娘惹食品——“加央”糕。热腾腾的“加央”糕是靛蓝色色的，那是将糯米混合蝶豆花汁蒸成的糕点，蘸上椰香扑鼻的传统“加央”，色香味俱全。

我知道其它糕点的制作方法。

“色香味”分别是指什么？



诺娜姐姐的爸爸诺曼叔叔是一位糕点师傅。他既不如明星般耀眼，也不比发明家伟大，他只是一个平凡的劳动者。

他总是默默地调和面糊，揉搓面团，用那神奇的双手赋予娘惹糕点生命。他制作的娘惹达兰糕小巧可爱，娘惹九层糕则甜而不腻，让人们在视觉和口感上得到双重的享受。

下午，我和爸妈一同到传统市场购物。我们来到一个水果摊，妈妈以马来语和商贩讨价还价。摊里陈列着各种各样的本地水果，其中一种是青黄色、长满了条状软刺的水果，散发着一股香味。这水果吸引了我的目光，引起了我的好奇。水果贩茜蒂阿姨告诉我，这水果叫达叻(Tarap)，也称打拉，是沙巴和砂拉越常见的水果。妈妈听了，决定买一个达叻回家让大家尝一尝。离开水果摊后，我们到印度熟食档去吃香脆的印度甩饼。开车前，爸爸把刚买的小旗帜竖在车顶上。

边朗读边想象水果的外形。

回家途中，我看到大大小小的商店前张挂的国旗在风中飘扬，插在路上来往车辆上的小国旗也在风中飘扬，我的嘴里不期然哼起爱国歌曲：



赞美我国的物产、山川与建筑。

我爱您 马来西亚 您用丰饶物产把我喂养
我爱您 马来西亚 您用壮丽山河把我点亮
我沉醉在您的怀抱 触摸您温暖的心跳
在您宽阔胸膛奔跑
我爱您——马来西亚

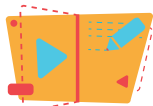


4.3.1
1.2.2

注：《我爱您，马来西亚》荣获2017年“马来西亚独立60周年”歌曲创作比赛优秀奖

课后精华

我们要正确认识国家历史与发展方向，培养爱国情操，全民携手创建和谐、幸福的未来。



读读写写

振 奏 播 式 蕊 朴 征 致
zhèn zòu bō shì ruǐ pǔ zhēng zhì

腾 混 俱 帜 竖 饶 醉 触
téng hùn jù zhì shù ráo zuì chù

字理识字法

形旁义，声旁音，

手番播，木卜朴，


食尧饶，巾只帜。



理解与深究

1 我国的国花有什么象征意义？

3.1.1
4.1.1
2.1.2

2 为什么在回家途中，“我”的嘴里不期然哼起爱国歌曲？

3 用以下关联词仿写句子。

他**既**不如明星般耀眼，**也**不比发明家伟大，他只是一个平凡的劳动者。

他的为人**既**不高傲自大，**也**不过度谦虚，和他相处十分舒适自在。

4 你今天遇到哪些有趣的事？好好想一想，然后写成一篇日记。

5 知多一点：读一读。

色	香	味
靛蓝色 青黄色	椰香扑鼻 特殊香气	甜而不腻 香浓滑顺

甜	酸	苦	辣	咸
鲜甜 香甜	酸辣 酸甜	苦涩 甘苦	辛辣 辣乎乎	咸津津

6 我会写好中楷书法笔画——折。



5.4.1
3.2.2
4.5.1



说一说

中国神话你听了不少，本地神话故事你又知道多少？与同学分享你所知道的本地神话故事。



盲目的强大



古时候，东南亚马来群岛中有个小国。这个国家的国王住在金碧辉煌的皇宫里，陛下非常好胜和固执，常常站在高塔俯看境内的椰林村庄，一心要使国家变得富强。

一天，国王突发奇想，命令谋臣把瘦子、胖子、高个子和矮个子分开，好用各别的法子让瘦子变胖，让胖子变瘦，让矮个子长高，让高个子变壮。陛下相信，如此一来必定能增强国家。被迫妻离子散的人们，对这个疯狂的命令苦不堪言，心里非常憎恨陛下。

这天，享有机智盛名的青年阿旺，来到当地游历，听说了

为什么国王常常站在高塔俯看？

查一查“憎恨”当名词用的情况。

1.3.1
4.4.1
5.3.1
2.1.2

国王所颁布的荒谬禁令，决定教训教训陛下。阿旺把自己浑身抹上厚厚的泥浆，来到皇宫恭敬地向国王行礼，说道：“尊贵的国王陛下，敝人代表山神来向陛下献议。”国王听了将信将疑。

说一说重复“教训”的用意。

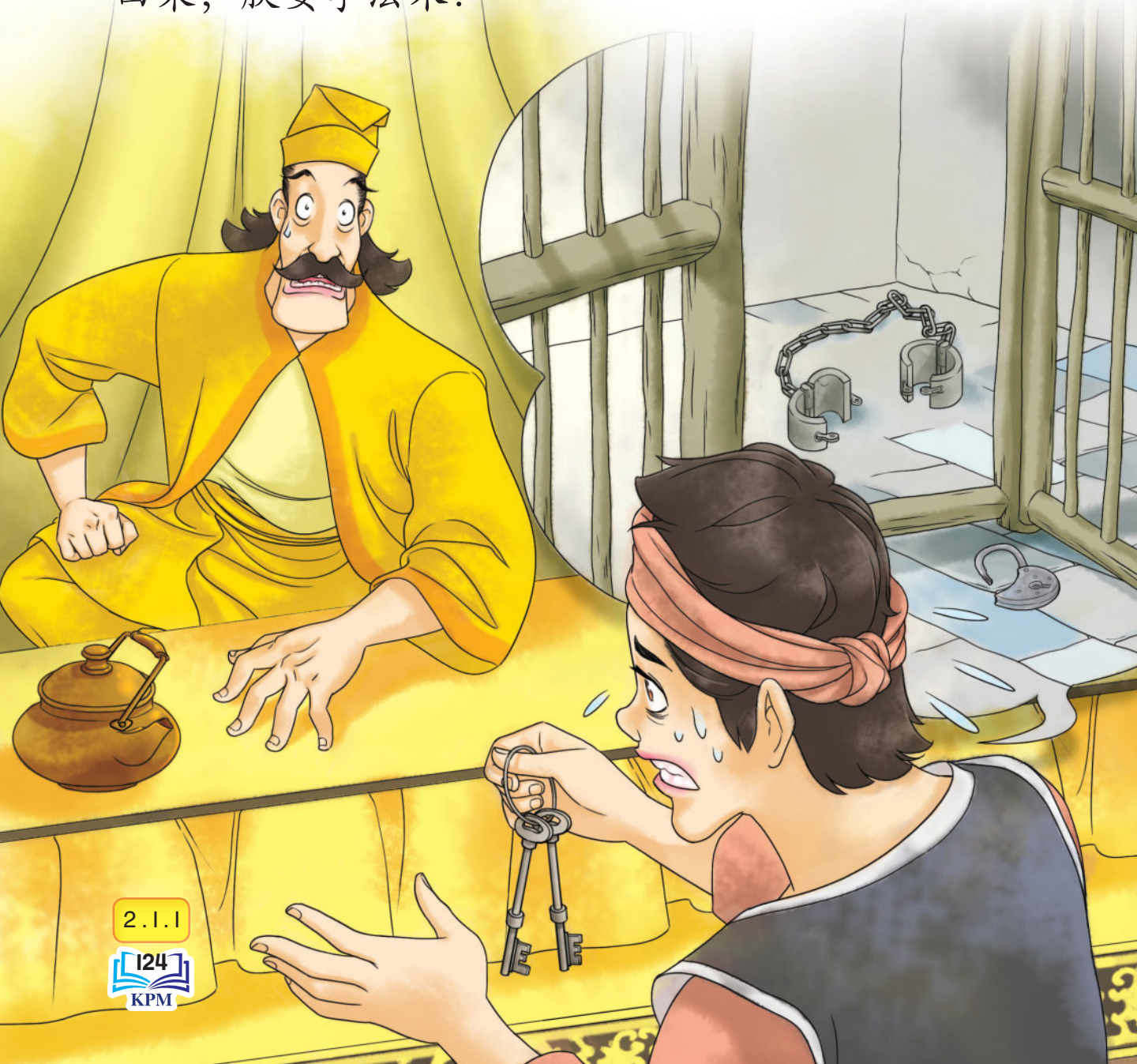
阿旺拿出一片叶子说道：“山神向敝人传授法术，如今敝人已经修炼成功。敝人只要向这片叶子吹一口气，然后放在怀里，敌人就无法伤害敝人，即使陛下把敝人关进监牢，敝人也能够安全离开。”

国王仔细瞧了瞧那片叶子，不相信阿旺的话，于是命人把他关进牢里。



第二天，监牢的看守偷偷放走阿旺，然后佯装胆怯，战战兢兢地向国王禀报：“陛下，阿旺不见了！”国王听了又惊又喜，声嘶力竭地喊道：“快，快发出逮捕令，把阿旺给朕捉回来，朕要学法术！”

我知道“胆怯”与“战战兢兢”的不同之处。



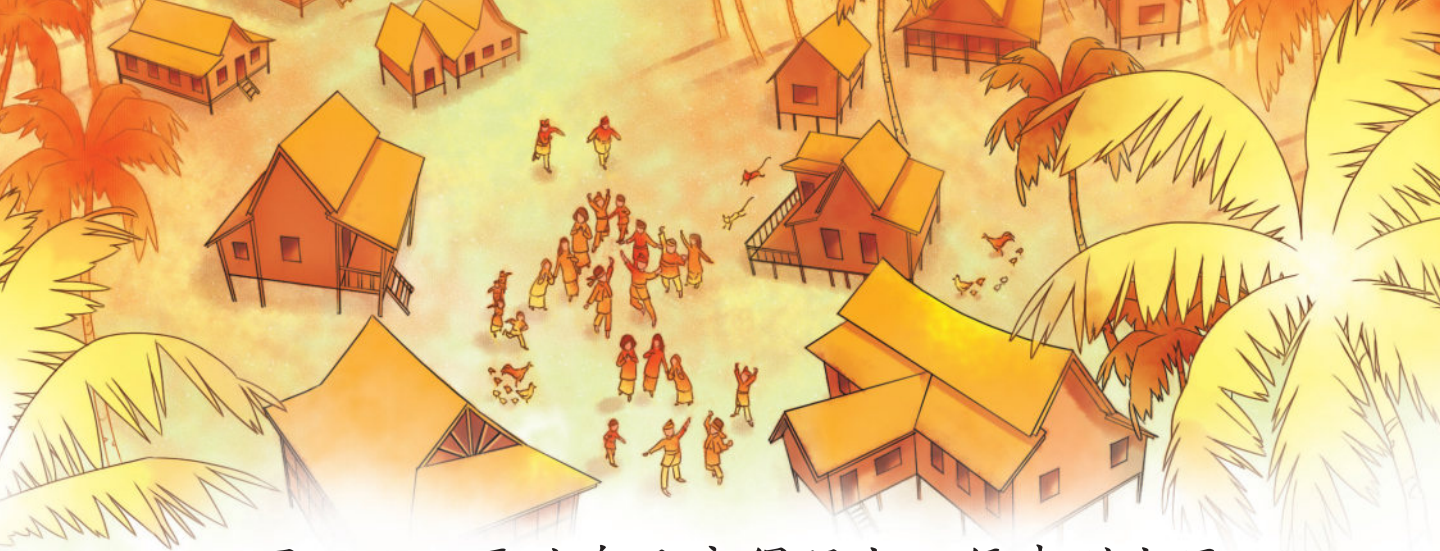


这时，阿旺大摇大摆地笑着走进宫殿，身后还跟随着一群老老少少。乡亲父老们早已串通好，异口同声说：“他一早出现在我们面前！”“他果然法力无边哪！”“啊，他就是山里来的神仙！”

国王信以为真，虚心向阿旺请教。阿旺说：“首先，陛下必须找一个没有人烟的地方静心打坐，并且不让自己暴露在日月之下。当陛下浑身上下有敝人这般的厚泥浆，就表示陛下修炼成功了。”

分组扮演角色。

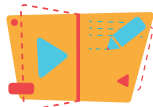
“露”念 lù 还是 lòu?
查一查两者的作用。



国王一心要让自己变得强大，便告别大臣，欢天喜地地跑进深山修炼。从此以后禁令解除了，人们又不分彼此地融洽生活，和睦相处，国家太平又繁荣。为了感谢阿旺的搭救，无论是瘦子还是胖子，都在流传着这个故事，只是再也没有人见过那位国王了。

课后精华

君王应该选择开明的方式爱国爱民，否则总有一天会失去一切。



读读写写

岛 宫 俯 庄 谋 臣 疯 憎
dǎo gōng fǔ zhuāng móu chén fēng zēng

恨 浑 恭 监 竭 逮 殿 暴
hèn hún gōng jiān jié dài diàn bào


3.1.1



理解与深究

- 1 国王的个性如何?
- 2 如果你是谋臣，你会怎样劝告国王?

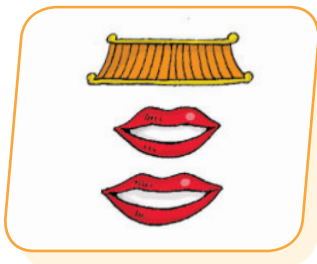
阿旺把自己浑身抹上厚厚的泥浆……

- 3 阿旺为什么要这么做? 
- 4 你认为国王最后的下场是怎样的? 发挥你的想象力，写一篇短文。
- 5 分辨字形异同后构词。

巨 / 臣

宫 / 官

- 6 反复默读课文，你会发现文中藏了不少成语。与同学比赛，找出四字成语。
- 7 知多一点：看图猜字谜。



2.1.1
3.2.3
5.3.1
4.1.1

8 汉字的演变

监

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 監

甲 金 篆 隶 楷



从水盆中看自己的倒影。

暴

𠄎 暴 暴 暴 暴

甲 金 篆 隶 楷



将兽皮或粮食放在烈日下曝晒，
以方便保存。

9 今日看古诗

这首诗写将军雪夜带兵追敌，以雪的寒冷突出将士们杀敌的热情。阿旺也有这种拯救群众脱离苦难的精神。

塞下曲 唐·卢纶

月黑雁飞高，
单于夜遁逃。
欲将轻骑逐，
大雪满弓刀。

5.1.1
4.2.1





想想说说

你认识街头壁画吗？在课堂上分享你的美好经验，并鼓励同学前往参观。



时尚创意

童年童趣



传扬文化

走入历史



18

框住美景

近年来，26哩掀起了在古朴街巷画壁画的热潮。

黄昏，承恩和爸爸妈妈蹲在一排老旧房子的后巷。他忙碌地替换手中的调色盘，爸妈正聚精会神地给壁画着色。

26哩是柔佛州古来县的一个小镇。

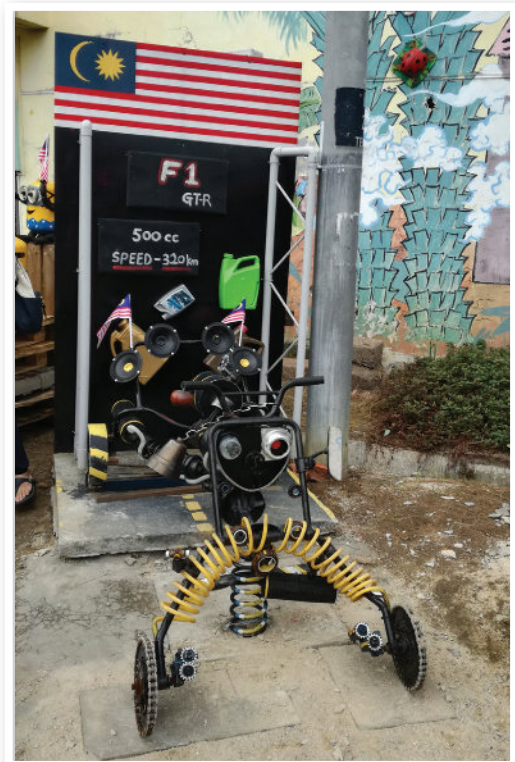
查找“着色”读音，辨析词义。

1.1.1
1.3.1
2.1.2
2.1.1
5.3.1



四年前，爸妈和一班爱好艺术的社友们，得到老街店主和屋主的允许后，每年都会选择在适合的地点画壁画。壁画记载着农村风貌的经济活动；壁画发扬着村民优良的饮食文化；壁画展现着镇上孩童们无邪的童趣生活。

今年，有点不一样。除了壁画，社友们还构思制作立体作品，把破铜烂铁改造成机器人。除了宣扬废物利用，也鼓励发挥创造力。



立体作品与壁画有什么不同？

“啊！这主意真不错。”承恩一想到老房子旁边站立一个铁皮机器人，就联想到《绿野仙踪》里的铁樵夫。去年，那幅采胡椒的壁画旁边摆了一副梯子，他就曾把自己幻想成《魔豆》中登天的杰克呢！

“恩恩，你有什么想法，不妨提出来。”爸爸说。

“让我好好想想，我要发表一幅独一无二的立体画！”当时承恩是这么笑着回答的。

如今，壁画都完成得七七八八了，可是承恩的旷世佳作还没有灵感！唉，这不还在给爸妈端调色盘当助手吗？

承恩低下头叹息，心里很是后悔：真是的。谁能创作出独一无二的作品啊？

暖和的微风拂来，承恩被额头前晃动的细发弄得痒痒的，不禁甩了甩头，手抖了一下。“小心，别打翻了调色盘。”妈妈提醒。

“旷世”可以用“空前”代替。



承恩回过神来，应了一声：“对不起！”继续端好调色盘。

他无聊地抬起头，西边的云层射出的金色阳光，已经不再刺眼，尘埃颗粒在一道道光线中飞舞……老房子旁的电灯柱，延绵不绝的电线，几只早归的倦鸟已经占好位子，整理羽翼，应该是打算在那儿过夜了。

我会读“延绵”。

“夕阳无限好，只是近黄昏”，金色阳光似勇士手中锐利的宝剑般，一道道地刺穿云层，无奈在日转星移之下，逐渐失去光辉灿烂。承恩想起学过的唐诗，正是这个时候最好的写照。



“爸爸，您看！”承恩挥手指向西边的天空，“有光，有云，有鸟，有老房子，有电灯柱，风儿吹，景色一直变幻……不如我们在这儿设一个空的画框，游客无论什么时候来访，都能欣赏到一幅独一无二的画作呢！”

爸爸妈妈循着承恩所指的方向望去。一点也没错！站在这个角度，小镇淳朴秀丽的景色一览无遗。

“上天亲自来参与这个创意平台了呢！”爸爸用左右手的拇指和食指，构成一个框架，左右移动，上下移动，寻找最佳角度。

“不过，该给这作品取个什么名字呢？”承恩模仿着爸爸的动作，心里却萌生疑问。

“就叫‘此时此刻’吧！因为上天每时每刻都给我们预备了美好的景色！”说完，妈妈也放下画笔，对着天空架起手指框架。

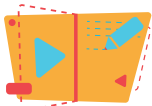
连接上下文，我知道“一览无遗”的意思。

我会用手指做框架。



课后精华

从此刻起，莫负时光，保持美好心境，时时刻刻都能享受大自然带给我们的一切。



读读写写

巷 潮 邪 构 铜 椒 幻 独
xiàng cháo xié gòu tóng jiāo huàn dú

尘 延 限 剑 挥 框 欣 佳
chén yán xiàn jiàn huī kuàng xīn jiā



理解与深究

啊！这主意真不错。

1 这句话表达了作者怎样的心情？

唉，这不还在给爸妈端调色盘当助手吗？

2 为什么承恩在叹气？

3 “在街巷画壁画”是涂鸦吗？为什么？



3.1.1
2.1.2

我要发表一幅独一无二的立体画!

- 4 (a) 怎样的画作才算是“独一无二”?
(b) 读一读。

独一无二	近义成语	天下无双、绝无仅有
	反义成语	比比皆是、屡见不鲜

- 5 在后巷画壁画，可为社区带来什么好处？分组讨论后以图表呈现。

- 6 诵读课文的第三自然段感悟内容。

- 7 知多一点：配上不同的部首，组成新字。

同 洞、筒、铜

勾 构、钩、沟

合

立

主

台

成

每

- 8 我会写好中楷书法笔画——提。

子 习 求 北

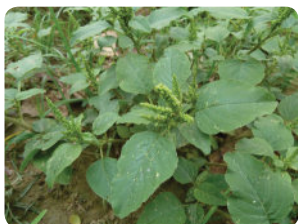
1.3.1
4.3.1
4.1.1
4.5.1



听听说说



你吃过野菜，捉过斗鱼吗？聆听有关野菜和斗鱼的介绍，边听边记录内容，然后分组讲述。



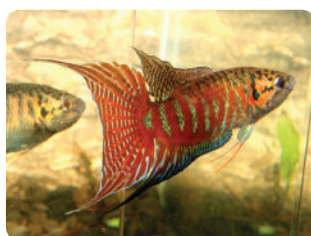
野苋菜



山苘蒿



暹罗斗鱼



叉尾斗鱼



稻香



每年年中的学校假期，爸爸会带我们回家乡。途中，爸爸必定会去探望他的童年玩伴——巴仄阿旺。



1.2.1
1.1.1

爸爸的家乡是米都——亚罗士打。亚罗士打是吉打州的首府，也是马来西亚的稻米之乡。每年的六七月，吉打州与玻璃市的水稻已插秧，爸爸开车一路北上，我们可以看到绿油油的稻田。在黄灿灿的阳光下，稻子长在田里的身姿很好看。细细长长、婀娜多姿，看起来既柔顺又光滑，呈现出一种天真烂漫的风采。

田埂的尽头，就是巴仄阿旺的马来高脚屋。两个穿着纱笼、裹着头巾、戴着斗笠的稻草人正站在楼梯处笑盈盈地迎接我们。巴仄阿旺热情招待我们到屋里喝茶、歇息。屋里的墙角放着几个玻璃罐子，里头有悠游的七彩斗鱼。顺势往上看，木墙上竟悬挂着一只马来风筝，那该是四月旱季时农民的休闲活动吧！

用拟人法把稻子描写得生动、具体。

我知道马来同胞房子和服装的特色。



一阵清风拂过，我闻到水稻的清香。那独特的芳香，简直就是一股洗涤心灵清流。弟弟捉紧我的手，嚷着要去田里捉鱼。我们猫着身子在田里寻找斗鱼的踪迹，鸟瞰就像两个在绿毛毯上慢慢移动的小黑球。

突然，蹲在田埂边的弟弟发现新大陆似的惊叫起来：“草莓，草莓，稻秆上结了鲜艳的草莓！”

我们小心翼翼地折下这稀奇的稻秆，一阵风似的向巴仄阿旺报喜去。

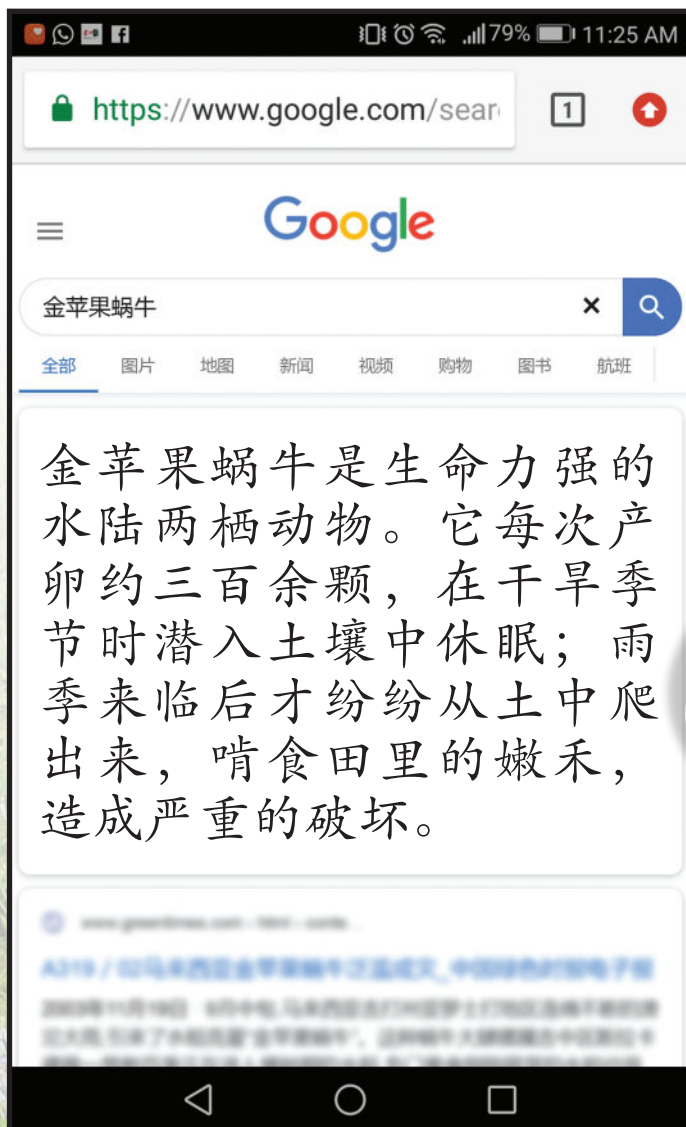
“猫”（máo）可用“弯”“弓”或“曲”替代。



2.1.1
5.3.1

巴仄阿旺见了，眼中闪过一抹惊惶之色，满脸忧愁地说：“这是金苹果蜗牛，是水稻生产的最大敌害，更是摧毁稻田的祸首！我得赶紧到农会去通报！”

我万万没想到报喜竟变成报忧，立刻回到屋里，向爸爸借来智能手机，启动互联网搜索引擎查找金苹果蜗牛的资料。顿时，我们理解巴仄阿旺的恐慌了。



原来，一碗碗的白米饭，蕴藏了多少人的辛劳与辛酸。

爸爸借此机会向我们介绍我国的水稻专家何乃健先生。他把一生都奉献给水稻，研究水稻的直播种植法、水稻病虫与杂草的综合防治、水田的农业生态，积极参与农民组织的工作。

他推崇技术创新，成功地为水稻进行基因改良。改良后的双季稻令我国水田大量增产，是我国农业发展史上的重大里程碑之一。我指着手机屏幕说：“他写了好几本与水稻有关的书，还说如果有来世，愿意做一株平凡的稻草……”他虽已逝世，却留下了造福人民的贡献，令人肃然起敬。

午饭时间，巴仄阿旺端来一个土锅，里头盛了香气扑鼻的白米饭。我们搭配着用炒米与磨碎

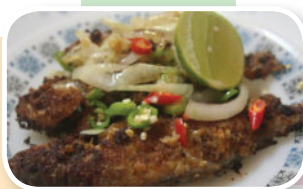


何乃健著有：
《水稻与农业生态》
《稻花香里说丰年》
《转基因·扭乾坤》

“里程碑”是标志历史发展中重大的事件。

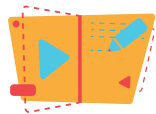
谷类腌渍的生腌鱼(Ikan Pekasam)来吃，这马来咸鱼集甜、酸和咸三味，立即挑动及满足大家的味蕾。嘴里细细咀嚼粒粒饱满的白米饭，感恩一颗种子埋在土里，结果长成千千万万颗的食粮。心里头也在默默回味刚才所浏览的何乃健先生的事迹。

喂饱肚腹后，我们告别巴仄阿旺，在绿油油的稻秆陪伴下，继续踏上回乡的路。



课后精华

米饭是人们日常饮食的主粮，是提供人体营养的主要来源。我们在不浪费米饭之余，对一切提供米饭的人事物，要心存感恩。




读读写写

盈 势 股 搜 引 潜 眠 嫩
yíng shì gǔ sōu yǐn qián mián nèn

碑 株 逝 肃 咸 咀 浏 览
bēi zhū shì sù xián jǔ liú lǎn



理解与深究

- 1 闻到随风飘送的稻香，作者有什么想法？
- 2 金苹果蜗牛究竟有多可怕？
- 3 学校年中假期时，父亲为什么必定携带家人回乡？ 

我们小心翼翼地折下这稀奇的稻秆，一阵风似的向巴仄阿旺报喜去。

- 4 (a) “一阵风似的”是形容什么？
(b) 仿写上述比喻句。

巴仄阿旺见了，眼中闪过一抹惊惶之色，满脸忧愁地说……

- 5 边朗读边感悟内容，从神态描写词句中体会巴仄阿旺的内心感受。
- 6 (a) 精读第二自然段，找出描写稻子的句子，边朗读边感悟内容。
(b) 用第二自然段进行段落仿写。

2.1.2
5.6.1
2.2.1
3.2.1

7 知多一点：读一读。

a 顺势往上看……

- 顺势往上看，天花板上竟然垂挂着一盏水晶吊灯。

b ……深厚的热爱

- 他视表演为终身事业，对表演艺术有深厚的热爱。

8 今日看古诗

诗人凭诗借景抒发思乡之情。古时候交通不如现今四通八达，离乡远行后，即使思念家乡，也不能马上回乡团聚。

泊船瓜洲 宋·王安石

京口瓜洲一水间，
钟山只隔数重山。
春风又绿江南岸，
明月何时照我还？

4.1.1
4.2.1



想想说说

你参加哪些团体活动？说一说苦与乐。



1.3.1

放学铃声响起，我如常在校门口等候妈妈来接我回家，望着那面新粉刷的石墙上砌着的立体校名，内心感到莫名激动。这是爷爷的母校，也是爸爸的母校，我家三代人都接受了这所百年院校的培育。

我细细回味起昨晚举办的百年校庆晚宴，师生校友共襄盛举，各家媒体的记者和摄影师竞相采访，镁光灯不断。

掀开晚宴序幕的是别开生面的二十四节令鼓表演，舞台上印有二十四节气“立春”“夏至”“秋分”等字样的单皮鼓一字排开，鼓后是一张张青春洋溢的脸庞。

镁光灯就是相机的闪光灯。镁光灯不断是指出席晚宴的人都成了名人。

序幕比喻重大事件的开端。二十四节令鼓表演是当晚重头节目。



2.1.1
5.3.1

鼓棒一击，奏响的是《忆童孺》，在场长者的脸上顿时泛起一抹笑靥。啊，这鼓声唤起了遥远的童年回忆，点点滴滴涌现脑海。铿锵的鼓声擂动乾坤，声声直落我的心田，使我感受到前所未有的震撼。气势磅礴的鼓声历时十分钟，似万马奔腾，又似春雷滚滚，笼罩着整个礼堂，赢得观众的如雷掌声。

我校第一届二十四节令鼓鼓队的老教练，虽已白发苍苍，但仍健步如飞地上台致辞，声如洪钟地将二十四节令鼓的历史和渊源娓娓道来。

笑靥(yè)：是指笑脸。长者们听了《忆童孺》勾起旧日甜美回忆，脸上展现笑容。

老教练就是鼓队的灵魂人物，鼓队的历史。





原来，二十四节令鼓是我国的文化遗产，创立年月不长，还未经历百年的岁月沉淀，却已得到国际性的认可。它是由我国陈徽崇和陈再藩创立，并根据中国二十四节气命名。

二十四节气是古时农耕时代的“时间表”，农作物需要遵循时令的变化规律，因此节令鼓的几个基本动作，都与农作有关，例如插秧、割稻、淘米、欢庆等。最为奇特的是，二十四节令鼓是没有鼓谱的，只要在拍子里找到自己的感觉，就可以设计各种动作。因此，每一场二十四节令鼓的表演都不断挑战鼓队和鼓手的创意。



我校在二十年前就创立了二十四节令鼓鼓队。初期，鼓队在荒置的教员宿舍里训练，还因水患而被迫解散，走入低谷。

所幸在全校师生不辞劳苦的坚持之下，得以浴火重生，带着村民满满的支持与鼓励，不辞劳苦，发奋图强，不断提升鼓艺迄今。



老教练说，在2009年，二十四节令鼓被列为马来西亚非物质文化遗产，我国许多著名的二十四节令鼓鼓队，都受邀出国表演，把我国这配以书法艺术的大型鼓阵推广到国际舞台，扬名海外，发扬光大。二十四节令鼓的踪迹遍布五大洲，已经推广到非洲的孤儿院。非洲小孩也穿上色彩鲜艳的衣衫，不仅混合西方乐曲的节奏，还添加了即兴表演，敲击出撼人心神的鼓声。

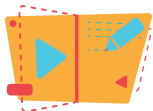
在人头攒动的舞台下，我聆听着前辈走过艰难岁月的奋斗史，不禁热血沸腾，并做出了决定……

我将目光投向人潮，搜索妈妈的身影，我迫不及待地想要告诉妈妈，我今天加入了二十四节令鼓鼓队，希望他日能成为一名出色的鼓手。身后墙上棱角分明的方块字，是我出发的基地，是我永不动摇的靠山。



课后精华

鼓乐不息，文化长存。音乐可以滋养人心，净化人心，以体会生活中的真善美。



读读写写

内 培 媒 摄 击 唤 遥 涌
nèi péi méi shè jī huàn yáo yǒng

罩 辞 创 际 荒 衫 辈 沸
zhào cí chuàng jì huāng shān bèi fèi



理解与深究

1 石墙上砌着的立体校名，为什么让“我”的内心感到莫名激动？


……在场长者们的脸上顿时泛起一抹笑靥。

2 什么事情让长者们展开笑容？

3 为什么二十四节气是农耕时代的“时间表”？

3.1.1
2.1.2

……我聆听着前辈走过艰难岁月的奋斗史，不禁热血沸腾，并做出了决定……

- 4 “我”做了什么决定？为什么“我”会做这样的决定？ 

我校第一届二十四节令鼓鼓队的老教练，虽已白发苍苍，但仍健步如飞地上台致辞，声如洪钟地将二十四节令鼓的历史和渊源娓娓道来。

- 5 (a) 找出段落中的成语，理解意思。

我的外公当过武术教练，他虽已年过七旬，身体却还很健壮。如今他已 ，但走起路来仍 ，说话更是 。他经常在茶余饭后，把年轻时的经历向我们 。

(b) 用(a)项段落中的成语填空。

(c) 以描述人物的手法仿写段落。

- 6 知多一点：认识同等关系的词语。

召唤

解散

遵循

混合

艰难

敲击

2.1.1
3.2.1
4.1.1



1 以生字构出字谜的谜面。

生字	谜面	生字	谜面
奏	春日变天	辞	半甜半辣
咸	减少点点	荒	说谎无言

2 收集用同一个字构成的词语。

共同的字	课	词语
引	16
	19

共同的字	课	词语
朴	16
	18

3 写一写与以下相同修辞手法的句子。

“夕阳无限好，只是近黄昏”，金色阳光似勇士手中锐利的宝剑般，一道道地刺穿云层，无奈在日转星移之下，逐渐失去光辉灿烂。

4.1.1
3.2.1
5.6.1

I 珊珊的好梦

(约瑟·马思威, 有改动)



珊珊原来的脾气不好，常常爱生气。如果要她帮忙开饭，她就会抱怨半天；如果她想吃肉，却只有青菜，就会赌气不肯吃，宁可挨饿；如果给弟弟喝的果汁比她的稍微多了一点，她就会抱怨说不公平。她一天到晚都是这样。

看来，珊珊唯一快乐的时候，就是按照她自己的心意做她喜欢的事。

傍晚时分，爸爸回来了。珊珊正在客厅写作业。

“珊珊，”爸爸叫道，“好孩子，替我把公事包拿去书房。”

“哎呀，”珊珊不耐烦地说，“老是叫我拿东西，一天到晚我都在拿这拿那，根本没有时间写作业。”

感悟·品味

用了三次的“如果”，每一次在描述有程度上的递增。这种举例手法起了画面感的转换作用。

赌气和不耐烦都说明了脾气不好。

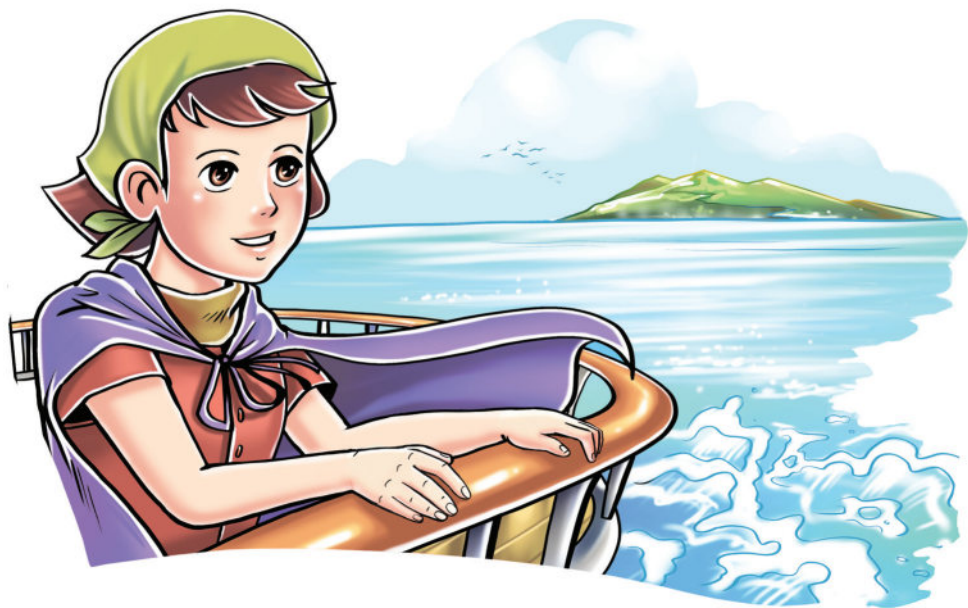
爸爸最清楚珊珊的毛病，于是把公事包搁在她的面前，这是她最不想看到的事。

珊珊委屈地把公事包拎到书房，然后到房间去哭了一场。这一次，她气得比以往更加厉害，她心里有一个计划，如果有机会，一定要到一个不必常常替别人做事的地方去。当她哭着哭着，胡思乱想的时候，眼皮盖了下来，不禁沉沉地睡着了。

在梦中，珊珊搭了的士到火车站。在月台，她买了一张票，坐火车到了一个港湾，那里停泊了一艘大轮船。她上了船，船就向涛涛大海前进。她航行了很长的一段日子，最后抵达一座美丽的孤岛。那里的每一个人都可以按照自己所喜欢的随意行事。她高高兴兴地上了岸。

她觉得连爸爸都故意让她不高兴，所以更是生气。

描述珊珊“出走”，利用各种“动词”和交通工具，说明流动或移动。



起初，她非常快乐，没有人吩咐她做这做那，但是那里全是陌生人，她一个也不认识。过了不久，她开始感到孤独了。那些人都只顾自己的事，珊珊找不到一个人来帮她解闷。这时她很希望看到妈妈的笑脸。可是那里的人告诉她，船要隔一段很长的时间才会再次出现。

几年后，船终于开回来了。珊珊立即跳上船，她很想回家再见到妈妈、爸爸和弟弟。

她回到家门口，以为可以给妈妈一个惊喜，但出来开门的陌生妇人却瞪大了眼睛说：“他们都搬走了。从前住在这里的那位太太的女儿失踪，她因为伤心过度去世了。”

“跳”这个动作表示了迫不及待。



珊珊听了大哭起来：“他们都走了！啊，我为什么要离开？要是可以重来，我再也不赌气了。妈妈，妈妈，回来吧！”

“你在说什么呀？”爸爸使劲推着珊珊，把她叫醒。

“哦，是您啊，爸爸！我真高兴！妈妈呢？妈妈在哪里？”珊珊擦干眼泪，破涕为笑。

“她在楼下为我们准备晚餐呢。”

“太好了！”珊珊说，“我马上就去找妈妈。”随即她跳下床，紧紧地抱了爸爸一下，又在弟弟的脸蛋吻了一下，再跑着下楼去把妈妈紧紧地搂住。

她发誓要学好，再也不发脾气了。

这一段反映了珊珊为“离家出走”的举动后悔不已。

“抱”“吻”“搂”都是爱的表现。

珊珊的“好”梦究竟“好”在哪里？



深广

单元一

2 盼盼的成长启蒙

盼盼的名字是爷爷给他取的，盼望他将来成为一个有用的人。但不过两年的时间，盼盼却常把爷爷的话当作耳边风，惹得爷爷大发雷霆，成为爷爷眼中的顽童。

其实，盼盼不是不听话，而是听不懂他的话。虽然盼盼很努力地想学习，可是，很多时候他还是搞不清大人说的话究竟是怎么一回事。

这天下午，天气炎热，爷爷扭开水龙头，拿起水管，把整个庭院的地上喷湿，撒上肥皂粉，用力地洗刷起来。刷过的地方，不仅干净，还有很多泡沫。艳阳一照，泡沫闪闪发亮，非常好看。

感悟·品味

耳边风：比喻听过不放在心上的话。

这一段说明盼盼并不是爷爷眼里的顽童。



风起了，泡沫被高高吹起，正在院子里踩着儿童三轮车的盼盼觉得有趣，就在庭院里嘟起嘴，起劲地追赶泡沫。

爷爷笑着说：“你是在溜冰吗？”

盼盼不懂什么是溜冰，只知道三轮车滑来滑去好玩极了，回头冲爷爷一点头，来不及刹车，笔直地撞向墙面。

爷爷见盼盼没大碍，笑着骂道：“盼盼，别闹了，到后院去。”

盼盼没听懂，只把三轮车停放在屋边的空地。

这时，爷爷“哗啦”一声倒出桶里的水，冲走了泡沫。盼盼以为又可以玩了，带着沾满泥沙的脚重新踏入庭院。天哪！刚洗好的地，马上就印上许多黑黑的脚印……

爷爷说了盼盼听不懂的大人语言——溜冰。

“碍”是影响的意思。“没大碍”是指盼盼的三轮车撞向墙面后，没有受伤。



爷爷脸色一沉，眉头一皱，很不高兴地大声说：“盼盼，到后院去，你再不听话，我就要惩罚你了。”

盼盼完全没理解“后院”，转身回到树下，以为爷爷只是要他在那儿呆一会儿。爷爷洗刷完毕，满意地收拾工具时，盼盼以为又到了可以玩的时候，溜回庭院跑啊，跳啊，地上又添加一个个黑黑的脚印……

糟糕，这回爷爷真发火了！他厉声对盼盼发出命令：“盼盼，到后院去，否则我就要把你关到房间里了！”

盼盼还是没听懂“后院”两字，他跑到墙角，那儿也出现了一排长长的黑脚印。

爷爷提高嗓门，对盼盼怒吼：“我说，到后院去！你没听懂吗？”

盼盼吓坏了，他站在墙角，双脚直发抖，心里暗想：怎么爷爷每次说话都那么大声？

这段说明盼盼除了不明白“后院”，也不懂“惩罚”的意思。

“厉声”表示说话大声而严厉。爷爷提出了警告。

提高“嗓门”说明爷爷越来越生气。



奶奶听见了，出来对盼盼招招手说：“孙儿，来，来后院。”说着向屋旁的空地走去。盼盼见了便尾随着奶奶，经过空地，一直走到屋后篱笆边的小门旁。

奶奶停下脚步，对他指着地下点点头，又指着前方摆摆手说：“乖乖在后院玩！别到前院去。”

啊！原来厨房的后面是“后院”，客厅前的庭院叫“前院”。就这样，一个下午盼盼哪儿都没去，就呆在后院和宠物玩。

傍晚，盼盼洗过澡，到了吃粥的时刻。奶奶拿着小碗走在前面说：“来，我们到前院去吃粥。”盼盼看到奶奶手里的碗，肚子开始咕噜咕噜地直叫，高兴地向庭院跑去。

奶奶搬来一张矮凳子坐下，在倦鸟归巢的暮色中抚摸盼盼的头，轻轻地称赞：“真乖，你是世界上最可爱的孙儿！”

这段说明奶奶了解盼盼听不懂大人语言的障碍，以实际行动来引导他。

第二自然段就埋下了伏笔。

奶奶再用粥引盼盼去前院。

你认为爷爷疼爱盼盼吗？说明你的想法。



池塘边的榕树下，小青蛙在呱呱呱的叫着，大雨淹没了他的家园。

有一个蛋被雨水冲呀冲，滚过森林，滚过斜坡，滚过花园，又从山崖滚进山谷，最后滚进一个鹅巢里。

鹅妈妈并没发现不对劲，继续坐在巢里，专心致志地孵蛋。

“噼！噼！”蛋壳破了。在门外徘徊的鹅爸爸走了进来，迫不及待地为孩子们取名。

一个蛋钻出一只有蓝点的小鹅，额头凸凸的，叫蓝天；一个蛋钻出一只有条纹的小鹅，双颊凹凹的，叫斑马；一个蛋钻出一只黄色的小鹅，他伸出头，光秃秃的，叫月光。几个小生命迫不及待地睁开眼睛，张大小嘴“嘎嘎！嘎嘎！”叫个不停。只有一个蛋，特别大，鹅妈妈孵着孵着都没动静。她发誓就算用尽九牛二虎之力也得把它孵出来。



感悟·品味

描述“滚”是旋转着移动的意思。

“专心致志”指的是一心一意。

一个星期，两个星期，三个星期后，一只皮肤又粗又硬的奇怪动物终于从大蛋破壳而出，嘴里不停地发出有点像打雷还带点震动的声音，所以鹅爸爸就叫他雷公。

四肢短小的雷公丑陋无比，但鹅妈妈一点也不在意，赶紧带他和其他小鹅到小河边学游水、跳水和走路。

一个天气晴朗、和风送爽的早晨，雷公独自在抓小鱼，河里突然冒出了三只满脸狡猾相的坏东西。他们咧嘴露出满口大尖牙。

其中一只张大嘴说：“看，这里有一只笨家伙，他在学大笨鹅走路。”雷公左望望，右瞧瞧，身边没有别人，坏东西分明在嘲笑自己。他大叫：“我不是笨家伙，我是鹅！”

这一段描述天下父母心，深怕孩子输在起跑点。

“和风送爽”除了表示天气很好，也表示心情爽朗。



另一只又说：“你没有羽毛，没有扁扁的嘴，更没有肥肥的大脚丫。”

“你只有又粗又硬的皮肤、尖尖的大爪子和锐利的牙齿，和我们长得一模一样。”

他们异口同声地说：“你和一群肥嫩的鹅住在一起。明天，你把他们带到桥上跳水，我们张开大嘴在桥下等着。”说罢不禁奸笑起来。

雷公问：“我为什么要听你们的话？”“因为我们都是同类，应该互相帮忙。”说完，他们如木筏般随着河水漂流而去。

雷公沮丧极了，他注视着水面的自己：满嘴的大尖牙，又粗又硬的皮肤，表皮上凹凸不平，真的很像那三只坏东西——鳄鱼！

“可是，我的妈妈是鹅，蓝天是鹅，斑马是鹅，月光也是鹅。我的家人都是鹅。”想着想着，雷公竟然扑哧笑了起来！

用“扁扁”“肥肥”“又粗又硬”“尖尖”“锐利”等形容词，可以更具体地描述物体的样子。

“是……是……是……也是……都是……”起了强调作用，最后还作了结论。



“哼，我不是鳄鱼，也不是鹅。我是——我是——雷公鹅。”

“我绝对不让我的家人受到伤害！”他计划给他们一点教训！

第二天，雷公遵照三只坏东西的指示，带着鹅群来到桥上，准备跳水。

三只坏东西来势汹汹，到了桥下就张开大嘴，等着肥鹅跳下水。

扑通！扑通！扑通！他们张开大嘴，用力一咬——“咔嚓！咔嚓！咔嚓”哎哟！咬到的是三块又硬又大的石头，牙齿全碎了。三只坏东西痛得一溜烟就不见了踪影。

雷公因为爱家人，救了所有的鹅。从此，鹅群对他加倍宠爱，大家都歌颂这位大英雄——雷公鹅。

“绝对”说明雷公鹅态度坚决的性格，是受鹅妈妈的影响。

声音对称，让画面多了音响，起画龙点睛之效。

雷公究竟是鳄鱼还是鹅？从哪一点看得出来？



4 青青围墙

我眼中的青龙木

沿着学校的围墙种了一排青龙木。母亲说打从学校创办以来，他们就一直在那里。

上个星期学校举行了百年校庆。我想，那些树大概也有一百多岁了吧。我的教室在三楼，可以天天看到最靠近教室的那棵树。不管风吹雨打、日晒雨淋，他依然直挺挺地矗立在那儿。他的皮肤粗糙强韧，是天边最强烈的点缀。

课间休息值日完毕，我会在窗边寻找，那只埋头在黄花里忙碌寻找虫子的麻雀妈妈。他给麻雀妈妈安身筑巢，窝里已经有好几只初生的小鸟。上课打瞌睡的时候，我常望出窗外，寻找树上叽叽喳喳的小麻雀，他们清脆又响亮的叫声，往往能赶走瞌睡虫，使我从昏昏欲睡中振奋起来，不再走神了。

感悟·品味

这一段说明那棵树的顽强斗志和忠诚的守候。

“我”看似用“眼睛”，其实是用“耳朵”寻找。



多好的一棵树啊！是麻雀的家，是我重新出发的据点。想到这儿，我嘴角禁不住内心的安稳而牵起一丝笑容。

在快要放学的时候，大风刮得呼呼作响。我焦急地张望鸟巢是否安好。当看到小麻雀在他牢固粗大的臂弯里没有丝毫不安，我才放心地收拾书包，到校门口等妈妈来接我。

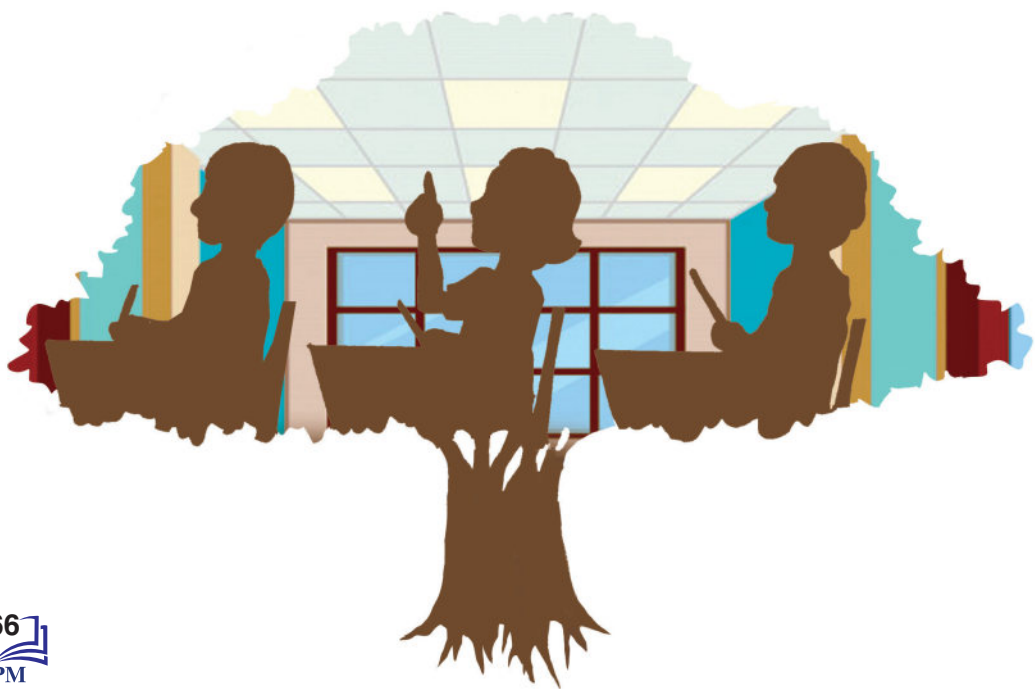
青龙木眼中的我

多年来，我一直都在学校围墙边上当一棵树。负责擦窗户的那名小男孩打开窗户，笑着和我挥挥手，他脸上的笑容反映着清晨阳光的朝气。

在花开季节，树上一簇一簇的黄花发出阵阵芳香，我趁着风势把花儿送到教室的窗户边上。老师走入教室，蹙了蹙眉头，好像要说话，却又开不了口。

呼应上文第三自然段，人和树形成对望。

蹙(cù)：收缩，这里指皱眉。



在我纳闷的时候，“哈——啾——”老师忽地打了个大喷嚏。一个，两个，三个，喷嚏越来越响，一个接着一个，好像不会停止。

在第十二个喷嚏来不及开始之前，老师忍着眼泪，红着鼻子大声叫道：“同学，快把窗户关起来，老师对花粉过敏！”小男孩关上窗之前，向我扮了一个鬼脸。

这个时候，麻雀妈妈在我的浓荫中发现了虫子，小麻雀伸着细弱的脖子，等待母亲喂食。一个星期以前，他们的叫声只为肚腹呼唤，如今母亲不在的时候，小巧的喙叽叽喳喳叫个不停。我想，他们已经迫不及待地商量着，待自己长大成熟，要去看看母亲说过的广阔、美丽的世界。小男孩隔着窗，仿佛知道这些事，总是往我身上瞧。

小麻雀总有一天要飞离鸟巢，脚下的蒲公英也要飘扬到更远的地方去，窗边的小男孩也会随着越来越高壮的身子而告别校园。唯独我，双脚深陷在这片湿土，既不能飞也不能飘，更不能走动。年复一年，我注定是寂寞的。

“第十二个喷嚏”说明“我”观察入微。

羡慕小麻雀、蒲公英和学生可以“移动”，引出青龙木感慨自己“不能走动”的无奈、无助。



今天的风刮得十分强烈，没多久就开始下雨。雨滴垂直落入地面，变成一场倾盆大雨。

我不喜欢雨天，因为它会驱散我身边短暂的欢笑。

雨还在下，放学时分的校园瞬间充满撑伞的人，好像布满一朵朵五颜六色的蘑菇。这个时候，那个常常从窗户看我的小男孩和他的母亲匆匆忙忙跑到我的身子底下。“对不起，妈妈出门前忘了带伞，让你淋湿了。”我听见母亲这样说。

“没关系，妈妈，您看！”小男孩抬起头，“我们还有他呢！”小男孩纯真的双眼在那一瞬间与我对视。

哦，谢谢你，孩子。我忽然不再感伤，发现自己存在的意义！我的寂寞守候，是他人生命中，一点青翠的美好。

此处运用了比喻修辞手法。

此处运用了比拟修辞手法。

你如何看待“我和青龙木”的关系？





学联运动会落幕了，我提着大包小包的行李，归心似箭。行李的重量就像我的心情，沉甸甸的，是个累赘。是啊，累赘，在韵律操团体竞赛中，我不也是个累赘吗？

因为我个人的失误，教练和队友们在这几个月的辛勤付出和想要夺取冠军的美梦都变成了泡影。唉，别说冠军，就连安慰奖也沾不上边。教练失望，队友们更是对我在彩带操项目中意外失手而感到失望。

这是我第一次参加全国赛，当音乐响起时，我非常紧张，一颗心仿佛就要从口中跳出来。不安、慌乱的心情使我大失水准，错误百出，影响团队表现。我懊恼极了！

感悟·品味

作者以沉甸甸(diàn)的行李重量比喻落败的沉重心情，也把自己当成累赘(zhui)，因为她的个人失误拖累团体，导致比赛落败。

一闭上眼，我就会想起队友们向我投来的眼光，那目光浇灭了我开口道歉的勇气，唤起我心中的愧疚感。

回到家里，忙着干活儿的妈妈看见失了魂的我，只给我一个甜甜的笑容和一个紧紧的拥抱。妈妈要求我在梳洗用餐后，帮忙擦地板。我心里百般不愿意，嘴里不说，心里却怪妈妈冷漠。

我草草扒了几口饭，觉得饭粒如沙，咽不下去。吃完饭后，我握着抹布，弯下腰，跪着，专注地把地板来回擦干净。在一来一往中，汗水一滴滴落下，紧绷的心情渐渐放松，让我心平气和下来。

队友们的“眼光”透露了对作者的不谅解。

不提比赛的事情，只要求作者帮忙做家务，是妈妈不让作者继续为落败难过的大智慧。

认真做好一件事，可以平伏落败后的心浮气躁，好好反省自己。



我热爱韵律操，又肯苦练，杰出的表现让我脱颖而出。赞美的话语、如雷的掌声，像浪花一样朝我涌过来，我开始在掌声中迷失自己。

我忘了该把赞美当警惕，把是非当教育。我高高在上，教练的指导，我不再细心聆听，不肯辛勤操练；队友善意的劝说，我当耳边风。团队练习，大家必须迁就我、配合我。心，已经被傲慢占满了，没有空间接受批评。

队友开始抱怨我不合群，我却埋怨她们没有天分，动作不完美，不能跟我配合，更不配与我组队……

不知不觉，工作完毕了，看着光洁闪亮的地板，我很有满足感，那是我真心付出的劳动成果。刹那间，我明白了，妈妈要我擦地板，是让我反省所犯下的错误，使我明白应该先缩小自己，扩大心胸，才能包容别人。妈妈以一件最平常的家务事，让我向成长迈进一步。

第九段和第七段相呼应，说明作者因为受到赞美而迷失自己，眼中容不下他人。

能够自我反省的人，才能找出自己的缺点。发现缺点，才能加以改进，心灵才能成长。



擦地板，让我学会弯腰，这个动作让我懂得谦卑。我明白这一次比赛的失误，不是队友没有天分，而是我自己妄自尊大、目中无人，不求进步，还连累了团队。

擦地板，让我在劳动身体的同时，也体会了反省就是一面镜子，它将我的错误清楚地照出来，让我有机会改正。我终于明白，在团队里，我必须用自己的优势去帮助弱勢的队友，互相扶持，一起成长。

弯腰擦地板，竟让我有意想不到的收获。一个能够自我反省的人，懂得在错误中学习，吸取经验，鞭策自己，那么做起任何事情来就能得心应手了。

弯腰这个动作，让作者学会站在对方的角度看事情。

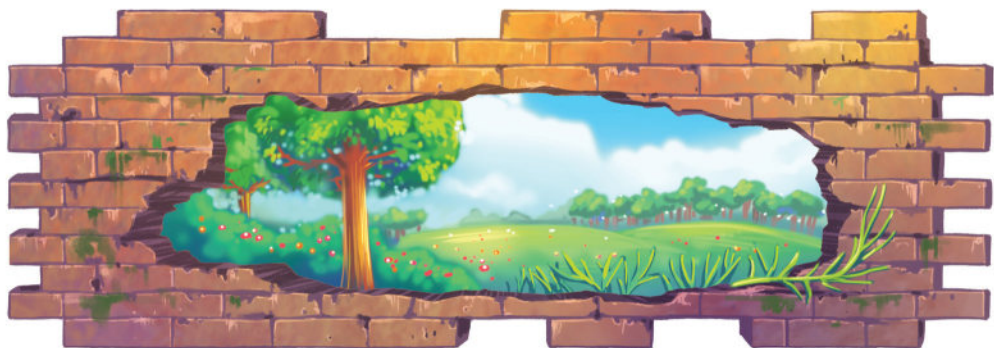
作者在弯腰擦地板时，彻底领悟了个人失误导致团队落败的教训。

弯腰是为了更好地抬头。在适当的时候懂得弯腰能改变人生。

妈妈让作者擦地板的用意是什么？



6 藏不住的绿意



一道斑驳的矮墙，营造一亩美丽的心田。

小时候住在乡下，成天光着脚丫，走在湿软的泥地上，从来就不觉得脚下这一片土地的珍贵。抬头望去尽是野菜野花，树木无论高矮还是粗细，都茂盛地生长，从来没有一株生命被扭曲成花盆里的盆栽。

年长后举家搬到城市居住，在繁华的都市里蜗居，狭隘的阳台只容得下精致的盆栽。盆栽的工整虽获得赞美无数，却在辉煌拥簇中丧失了自然与朴素。人心的真善美，也因为求存而显得刻意与虚伪。想着想着，不禁为自己迷失在人工美中而黯然神伤。

为了寻回初衷，我允许绿意爬满那道间隔邻里的矮墙。

感悟·品味

用野菜野花与盆栽的对比，带出乡下孩子的写意生活。

久居城市后，作者特别缅怀乡间淳朴自然的人与景。

第四段与第一段相呼应，说明作者想要通过一堵墙与邻里建立友好关系。



我住的这座小镇，房子被整齐地规划，六十几所半独立房屋，鳞次栉比围绕着精致的小公园而建。某日黄昏，我陪着奶奶散步，不经意在转角那所房子的院子里发现了一个百花盛放，宛如私藏了所有热带花卉的院子。羡慕之余，我自知没有养花的闲暇，就毅然决定把自家院子营造成热带蔬果园，不但自给自足，还可绿化家园。

耐旱耐湿、病虫害少、生活力强的树仔菜最先进军后院，像一排站岗的士兵，挨墙而立，紧紧守护整个后院。长得像羊角的秋葵当然也要来凑热闹，不多，仅仅五棵，与树仔菜直角而立，相互守候，相互激励。地瓜菜最得我心，绿油油地匍匐而生，爬满后院，收获丰盛之余也让寸草难生，省了除草的活儿。

鳞次栉(zhì)比反映城市里事事要求工整、规划。

秋葵：羊角豆

从蔬果的种类与栽种地点，反映作者用心地在有限的土地上开发理想的蔬果园。



西红柿与指天椒像稻草人般立在地瓜叶丛中，两相遥望，倒也相安无事地一起茁壮成长。当浑圆透红的西红柿在风中笑弯了腰，色泽鲜红的指天椒朝天仰望，仿佛要与太阳媲美谁的脸蛋更红。看似互不相让，却又不吵不闹，各自精彩。

面对一园子的蔬菜，虽有满足感，却还觉得少了些什么。对，园子里缺了一棵果树。可菜园子已经容不下果树这庞然大物。别担心，办法总比困难多，只要肯花心思，果树一定能在菜园子里栽种出来。

选择种植西番莲，就是我认为的好法子。

西红柿：番茄

运用拟人修饰手法描述西红柿丰收，风一吹，结满果实的茎也往下沉。指天椒则向天生长，描述具体、生动。

西番莲：百香果，可攀墙，不占地。

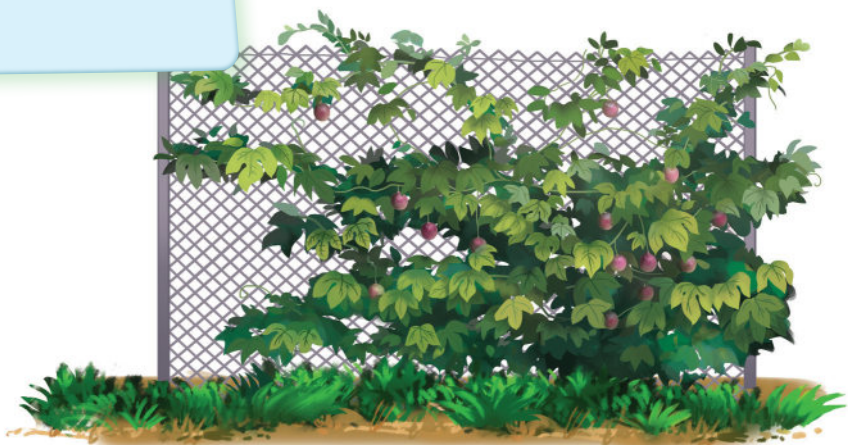
一道矮墙分开两家，邻居培育的西番莲幼苗就栽在我家墙角。西番莲那具细条纹的绿色藤茎十分争气，用它从叶腋长出的卷须，缠在附加在矮墙前的铁网上，一直努力攀爬。叶子由刚长出来的椭圆形慢慢变大，长成老叶后就变成三裂掌状。凹凸不平的叶面，像一座座隆起的小山那样，攀附在矮墙上，化成一道绿意盎然的篱笆。

细腻的描写让西番莲直跃眼帘。

自家烹煮的佳肴，在西番莲头上互相传送；两家孩子隔着西番莲篱笆切磋羽毛球球技；晚霞中递送的饭菜香与孩童的嬉闹声，滋润着西番莲的成长；西番莲的成长，滋润了我的心田。

一个下过细雨的清晨，我在清凉的微风里闻到一股清香，西番莲开花了！从此，西番莲那参杂香蕉、菠萝、柠檬、草莓、番桃、石榴等多种水果的独特香气，就在两家人的饭厅里弥漫开来。

西番莲如何促进邻里关系？



深广

单元三

7 小房子



(维吉尼亚·李·伯顿,
有改动)



上美术课的时候，老师让我们画房子。我低头思量，想起《小房子》的故事，我喜欢山岗上那所小房子……

故事发生在城外很远的乡区，那儿有一座美丽又坚固的小房子。那位把房子盖得非常好的主人说：“这所房子永远都不能卖，她要一直守护我们的子子孙孙。”

小房子坐在山岗上，非常开心地俯视四周的田园风光。清晨，她看着太阳升起；黄昏，她看着日落的晚霞。日复一日，虽然每一天都有点不一样，可是小房子总是老样子。

感悟·品味

一开始，作者用回想的方式带出让他印象深刻的故事，也把读者带入他回忆中的故事里。

主人要把小房子一代一代地永远流传下去。

拟人修饰手法显得小房子生机勃勃。



无数个夜晚，她看着月亮渐渐从一弯新月变成一轮明月，然后又变成一弯新月。没有月亮的时候，她看着星星。她看着远处城市的灯光，对城市充满了好奇。

有一天，小房子惊讶地看到，从弯弯的乡间小路上跑来一辆辆没有马拉的大车。不久，来了一群测量员，他们在小房子前面测量了一条路线后，就派来铲车、卡车、压路机，在那铺满雏菊的山岗上修建了一条沥青公路。

现在，小房子看着各种各样的汽车从城市那边开过来，又开过去。加油站、商店、各种各样的小房子沿着新路两边盖起来。公路和房子越来越多，围挤在小房子周围。没有人愿意住在小房子里，也没有人再来照顾她。由于小房子永远不能被卖掉，所以只能待在那儿，看着。

以月相的变化点出
时光飞逝。

小房子保留最初的面貌，并没有因为周遭的发展而改变，因此显得格格不入，也被主人遗弃了。



现在夜里不再安静、平和，路灯整夜都亮着。她怀念那开满雏菊的田野，还有在月光下起舞的苹果树。

不久，有轨列车在小房子门前开来开去；一列高架列车在小房子上面开来开去；一列地下隧道列车在小房子下面开来开去。人们迅速移动，空气中到处是尘埃，噪音也非常大。

现在，人们在小房子这一边建起二十五层楼，在小房子那一边建起三十五层楼。小房子只能在中午见一会儿太阳，到了夜里根本见不到星星和月亮，因为城市的灯光实在太亮了。她心想：难道我要这样下去吗？

在一个晴朗的早晨，那位把小房子盖得很好的主人的孙子的孙子的孙女来了。她看着破旧的小房子，说道：“这小房子看起来就像我奶奶小时候住过的小房子，只是那小房子是在一个铺满雏菊的山岗上。”

第九段与第七段相呼应。面对蓬勃发展的环境，小房子更加怀念从前的宁静与安逸。

小房子主人的后代认出了小房子。

他们发现她就是那小房子，于是请来搬运公司，打算把她搬走。起重机顶起小房子，把她放在拖车上。搬的时候，车子在川流不息的公路上停顿了几个小时，她被慢慢地拖走，离开了拥挤的城市。

终于，他们看到一个小山岗，那儿是一片开满雏菊的原野。他们慢慢地把小房子从车上移到山头。小房子终于回到她喜欢的郊外。小房子在这片新地方安顿下来。再一次，人们给她涂上漂亮的油漆，小房子高兴地笑了。再一次，她可以看着太阳、星星和月亮。再一次，有人住进小房子，又来照顾她了。

这就是我最想画的小房子，画夜里的星星对她眨眼，在月亮升起的时候，她安静、平和地坐在山岗上。

小房子不再向往繁华世界，格外珍惜周遭的一片绿。

你来说说，要不要拆掉小房子？为什么？





“国庆节快到了，人们张挂国旗，商场整个月都在办国庆促销，还有爱国画展、演唱会，好不热闹……”

驾着“辉煌”号在太平洋上航行的乘风船长读完侄女传来的电邮，感叹地喃喃自语：“看来，岸上庆祝国庆的活动已经展开，我在船上好没参与感啊！”瞬间，他想起小时候发生过的一件疯狂的事情。

当时，他还是一名小学生。老师问道：“小朋友，8月31日是国庆日，除了唱国歌、画国花、挂国旗，我们还可以做什么呢？”

当时，疯狂迷上盖印章的他，得到一个国旗印章，立刻站起身回答：“盖国旗印章！”

“很好！”老师笑咪咪地称赞他的建议。

感悟·品味

辉煌条纹(Jalur Gemilang)是马来西亚国旗，于1963年9月16日启用。

盖印章是小朋友喜爱的活动。

得到老师的称赞，他高兴极了！接下来好几天，他在所有的东西上面都盖上了印章。连同学的裙子、书包、水壶、脸上、身上……都逃不过他的大印章。脸上被印章盖成大花脸的同学，哭着走出校门。当然，课室里的桌椅和他自己，都“嚓、嚓、嚓”地盖了印章。

当天晚上，他听见妈妈在电话线上不停地道歉：“对不起，对不起，他不应该这么爱国……不是，他不应该用盖印章的方式来表现爱国……”

原来，老师也管不住他，家长们纷纷打电话向妈妈投诉，表示孩子们不愿意再被盖印章了。

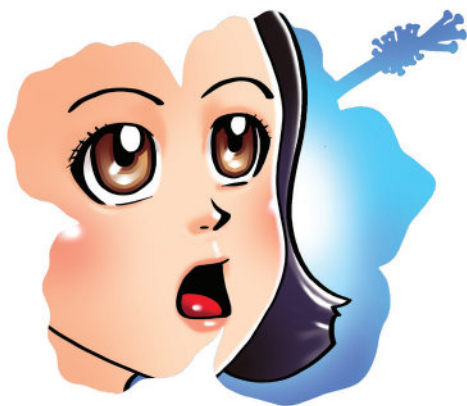
他很难过，他没想到自己会让大伙儿这么不开心——这可是个爱国印章啊！正陷入困惑的时候，他听见一阵清脆的声音。抬头一看，啊，风儿吹动着窗前的风铃，那是他和爸爸用沙滩上拾回来的贝壳做成的。

“有了，我为什么不让大家伙儿一起做爱国印章呢？”大家一起做就会有共鸣。

作者表现爱国的点子得到老师的赞美和认同，导致作者兴致勃勃，四处盖印章。

作者的“爱国方式”给妈妈和老师添了麻烦，因为这种行为干扰了其他同学。

第八段和第六段与妈妈的对话相呼应，爱国是应该的，但是方式不对，就会被人误解为添乱。



隔天，他收起了自己的印章，带了一面白布，要求同学们在马铃薯上雕刻出心目中的爱国图案，然后涂上颜色，盖在白布上。

见他不再追着大伙儿盖印章，同学们倒被他的提议吸引，于是拿起手工刀和马铃薯雕刻起来。一连三天，大伙儿下课的时候都很忙，忙着雕刻印章、盖印章。

他好开心，好忙碌啊！每天都忙着接收同学们做好的新印章，然后往白布上盖。

后来，老师把他们的作品交给校长，校长还在周会上称赞他们。每个人都好高兴。最开心的还是自己，他不但在这段期间可以每天盖印章，而且，每盖一个印章，还可以得到一声感谢呢！

国庆日当天，这面白布被高高地挂起，成为学校里最抢眼的爱国画作呢！

啊，这真是一段好笑又有趣的童年往事。乘风船长站在船长舱里低头微笑着。如今，还能用盖印章这玩意儿来庆祝国庆日吗？

同学们的反应与第十段的“共鸣”相呼应，他们有共同的目标——盖爱国印章，所以大伙儿显得齐心协力。

虽然忙碌，却忙得充实、有意义，因为这个活动获得认同与热烈响应。

忆起童年的事，又再激起船长的爱国情操。



当然可以。乘风船长挺起了胸膛，拿出手机，找出通讯录里所有的联系人，有的在东海岸，有的在东马；有的在乡区，有的在城市，统统给他们发了一个请求：国庆日快到了，请你在朋友圈里张贴一张所在地的照片，照片上写着“爱我的马来西亚”，好让我们每一个人都能感受到国土的其它角落也散发着爱国气息。

瞧，乘风船长的手指在键盘上不停地“哒、哒、哒”敲打出信息，海上的爱国月一点也不寂寞！

不管我们身在何处，爱国的心依然存在，依旧炽热。祖国——她早已融化在血液里，脉脉相承。

在互联网时代，人民爱国的心从未走远。

如何看出船长是一个爱国的人？



深广

单元四

9 薪火传递的足迹



孩子，你今天上学，实在是一件幸福的事。

我的童年在殖民地和日战时期度过，生活不但清苦，就连上学的机会也不多。

后来，我入了学，班上的同学都不同年龄，可是，我们一点也不介意，只把握求学的机会。我连个像样的书包也没有，更别说奢望拥有今日普及的名牌书包和水壶。妈妈买菜回来，我就提着她刚放下的竹篮去上学。竹篮里只有课本，文具也没有，有时候走得匆忙，篮子里还有两根葱。

偶尔运气好，我会赶上好心叔叔的顺风车，若不，我就要光着脚，花一个小时的时间，走上几公里的路到学校。

感悟·品味

开头即说明上学是幸福的事。

说明作者生活贫苦。

说明作者额外珍惜上学的机会。

我的老师，拿的不是细细的教鞭，而是厚厚的板子。他教我华文和数学，还教会我做人的道理。我的马来文是向马来小贩学的，英文是跟邻居大叔学的，那是他给外国老板打工时学会的。

上体育课的时候，我们最擅长的就是田径赛跑。这是因为平日为了不迟到，常常拔腿就跑训练出来的，所以常年运动会上往往只有赛跑项目最激烈。而如今，你有机会接触羽毛球、篮球、足球和乒乓等。千万别错过，让你的体力在跑道上挥洒，让你的汗水浸湿球场，让你的才华在赛场上尽情地发挥。

说明只要肯学习，生活中不缺乏良师。

作者擅长赛跑，是因为日常需要而练就的。

现今物资丰富，我们应更珍惜所拥有的一切。





今天，你上美术课的时候，能够选择木彩笔、蜡笔或水彩颜料，而我当年只有一张画纸和铅笔。美术老师最喜欢让我们把椅子搬到操场上充当桌子，而我们就席地而坐，对着悠悠白云和青翠的大树作画一两个小时。我们一边画，老师一边低头巡视，有时老师也会给我们亲笔示范。老师十分钟就完成画作，引起大家的哗然。速写，在我们心目中是艺术的最高造诣。

尽管我们的年代没有动画、卡通带来的快乐，可是在老师把我们的作品贴在布告栏之际，我们就会展开灿烂的笑靥。

运用对比手法描述物资匮乏的年代，更能够以大地为师，专注学习。

老师专业的画画手法，成为学生们学习的榜样。

作品贴堂是最大的肯定和鼓励。



周会唱校歌的时候我最快乐。我大声且用力地唱，看着国旗在我的歌声中冉冉升起，一股优越感也在心中油然而生，仿佛是我的歌声把国旗送上高高的旗杆。国旗在风中飘扬，也在我的心中飘扬。国旗高高地挂在我触手不及的旗杆上，我在心头立誓，总有一天，我的成就也要这般，要攀登那更高的山峰。

如今，国家进步了，并迈向国际舞台。孩子，你今天所享受的成就，是祖辈们辛劳付出的成果。你在享受这些成果的同时，也应该准备贡献。你将长大成人，成为国家的栋梁，未来孩子的希望靠你打造。所以，你要好好培养自己，为成为未来孩子感恩的对象做准备，好让每一代孩子都知道，有一种精神叫——薪火传承。

前人种树后人乘凉。我们在享受成就的同时，应当饮水思源，感恩先辈的付出，更要肩挑重任，为下一代造福，愿景相承，生生不息。

你知道哪些祖辈们辛劳付出的成果？

深广

单元四

10 小鲁的池塘

如果我是一只蜂鸟
我就会为你采集花蜜
让所有的花为你盛开

——托宾

扉页中的那几句话，让人忍不住翻阅这绘本。

浅绿色的封面上，有一个纤弱的小女孩坐在椭圆形的池塘边，她紧缩的双掌插在双膝之间，眼神望向右方。小孩的左上方是一只颈部呈红色的长喙小鸟，那是世界上最小的鸟——蜂鸟。小女孩的脸上隐约带着忧愁，似乎满怀心事。她和蜂鸟之间有什么关系呢？

感悟·品味

扉页 (fēi yè) :
书刊封面后、正文前印有书名、作者姓名等内容的一页，也称为内页。

这一段用色彩、形状和方位描述封面图的整体。



书名 : 《小鲁的池塘》
作者 : (美) 伊夫·邦廷
绘图 : (美) 罗纳德·希姆勒
译者 : 刘清彦
出版社 : 河北教育出版社



故事大纲

故事的开头以“我”叙述一对好朋友的交往过程。“我”是一个天真活泼的小女孩，而小鲁是个纤弱沉稳的小男孩。“我”和小鲁住在同一条街，不管校内还是校外，他俩都是好朋友。

阳光明媚的时候，他俩一起散步，一起把脚伸进池塘里，一起等待鱼竿微颤，还会一起用炭笔在绿色的大门上，描绘像倒挂铜铃般的郁金香，再涂上黄澄澄的颜色；下雨的时候，他俩会窝在家里玩家家酒、画画。然而，小鲁常常生病，很多时候都不能和“我”一起活动。

有个星期六，“我”和小鲁用小瓶子和吸管做了一个蜂鸟喂食器。他们还把厚纸板剪成花瓣状，套进吸管，让它看起来像朵花。小鲁说，如果自己是小鸟也会飞向喂食器。

写阅读报告的基本资料。

用对比手法描述两个好朋友的个性。

说明这对好朋友感情密切，不受天气影响，一起经历了许许多多的事。



好花不常开，好景不常在。一天，小鲁的妈妈来电说小鲁虚脱了。“我”起初不知道那是非常严重的情况。后来才知道，小鲁一出生心脏就有问题，如今健康每况愈下，必须住院。同学们除了寄卡片，还做了横幅给小鲁打气。

“我”一直求爸妈带她去看小鲁，可是妈妈加以安抚，说只有小鲁的爸妈才能去看他。在一个宁静的夜晚，小鲁孤零零地走向生命的尽头。

校长提议同学们做一件可以永远纪念小鲁的事，例如：种一株树，造一个喷水池……结果大家同意在校园的橡树旁建造一个池塘。趁着水泥未干，大家在上面写下自己的名字。“我”把和小鲁做的蜂鸟喂食器，挂在和小鲁常常爬上去谈天的树丫上。

虚脱(xū tuō)：因失血过多或脱水等问题而引起的心脏和血液循环突然衰竭的现象。

“孤零零地走向生命的尽头”，婉转地叙述小鲁去世。

刚挂上去的第一天，一只蜂鸟出现在玻璃窗前，它看着“我”，“我”也看着它。然后，它挥动着翅膀，一溜烟地飞向池塘边的树丫上，用花瓣状的吸管来吸取糖水。接下来几天，同样一只蜂鸟不断出现，“我”认得它。

暑假到了，“我”把喂食器带回家。“我”不知道那只蜂鸟会不会找到她的家，就是那所有绿色大门，门上画满黄色郁金香的房子。



读后感

读完《小鲁的池塘》，我想起了去年与世长辞的爷爷。他老人家生前常念叨人总会死，要我别太难过，可是当噩耗传来，我还是痛哭不舍。

爷爷送我的纪念币，原本一直放在妈妈那儿。如今，我要将它藏在枕头底下。

封面的“秘密”逐步揭底。

门上的画正是“我”和小鲁一起画的。

“与世长辞”也是去世婉转的说法。

《小鲁的池塘》对作者有什么影响？

认读生字与习写生字表

课	认读生字								习写生字		
1	劲 史	迅 迁	速 沟	递 艰	跃 搞	范 源	企 悦	奋	劲 迁	跃 沟	奋
2	杂 孤	艺 挨	仿 勾	协 遭	输 威	拒 拥	绝 磨	距	杂 拒	艺 勾	协
3	尝 恒	似 励	裹 盼	厉 碌	仁 仓	慈 庠	滋 叹	泊	厉 仓	滋 庠	盼
4	肝 历	腐 锋	掀 陷	战 基	镇 尚	效 迹	拯 诵	誓	肝 历	战 迹	誓
5	描 章	述 款	虐 誉	均 户	恐 榜	抚 献	严 携	计	均 榜	誉 献	户
6	翠 于	丛 统	脆 酷	钻 例	肢 催	愤 促	额 伙	悟	肢 促	统 伙	催
7	伶 烂	俐 堪	础 欲	敏 联	捷 授	搅 索	端 夹	震	敏 烂	搅 联	震
8	嘱 屈	循 畔	稀 径	扣 沿	昂 犹	迈 豫	赤 涉	委	稀 径	扣 沿	赤
9	愁 趁	仅 毫	霸 挡	程 攻	享 乎	挤 狠	夺 舍	抗	程 挡	夺 狠	抗
10	轿 托	碍 疗	待 登	区 怨	倾 愧	寸 疚	窄 暮	筋	倾 疚	窄 暮	疗

课	认读生字								习写生字		
11	旋卑	宁沼	溅川	悠埋	岩秃	梢驯	歇降	躯凯	岩埋	梢驯	卑降
12	革仪	驱究	吊塔	毕聊	贡坠	融讶	汇纷	研判	革贡	吊塔	毕判
13	魔怯	患捧	匕宠	琴溪	侄捞	逐铺	勉	恼	患逐	琴勉	侄铺
14	陋隐舍	咽博	塑素	翔异	泣胞	映劫	尸亡	腹祈	陋劫	泣祈	异舍
15	智旦	译巩	层固	慧措	驶施	郊阶	虑胁	络畏	驶旦	虑固	络施
16	振腾	奏混	播俱	式帜	蕊竖	朴饶	征醉	致触	奏混	播帜	式饶
17	岛恨	宫浑	俯恭	庄监	谋竭	臣逮	疯殿	憎暴	臣监	疯殿	恭暴
18	巷尘	潮延	邪限	构剑	铜挥	椒框	幻欣	独佳	巷尘	潮框	幻佳
19	盈碑	势株	股逝	搜肃	引咸	潜咀	眠浏	嫩览	股眠	搜浏	引览
20	内罩	培辞	媒创	摄际	击荒	唤衫	遥辈	涌沸	摄际	唤荒	辞衫

Dengan ini **SAYA BERJANJI** akan menjaga buku ini dengan baiknya dan bertanggungjawab atas kehilangannya, serta mengembalikannya kepada pihak sekolah pada tarikh yang ditetapkan.

Skim Pinjaman Buku Teks			
Sekolah _____			
Tahun	Darjah	Nama Penerima	Tarikh Terima

Nombor Perolehan: _____

Tarikh Penerimaan: _____

BUKU INI TIDAK BOLEH DIJUAL